

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Российский государственный гуманитарный университет"
(ФГБОУ ВО "РГУ")

Факультет истории искусства

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 07 от 18.04.2023

50.04.04

50.04.04 Теория и история искусств

Направленность (профиль): Арт-менеджмент и галерейное дело
Кафедра: Кино и современного искусства
Факультет: истории искусства

Квалификация: магистр

Форма обучения: Заочная

Срок получения образования: 2 г. 4 м.

Типы задач профессиональной деятельности

научно-исследовательский

педагогический

культурно-просветительский

Год начала подготовки (по учебному плану)

2023

Учебный год

2023-2024

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 562 от 15.06.2017

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе

 / П.П. Шкаренков/

Начальник Учебно-методического управления

 / В.И. Маколов/

Декан

 / В.А. Колотаев/

Руководитель ОП

 / Е.А. Карцева/



-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.		Итого акад.часов							Курс 1	Курс 2	Курс 3	
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспер тное	Факт	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	
Считать в плане	Индекс	Наименование																	
Блок 1.Дисциплины (модули)								93	93	3348	3348	372	372	2823	153		46	47	
Обязательная часть								51	51	1836	1836	204	204	1560	72		30	21	
+	Б1.О.01	Иностранный язык в профессиональной деятельности	1					3	3	108	108	12	12	87	9		3		
+	Б1.О.02	Методология исследовательской деятельности и академическая культура		2				2	2	72	72	8	8	64				2	
+	Б1.О.03	Межкультурное взаимодействие		2				2	2	72	72	8	8	64			1	1	
+	Б1.О.04	Всеобщая история искусств	1	1				6	6	216	216	24	24	183	9		6		
+	Б1.О.05	Философия искусства	2	2				5	5	180	180	20	20	151	9		1	4	
+	Б1.О.06	Арт-менеджмент	1					3	3	108	108	12	12	87	9		3		
+	Б1.О.07	Академическая работа	2	2				6	6	216	216	24	24	183	9		1	5	
+	Б1.О.08	Информационные технологии в исследованиях по истории искусства и образовании	1					3	3	108	108	12	12	87	9		3		
+	Б1.О.09	Методика преподавания истории искусства в высшей школе		2				3	3	108	108	12	12	96				3	
+	Б1.О.10	История зарубежного киноискусства	2	11				9	9	324	324	36	36	279	9		6	3	
+	Б1.О.11	История современного искусства	2	11				9	9	324	324	36	36	279	9		6	3	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений								42	42	1512	1512	168	168	1263	81		16	26	
+	Б1.В.01	История и теория арт-критики	1					4	4	144	144	16	16	119	9		4		
+	Б1.В.02	Теории современного искусства	1					3	3	108	108	12	12	87	9		3		
+	Б1.В.03	История выставочной деятельности	2					3	3	108	108	12	12	87	9		1	2	
+	Б1.В.04	Организация, управление и продюсирование арт-проектов	2	11				8	8	288	288	32	32	247	9		5	3	
+	Б1.В.05	Основы галерейного дела	2					4	4	144	144	16	16	119	9			4	
+	Б1.В.06	Специфика международного арт-рынка и особенности арт-рынка в России	1					3	3	108	108	12	12	87	9		3		
+	Б1.В.07	Реклама и PR в арт-менеджменте		2				3	3	108	108	12	12	96				3	
+	Б1.В.ДЭ.01	Элективные дисциплины (модули)	2					3	3	108	108	12	12	87	9			3	
+	Б1.В.ДЭ.01.01	История видеоарта	2					3	3	108	108	12	12	87	9			3	
-	Б1.В.ДЭ.01.02	История фотографии	2					3	3	108	108	12	12	87	9			3	
+	Б1.В.ДЭ.02	Элективные дисциплины (модули)	2					3	3	108	108	12	12	87	9			3	
+	Б1.В.ДЭ.02.01	Правовая деятельность в сфере арт-менеджмента	2					3	3	108	108	12	12	87	9			3	
-	Б1.В.ДЭ.02.02	Основы аукционной деятельности	2					3	3	108	108	12	12	87	9			3	
+	Б1.В.ДЭ.03	Элективные дисциплины (модули)		2				3	3	108	108	12	12	96				3	
+	Б1.В.ДЭ.03.01	История перформанса		2				3	3	108	108	12	12	96				3	
-	Б1.В.ДЭ.03.02	История саунд-арта		2				3	3	108	108	12	12	96				3	
+	Б1.В.ДЭ.04	Элективные дисциплины (модули)	2	2				5	5	180	180	20	20	151	9			5	
+	Б1.В.ДЭ.04.01	Основы атрибуции и экспертизы произведений искусства	2	2				5	5	180	180	20	20	151	9			5	
-	Б1.В.ДЭ.04.02	История и теория медиа	2	2				5	5	180	180	20	20	151	9			5	
Блок 2.Практика								21	21	756	756	28		728		756		12	9
Обязательная часть								21	21	756	756	28		728		756		12	9
+	Б2.О.01(У)	Научно-исследовательская практика			2			3	3	108	108	4		104		<u>108</u>		3	

+	Б2.О.02(У)	Педагогическая практика			2		3	3	108	108	4		104		<u>108</u>		3		
+	Б2.О.03(П)	Научно-исследовательская работа			223		9	9	324	324	12		312		<u>324</u>		6	3	
+	Б2.О.04(П)	Преддипломная практика			3		6	6	216	216	8		208		<u>216</u>			6	
Блок 3. Государственная итоговая аттестация							6	6	216	216	15.5		212.5					6	
+	Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					6	6	216	216	15.5		212.5					6	
ФТД. Факультативные дисциплины (модули)							2	2	72	72	8	8	64				2		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							2	2	72	72	8	8	64					2	
+	ФТД.В.ДЭ.01	Факультативные дисциплины (модули)			1		2	2	72	72	8	8	64				2		
+	ФТД.В.ДЭ.01.01	Правовая безопасность в информационном пространстве			1		2	2	72	72	8	8	64				2		
-	ФТД.В.ДЭ.01.02	Визуальная культура XX – XXI вв.: подходы и интерпретации			1		2	2	72	72	8	8	64				2		
-	ФТД.В.ДЭ.01.03	Современные тренды экономики потребления			1		2	2	72	72	8	8	64				2		
-	ФТД.В.ДЭ.01.04	Социальное предпринимательство и проектный менеджмент			1		2	2	72	72	8	8	64				2		