

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

ИСТОРИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
Мезоамериканский учебно-научный центр имени Ю.В. Кнорозова

ЭТНОЛОГИЯ И СОЦИАЛЬНАЯ АНТРОПОЛОГИЯ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

46.03.01 История

Код и наименование направления подготовки/специальности

История и культура Латинской Америки

Наименование направленности (профиля)/ специализации

Уровень высшего образования: бакалавриат

Форма обучения: очная

РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов

Москва 2023

Этнология и социальная антропология

Составители:

К.и.н., доцент Д.Д. Беляев

К.и.н., доцент Е.С. Леванова

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания Центра

№ 7 от 20.06.2023

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка	4
1.1. Цель и задачи дисциплины	4
1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций	4
1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы	4
2. Структура дисциплины	5
3. Содержание дисциплины	5
4. Образовательные технологии	8
5. Оценка планируемых результатов обучения	9
5.1 Система оценивания	9
5.2 Критерии выставления оценки по дисциплине	10
5.3 Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине	11
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	15
6.1 Список источников и литературы	15
6.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет». ..	16
7. Материально-техническое обеспечение дисциплины	17
8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов	18
9. Методические материалы	19
9.1 Планы семинарских/ практических/ лабораторных занятий	19
9.2 Методические рекомендации по подготовке письменных работ	21
9.3 Иные материалы	21
Приложение 1. Аннотация дисциплины	23

1. Пояснительная записка

1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины – показать становление этнологии и социальной антропологии во всем многообразии подходов к анализу различных типов обществ и культур, существующих в настоящее время и существовавших в предшествующие исторические эпохи.

Задачи дисциплины:

- 1) показать историю развития этнологии и социальной антропологии;
- 2) показать специфику основных антропологических школ XIX – начала XXI вв.;
- 3) ознакомить студентов с основными методами социально-антропологических исследований;
- 4) дать представление о специфике этнографических источников.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Коды компетенции	Содержание компетенций	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
ОПК-3: Способность анализировать и содержательно объяснять исторические явления и процессы в их экономических, социальных, политических и культурных измерениях;	ОПК-3.3. Определяет и анализирует основные тенденции культурной истории.	<p>Знать: основные течения, школы и теории этнологии и социальной антропологии, их философские и общенаучные корни, их связь с развитием исторической науки; основные требования к ведению полевых исследований, учитывать проблемы репрезентативности и валидности; историю становления и предмет этнологии и социальной антропологии;</p> <p>Уметь: проводить параллели и выявлять закономерности в антропологическом исследовании отдельных стран и регионов; определять и анализировать основные тенденции культурной истории; находить связи этнологии и социальной антропологии с наиболее актуальными проблемами современного мира, такими как этническое и религиозное возрождение, этническая идентификация в полиэтничной среде, этноцентризм, аккультурация;</p> <p>Владеть: навыками анализа этнических процессов в современном мире; навыками применения основных методов социальной антропологии</p>

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к обязательной части блока дисциплин учебного плана.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин и прохождения практик: «Академическое письмо», «Введение в профессию историка», «Русский язык и культура речи»

В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин и прохождения практик: блок дисциплин «Лаборатория исторического исследования», блок дисциплин «История России», блок дисциплин «Всеобщая история», преддипломная практика.

2. Структура дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 академических часа (ов).

Структура дисциплины для очной формы обучения

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
3	Лекции	30
	Семинары/лабораторные работы	30
	Всего:	60

Объем дисциплины (модуля) в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 30 академических часов, подготовка и проведение экзамена – 18 академических часов.

3. Содержание дисциплины

Тема 1. Вводная часть. Основные понятия и проблемы социальной антропологии

Соотношение понятий «этнография», «этнология» и «социальная антропология».

Понятия «общество», «культура», «этнокультурная общность» в историческом и логическом аспектах. Представление о современном (индустриальном) обществе и традиционном обществе.

Структура бытия (деятельности) человека. Биологический и социальный (культурный) способ деятельности. Понятие квазиприродной среды обитания. Социальная экология и культурная антропология.

Механизмы преемственности и сохранения в культурах. Проблема функционирования и воспроизводства культур. Типы определения понятия «культура». Различные подходы к типологии культур (структурно-функциональные, психоаналитические, формально-логические, этнологические и т. д.).

Дисциплинарная структура современной антропологии. Психологическая антропология, физическая (биологическая) антропология, экономическая антропология, юридическая антропология, политическая антропология и др. Взаимодействие предметных областей указанных дисциплин, специфика методов и задач.

Тема 2. Эволюционизм в антропологии и его кризис

Эволюционизм как способ изучения и объяснения культур. Основные принципы эволюционизма: идея единства человеческого рода и единообразие развития культур, однолинейность развития от простого к сложному, очень часто психологическое объяснение и обоснование культуры. Первые варианты эволюционистских концепций культуры.

Э. Тайлор (1832–1917) и его общеисторическая концепция. “Первобытная культура” (1871). Теория анимизма и метод пережитков. Обоснование идеи прогрессивного развития культуры. Рационалистически-просветительский образ будущего. Исторический оптимизм Э.

Тайлора. Критика теории анимизма и ее направления: креационистское, эмоционально-деятельностное и интеллектуальное.

“Первобытный брак” Дж. Мак-Леннана (1827–1881). Периодизация истории Л. Моргана. Основные проблемы эволюционистской антропологии: виды и типы брака, эволюция семьи, загадка экзогамии, эволюция религиозных верований, антропология, как интегративная наука о человеке.

Дж. Фрезер (1854–1941) и его классические работы “Фольклор в Ветхом завете” и “Золотая ветвь”. Преанимизм Дж. Фрезера. Магия, религия, наука как различные этапы миропонимания.

А. Бастиан (1826–1905) (Германия) и его книга “Человек в истории. К обоснованию психологического мировоззрения”.

Эволюционизм в России и Франции.

Кризис эволюционистских концепций в конце XIX – начале XX вв.

Диффузионизм – способ объяснения развития культур. Общая характеристика диффузионизма как теории контактов и заимствований.

Диффузионизм в германской традиции. “Антропогеография” Ф. Ратцеля как источник диффузионизма. Понятие “этнографические предметы”. “Культурная морфология” Л. Фробениуса (1873–1928). Культура как органическое существо. “Хтоническая” и “теллурическая” культуры. Теория культурных кругов Ф. Гребнера (1877–1934). Немецкий диффузионизм и арийская теория.

Диффузионизм в британской традиции. У. Риверс: от эволюционизма к диффузионизму. Гипердиффузионизм (панегиптизм) Г. Эллиота-Смита и У. Перри. Комплекс признаков первичной и архаичной культуры.

Влияние принципов диффузионизма на современные теории контактов (Т. Хейердал).

Тема 3. Функционализм в британской антропологии.

Б. Малиновский (1844–1942) – основатель функционализма в социальной антропологии. Культура как система взаимосвязанных частей, где каждая из последних выполняет свою функцию. Основные и производные потребности человека и удовлетворение их посредством культуры. Биологические основания культуры. Необходимость воспроизводства “культурного стандарта жизни”. Культура – вещественный и духовный аппарат, при помощи которого человек решает стоящие перед ним задачи. Средства удовлетворения основных и производных потребностей составляют организацию, первичная единица которой именуется “институтом”. Культура, по Б. Малиновскому, как “некое целое, состоящее из частью автономных, частью координированных институтов”. “Научная теория культуры” Б. Малиновского – манифест функционализма. Критика “метода пережитков” и “теории заимствований”.

Функционализм А. Рэдклифф-Брауна (1881–1955). Основные его работы: “Метод этнологии и социальной антропологии (1932)”, “Историческая и функциональная интерпретация культур (1929)”. Структура антропологии по Рэдклифф-Брауну: человеческая биология (соматическая антропология), доисторическая археология и изучение “языков и культур неевропейских народов и особенно народов без письменной истории”. Этнология как конкретно-историческое изучение отдельных народов и их внутреннего развития. Социальная антропология – поиск общих законов социального и культурного развития. Фундаментальное значение понятия “социальная структура” в построениях Рэдклифф-Брауна. Функционализм и проблема косвенного управления в колониях.

“Поздний функционализм” (Р. Фёрс, Э. Эванс-Притчард). Функционализм в изучении культур в конце XX в. – достижения и недостатки. Функционализм и постмодернизм.

Тема 4. Культурно-историческая школа Ф. Боаса. Американская антропология 1-й половины XX в.

Историческое направление в американской антропологии и Ф.Боас. Критика Ф.Боасом однолинейного эволюционизма и сравнительного метода. Исторический метод Ф.Боаса и

требования, предъявляемые к полевым исследованиям. Идеи культурного релятивизма и дискуссия о позиции социального антрополога по отношению к событиям общественной жизни 20–30-х годов.

Теория А. Крёбера и его основной труд “Антропология. Раса, язык, культура, психология, предыстория” (1923). Культура как совокупность приобретенных и передающихся двигательных реакций, обычаев, техники, идей и ценностей, и соответствующего поведения, вызываемого ими. Понятие “культурный ареал”. Реальная и ценностная культура. Понятие “этос”. Вживание, вчувствование, переживание как метод исторических исследований. Модель культуры. Цикличность развития культуры. Культурная энергия. Культурная психология. “Культурная антропология” (1948) М. Херсковица (1895–1963). Культура как “сумма поведения и образа мышления людей, образующих данное общество”. Процесс и стадии энкультурации. Принципы культурного релятивизма. Проблема этноцентризма и культурных ценностей.

Возникновение школы “культура и личность” как попытка преодолеть скептицизм относительно познаваемости глобальных закономерностей развития культуры. Школа “культура и личность” и психоанализ. Ранние работы Р.Бенедикт, К.Дюбуа, Р.Линтона. А.Кардинер – психиатр, возглавляющий социальноантропологическую школу. Р.Бенедикт и идея конфигурации культур. Дионисийский и аполлоновский типы культур. Взаимосвязь культуры и личности: культура – это “индивидуальная психология, отброшенная на большой экран, получившая гигантские пропорции и большую длительность во времени.” Понятия “базовой личности”, “модальной личности”, “национального характера”, “мультимодальных обществ”. Школа “культура и личность” и этнография детства. 50-е годы – закат школы “культура и личность”.

Тема 5. Марксистская теория и социальная антропология. Советская и постсоветская этнография.

Исследования докапиталистических формаций К. Марксом. «Происхождение семьи, частной собственности и государства» Ф. Энгельса. Марксистская стадийная типология.

Формационная теория. Структура общественно-экономических формаций. Способ производства.

Советский марксизм. Дискуссии об азиатском способе производства. Оформление официального марксизма в 1930-е гг.

Этнос и этничность. Теория этноса С.М. Широкогорова. Концепция этноса Ю. Бромлея. Исследования этничности в советской науке в 1970-1980-е гг. Дискуссии об этносе и этничности в 1990-е гг. Примордиализм и конструктивизм в теории этноса.

Тема 6. Неэволюционизм в социальной антропологии.

«Наука о культуре» Л. Уайта и его исследование “Эволюция культуры”. Культура как экстрасоматическая традиция. Структура культурной системы (технологический, социологический, философский уровни). Эволюционизм Л. Уайта и его технологический критерий культурного прогресса. Культура и энтропия. Теория символов Л. Уайта.

Теоретические модели эволюции. Дж. Стьюард, Э. Сервис. Общая и специфическая эволюция. Однолинейный, многолинейный и нелинейный эволюционизм. Схема уровней культурной эволюции Э. Сервиса (локальная группа – племя – вождество – государство). Практика антропологических исследований.

Формирование политической антропологии. Модель бигмена М. Салинза. Концепция вождества.

Экономическая антропология. Модель первобытной экономики М. Салинза.

Тема 7. Структурализм и постструктурализм в социальной антропологии.

К. Леви-Стросс (1908–2009) – этнограф, мыслитель, общественный деятель. Влияние исторического материализма, психоанализа и структурной лингвистики на формирование научных взглядов К. Леви-Строса. Поиск общечеловеческих универсалий в многообразии

явлений культуры и социальных структур. Понимание Леви-Стросом бессознательного. Бинарные оппозиции как универсальные общечеловеческие ментальные структуры, на основе которых происходит организация эмпирического опыта, и которые определяют скрытую логику феноменов культуры. Построение структурно-семиотических моделей функционирования различных явлений бесписьменной культуры как одна из важнейших целей структурной антропологии. Бриколаж как особый тип мыслительных процессов, характерный для представителей архаичных культур.

Основные работы Леви-Стросса. “Тотемизм сегодня” (1962), “Неприрученная мысль” (1962), 4-томный труд по мифологии “Сырое и вареное” (1964), “От меда к пеплу” (1966), “Происхождение застольного этикета” (1968), “Нагой человек” (1971) и “Печальные тропики” (1955).

К. Леви-Строс о задачах этнолога и социального антрополога в период бурных перемен, происходящих в традиционных обществах, и о многообразии культур.

Семиотические исследования в СССР. Представление о культуре как о семиосфере. Семиотическое пространство и его неоднородность. Глобальные общесистемные закономерности жизнедеятельности культуры. Идеи Ю. М. Лотмана (1922–1993) о динамике культурных процессов. Марксистский структурализм: Л. Альтюссер. Американский структурализм: К. Пайк.

Постструктуралистская антропология. Идеи Р. Барта, М. Фуко и П. Бурдьё в антропологии. Бразильская антропологическая школа (Э. Вивейруш де Кастру).

Тема 8. Современные проблемные поля и исследовательские практики в социальной антропологии

Интерпретативный поворот в антропологии. «Насыщенное описание» К. Гирца. «Интерпретация культуры» (1973). Культура как сеть значений. Антропологическое исследование как перевод. Роль эмпатии. Символичность человеческого поведения. «Произведения и жизненные пути. Антрополог как автор» (1988). Тексты, насыщенные автором и лишённые автора. Дискурсивная модель антропологического исследования.

Социальный конструктивизм и этнические общности (Ф. Барт). Концепции наций и национализма (Б. Андерсон, Э. Геллнер). Концепция ориентализма (Э. Саид).

Феминистская антропология. Гендерная антропология. Антропология пищи.

4. Образовательные технологии

При реализации программы дисциплины используются различные образовательные технологии. В ходе аудиторных занятий при помощи магнитных и магнитно-маркерных досок предполагается использование графических методов организации информации (составление таблиц и ментальных карт). Если аудитория оборудована соответствующими техническими средствами, используются мультимедийные средства обучения (показываются компьютерные презентации, фрагменты документальных и художественных фильмов).

На занятиях планируются такие способы коллективной работы, как дискуссии и дебаты мини-групп, а также индивидуальная работа: анализ источников и литературы, написание письменной работы, составление опорных конспектов.

Самостоятельная работа студентов подразумевает работу в библиотеках (НБ РГГУ, ГПИБ, РГБ и др.), а также дома. Большую роль в самостоятельной работе учащихся играют средства удаленного доступа – прежде всего, телекоммуникационная сеть «Интернет». С ее помощью учащиеся получают доступ к важным источникам научной и учебной информации: к электронным каталогам крупнейших библиотек Москвы гуманитарного профиля, а также к российским и зарубежным базам данных (East View, E-Library и др.).

В период временного приостановления посещения обучающимися помещений и территории РГГУ для организации учебного процесса с применением электронного обучения и

дистанционных образовательных технологий могут быть использованы следующие образовательные технологии:

- видео-лекции;
- онлайн-лекции в режиме реального времени;
- электронные учебники, учебные пособия, научные издания в электронном виде и доступ к иным электронным образовательным ресурсам;
- системы для электронного тестирования;
- консультации с использованием телекоммуникационных средств.

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1 Система оценивания¹

Система текущего контроля знаний студентов по учебной дисциплине выстраивается в соответствии с учебным планом. Она включает в себя проверку материала занятий – путем устного опроса студентов. Промежуточные аттестации включают в себя проверку всего пройденного материала по каждому разделу курса.

На промежуточную аттестацию отводится 40 баллов. Остальные баллы – в форме текущего контроля (текущая аттестация в форме письменного доклада – 30 баллов, активность студентов во время семинаров – в сумме 30 баллов).

При оценивании работы на занятии учитываются:

- степень раскрытия содержания материала (0-1 балла)
- изложение материала (грамотность речи, точность использования терминологии и символики, логическая последовательность изложения материала (0-0,5 балл);
- знание теории изученных вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков (0-0,5 балла).

Оценивание *текущей аттестации* в форме письменного доклада происходит по следующим критериям:

- Работа выполнена не полностью и/или допущены две и более ошибки или три и более неточности (1-9 баллов);
- Работа выполнена полностью, рассуждения верны, но обоснование содержания и выводов недостаточно (10-24 баллов);
- Работа выполнена полностью, в рассуждениях и обосновании нет пробелов или ошибок, возможна одна неточность (25-30 баллов).

При проведении *промежуточной аттестации (экзамен)* студент должен ответить в письменной форме на 2 вопроса. Оценивание ответа происходит по следующим критериям:

- Теоретическое содержание не освоено, знание материала носит фрагментарный характер, наличие грубых ошибок в ответе (1-10 баллов);
- Теоретическое содержание освоено частично, допущено не более двух-трех недочетов (11-24 баллов);
- Теоретическое содержание освоено почти полностью, допущено не более одного-двух недочетов, но обучающийся смог бы их исправить самостоятельно (25-34 баллов);
- Теоретическое содержание освоено полностью, ответ построен по собственному плану (35-40 баллов).

¹ Система оценивания выстраивается в соответствии с учебным планом, где определены формы промежуточной аттестации (зачёт/зачёт с оценкой/экзамен), и структурой дисциплины, где определены формы текущего контроля. Указывается распределение баллов по формам текущего контроля и промежуточной аттестации, сроки отчётности.

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

5.2 Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ A,B	отлично/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ C	хорошо/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	удовлетво- рительно/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p>
49-0/ F,FX	неудовлет- ворительно/ не зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		<p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

5.3 Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Текущая аттестация:

Оценочные материалы для *текущей аттестации*. Студентам предлагается пройти в письменной форме тестирование по вопросам пройденных тем дисциплины.

1. Кому принадлежит термин «военная демократия»?

- A. Дж. П. Мёрдок
- B. Л.Г. Морган
- C. Дж. Д. Фрэнгер
- D. Ю.В. Бромлей

2. Основателем структурного направления в британском функционализме является

- A. А. Рэдклифф-Браун
- B. Э. Эванс-Причард
- C. Б. Малиновский
- D. М.М. Ковалевский

3. Диффузионизм – это

- A. одна из форм социальной стратификации в обществах кочевников
- B. направление в истории антропологической и этнографической мысли, основывающееся на представлении о развитии культуры как о процессе ее распространения из одного или нескольких центров
- C. направление в истории антропологической и этнографической мысли, основывающееся на представлении о развитии культуры как о результате развития "народного духа"
- D. религиозное течение в исламе

4. Важнейшим представителем американского эволюционизма является

- A. Э. Тайлор
- B. Дж. Фрэнгер
- C. Дж. МакЛеннан
- D. Л.Г. Морган

5. В концепции Моргана тремя стадиями развития человечества являются

- A. Доиндустриальное, индустриальное и постиндустриальное общества
- B. Рабовладение, феодализм, капитализм
- C. Дикость, варварство, цивилизация
- D. Анимизм, тотемизм, теизм

6. Укажите автора работы «Аргонавты западной части Тихого океана»

- A. Дж.Д. Фрэнгер
- B. Б. Малиновский
- C. М. Мосс
- D. М. Мид

7. Создателем теории матриархата является (ОК-2):

- A. Г. Мэйн
- B. Я. Бахофен
- C. Л.Г. Морган
- D. М.М. Ковалевский

8. Основателем культурно-психологического направления в британском функционализме является

- A. А. Рэдклифф-Браун
- B. Э. Эванс-Причард
- C. Б. Малиновский
- D. М.М. Ковалевский

9. Крупнейшим представителем «теории развития» в немецкой этнологии был

- A. Л. фон Ранке
- B. А. Бастиан
- C. Г. Коссинна
- D. Ф. Ратцель

10. Создателем патриархальной теории является

- A. Л.Г. Морган
- B. Я. Бахофен
- C. Г. Мэйн
- D. М.М. Ковалевский

11. Основателем исторической школы в американской антропологии является

- A. Ф. Боас
- B. А. Крёбер
- C. Л.Г. Морган
- D. К. Клакхон

12. Экзогамия – это

- A. Запрет вступать в брак внутри своей группы
- B. Обычай табуирования отношений между близкими родственниками
- C. Заключение брака только внутри своей общности
- D. Половозрастное разделение у охотников-собирателей

13. Эндогамия – это

- A. Заключение брака только внутри своей общности
- B. Запрет вступать в брак внутри своей группы
- C. Обычай табуирования отношений между кузенами
- D. Обряды брачных инициаций

14. Метод реконструкции элементов первобытной культуры, разработанный Э. Тайлором, называется

- A. политогенез
- B. антропогенез
- C. метод пережитков
- D. кросс-культурный метод

15. Критика эволюционизма в британской антропологии начала XX в. связана с работами

- A. А. Крёбера
- B. У. Риверса
- C. Г. Спенсера
- D. Дж. Фрэзера

Промежуточная аттестация:

Оценочные материалы для *промежуточной аттестации*. Студент должен в устной ответить на 2 вопроса из следующего списка:

1. Место антропологии в системе социальных наук. Соотношение между антропологией, этнологией и этнографией
2. Формирование идеи антропологии в европейской науке раннего нового времени (XVI – начало XIX вв.)
3. Дискуссия о ранних формах семьи и общественного устройства в европейской науке второй половины XIX в. (Г. Мэйн, Дж. МакЛеннан, И. Бахофен)
4. Классический эволюционизм в Великобритании. Э. Тайлор
5. Проблема соотношения магии, религии и науки у Дж. Фрезера
6. Эволюционистская концепция Л.Г. Моргана
7. Школа развития в немецкой этнологии во второй половине XIX в. А. Бастиан.
8. География и этнология в немецкой науке рубежа XIX–XX вв. Ф. Ратцель
9. Французская социологическая школа и этнология (конец XIX – первая четверть XX вв.)
10. Антропология и марксизм во второй половине XIX в. Ф. Энгельс
11. Кризис эволюционизма в британской науке в начале XX в.
12. Британский гипердиффузионизм первой трети XX в.
13. Немецкий диффузионизм первой половины XX в. (культурная морфология Л. Фробениуса, теория культурных кругов Ф. Гребнера, Венская культурно-историческая школа В. Шмидта)
14. Культурно-историческая школа Ф. Боаса в США.
15. Функционализм в британской антропологии. Структурно-функциональный подход А. Рэдклифф-Брауна.
16. Функционализм в британской антропологии. Культурно-психологический подход Б. Малиновского.
17. Поздний британский структурный функционализм (Э. Эванс-Причард, Р. Фёрс, М. Фортес, М. Глакмэн).
18. Концепция культуры в американской антропологии середины XX в. (А. Крёбер, К. Клакхон).
19. Концепция «культура и личность» в американской антропологии первой половины XX в.
20. Концепция культурного релятивизма и идеи М. Херсковица.
21. Советская этнографическая наука в 1920-1950-е гг.
22. Теория этноса С.М. Широкогорова.
23. Теория этноса Ю.В. Бромлея.

24. Этнос и этничность в постсоветской этнологии.
25. Энергетическая теория культуры Л. Уайта.
26. Основные теоретические концепции неэволюционизма второй половины XX в.
27. Теория первобытной экономики М. Салинза.
28. Структурная антропология К. Леви-Стросса.
29. Структуралистские концепции и семиотика.
30. Проблема интерпретации культуры в американской антропологии второй половины XX в. К. Гирц.
31. Антропологические подходы к изучению представлений о колдовстве во второй половине XX в.
32. Конструктивизм в социальной антропологии. Конструктивистская теория нации.
33. Этнология и социальная антропология как поле междисциплинарного взаимодействия

Оценочные материалы для текущей и промежуточной аттестаций в полной мере отражают заявленные дисциплиной компетенции. Поставленные перед студентом задачи формируют конкретные способности и навыки, отраженные в пункте 1.2. текущей рабочей программы дисциплины.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1 Список источников и литературы

Учебники и учебные пособия

Антропология и этнология : учебник для бакалавриата и магистратуры / [В. А. Тишков, О. Ю. Артёмова, Д. М. Бондаренко и др. ; сост. и науч. ред. Артёмова О. Ю.] ; под ред. В. А. Тишкова ; Рос. гос. гуманитарный ун-т, Учеб.-науч. центр соц. антропологии. - Москва : КДУ, 2018. - 381 с.э

Белик А.А. Культурная (социальная) антропология : учеб. пособие / А. А. Белик ; [Федер. агентство по образованию, Гос. образоват. учреждение высш. проф. образования "Рос. гос. гуманитарный ун-т"]. – М. : РГГУ, 2009.

Тишков, В.А. Этнополитология: Политические функции этничности : учебник для вузов / В.А Тишков., Ю.П. Шабаев. - 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Московского университета, 2013. – URL: <http://znanium.com/catalog/product/1022534>.

Научная литература

Арутюнов С.А. Силуэты этничности на цивилизационном фоне: Монография / С.А. Арутюнов; Институт этнологии и антропологии им. Н.Н. Миклухо-Маклая. – М.: НИЦ Инфра-М, 2012. – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/312011>.

Боас, Ф. Ум первобытного человека / Ф. Боас ; переводчик А. М. Воден. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru/bcode/429073>.

Границы, культуры и идентичности [Электронный ресурс] : этнология восточнославянского пограничья / Рос. акад. наук, Ин-т этнологии и антропологии им. Н. Н. Миклухо-Маклая ; ред.-сост. М. Ю. Мартынова. - Электрон. дан. - Москва : ИЭА РАН, 2012. – Режим доступа: http://static.iea.ras.ru/books/Granitsy_Kultury_Identichnosti_2012.pdf.

Ковалевский, М. М. Очерк происхождения и развития семьи и собственности / М. М. Ковалевский ; переводчик С. П. Моравский. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/441560>

Максимов, А. Н. Этнографические труды. Избранное / А. Н. Максимов. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru/bcode/429477>.

Малиновский, Б. Секс и вытеснение в обществе дикарей / Б. Малиновский ; пер. с англ. Н. Микшиной ; Нац. исслед. ун-т «Высшая школа экономики». — 2-е изд. (эл.). — Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/1040793>.

Марков Г.Е. Немецкая этнология: Учебное пособие для вузов / Г.Е. Марков. — М.: Академический Проект; Гаудеамус, 2004. — Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/346686>.

Новые этнические группы в России [Электронный ресурс] : пути гражданской интеграции / Рос. акад. наук, Ин-т этнологии и антропологии им. Н. Н. Миклухо-Маклая ; под ред. В. В. Степанова и В. А. Тишкова. - Москва : ФГНУ "Росинформагротех", 2009. – Режим доступа: http://static.iea.ras.ru/books/Novie_etalicheskie_gruppy.pdf.

Пименов В. В. Вепсы. Очерк этнической истории и генезиса культуры / В. В. Пименов. - Ленинград: Наука, 1965. - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/358862>.

Поланьи К. Избранные работы / К. Поланьи. - Москва : ИД КДУ: ИД Тер. будущего, 2013. – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/450727>.

Сваренный шаман, лживая рабыня и другие. Задачи по культурной антропологии, фольклористике и социолингвистике [Электронный ресурс] : учебное пособие / сост. А.С. Архипова, С.А. Бурлак, А.Ч. Пиперски ; Рос. гос. гуманитарн. ун-т. — 4-е изд. (эл.). — URL: <http://znanium.com/catalog/product/1029600>.

Силуэты этничности на цивилизационном фоне: Монография / С.А. Арутюнов; Институт этнологии и антропологии им. Н.Н. Миклухо-Маклая. – М.: НИЦ Инфра-М, 2012. – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/312011>.

Тэйлор Э. Первобытная культура / Э. Тэйлор ; переводчик Д. А. Коропчевский, А. Ивин; под редакцией В. К. Никольского. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/429314>.

Штернберг, Л. Я. Эволюция религиозных верований / Л. Я. Штернберг. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/441740>

Этническое и религиозное многообразие России / под ред. В.А. Тишкова, В.В. Степанова. Издание 2-е, исправленное и дополненное. М.: ИЭА РАН, 2018. – Режим доступа: http://static.iea.ras.ru/news/Ethnicheskoe_i_religioznoe_mnogoobrazie_Rossii_izdanie_2.pdf.

6.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

6.2.Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимый для освоения дисциплины

1. Компьютерная справочная правовая система «Гарант» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://www.garant.ru/>
2. Компьютерная справочная правовая система «Консультант Плюс» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://www.consultant.ru/>
3. Международная реферативная наукометрическая база данных «Scopus» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://www.scopus.com/>

4. Международная реферативная наукометрическая база данных «Web of Science» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://www.clarivate.ru/>
5. Научная электронная библиотека [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://elibrary.ru/>
6. Научная электронная библиотека «Киберленинка» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/>
7. Образовательная платформа «Юрайт» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://urait.ru/>
8. Профессиональная полнотекстовая база данных «Cambridge University Press» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://www.cambridge.org/>
9. Профессиональная полнотекстовая база данных «JSTOR» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://www.jstor.org/>
10. Профессиональная полнотекстовая база данных «ProQuest Dissertation & Theses Global» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://www.proquest.com/>
11. Профессиональная полнотекстовая база данных «SAGE Journals» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://journals.sagepub.com/>
12. Профессиональная полнотекстовая база данных «Springer» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://www.springer.com/gp>
13. Профессиональная полнотекстовая база данных «Издания по общественным и гуманитарным наукам» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://dlib.eastview.com/login>
14. Электронно-библиотечная система «Знаниум» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://znanium.com/>

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для проведения аудиторных занятий требуются учебные аудитории РГГУ, оборудованные рабочими местами для преподавателя и обучающихся по количеству человек в группе, укомплектованные в достаточном количестве специализированной мебелью (аудиторные столы, парты-пюпитр, парта-моноблок; скамьи и стулья) и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории (обязательно наличие классных досок любого типа, стирающей губки, мела и маркера; желательно наличие электронного демонстрационного оборудования: проектор, интерактивная доска, компьютер).

Для организации самостоятельной работы обучающихся требуется доступ к помещениям, оборудованным компьютерной техникой с доступом к сети «Интернет» и имеющей следующий перечень ПО:

- Microsoft Office (производитель: Microsoft);
- Windows (производитель: Microsoft);

Также для организации самостоятельной работы требуется полный доступ к следующему перечню профессиональных БД, ИСС:

- международные реферативные наукометрические БД (Web of Science и Scopus)
- профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки (Журналы Cambridge University Press; ProQuest Dissertation & Theses Global; SAGE Journals; Журналы Taylor and Francis)
- профессиональные полнотекстовые БД (JSTOR; Издания по общественным и гуманитарным наукам; Электронная библиотека Grebennikon.ru)
- компьютерные справочные правовые системы (Консультант Плюс, Гарант)
- НБ РГГУ, ГПИБ, РГБ

Для организации самостоятельной работы также требуется беспрепятственный доступ к:

- фондам научной библиотеки РГГУ
- читальным залам ИАИ, ИИНиТБ и РГГУ
- медиатеке РГГУ

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или могут быть заменены устным ответом; обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс; для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств; письменные задания оформляются увеличенным шрифтом; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

- для глухих и слабослышащих: лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования; письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме; экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих: в печатной форме увеличенным шрифтом, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.

- для глухих и слабослышащих: в печатной форме, в форме электронного документа.

- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих: устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE; дисплеем Брайля PAC Mate 20; принтером Брайля EmBraille ViewPlus;

- для глухих и слабослышащих: автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих; акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1; компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

9. Методические материалы

9.1 Планы семинарских/ практических/ лабораторных занятий

Семинар 1. Ключевые понятия антропологии: социум и культура (2 часа).

Вопросы

1. Что изучает антропология и каково ее место в современном мире?
2. Что такое культура?
3. Как культура регулирует жизнь человеческих сообществ?
4. Что такое имплицитная сфера культуры и культурная относительность?

Семинар 2. Методы социальной антропологии (2 часа).

Вопросы

1. Сравнительный метод в антропологии: история и современность.
2. Функциональный и эволюционный подход.
3. «Насыщенное описание» К. Гирца и интерпретация культуры.

Семинар 3. Неэгалитарные и эгалитарные общества охотников и собирателей (2 часа).

Вопросы:

1. «Половое неравенство»: неравенство между мужчинами и женщинами у австралийских аборигенов.
2. Лидерство у австралийских аборигенов.
3. Эгалитарные общества охотников и собирателей (бушмены, пигмеи, хадза, палияр).
4. Агрессия в неэгалитарных и эгалитарных обществах охотников и собирателей.
5. Культуры мира и культуры войны

Семинар 4. Современная полевая антропология. Общества ранних земледельцев (2 часа).

Вопросы:

1. Демографическая и языковая характеристика.
2. Хозяйственно-культурный тип ранних земледельцев: общее и особенное.
3. Материальная культура, особенности питания, одежды.
4. Традиционная социальная организация: семья, родство, лидерство.
5. Ритуальная жизнь: обряды, верования и магия.

Семинар 5. Антропологические и историко-этнографические исследования. Малые народы России (4 часа).

Вопросы:

1. Особенности этнографического описания малых народов
2. Источники изучения малых народов
3. Традиционная культура, быт и хозяйство, верования, социальный строй чукчей и народов Русской Америки
4. Традиционная культура эскимосов-алютиик

Мини-сообщения на тему «Малые коренные народы России» (по группам, объединяются 3-4 человека):

Структура сообщения:

1. Демографическая и языковая характеристика.
2. Хозяйственно-культурный тип.
3. Традиционная социальная организация (семья, родство).
4. Материальная культура, особенности питания, одежды.

Семинар 6. Визуальная антропология (2 часа).

Просмотр фильмов «Нанук с севера» Р. Флаэрти, «Яптик-Хэсе» Э. Бартенева, «Путь к святилищу» А. Головнева

Семинар 7. Антропология пола. Пол и гендер. (2 часа).

Вопросы:

1. Мифы о власти женщин в сравнительной перспективе.
2. Амбивалентность пола у народов Северо-Восточной Азии.
3. Пол и ритуально-магическая сфера.

Семинар 8. Антропология детства (2 часа).

Вопросы

1. Структура семьи на Самоа.
2. Воспитание детей.
3. Возрастные группы девочек.
4. Секс у подростков.
5. Понятие личности.

Семинар 9. Антропология религии. Магия и ритуал. (2 часа).

Вопросы

1. Хозяйственно-культурный тип тепеуа.
2. Социальная и культовая организация.
3. Ведьмы и знахари.
4. Что такое антигуас и какую роль они играют в колдовстве?
5. «Испуг» и «зависть» в представлениях о колдовстве.

Семинар 10. Политическая антропология. Политическая организация среднемасштабных обществ (вождества и их аналоги) (2 часа).

Вопросы

1. Знать и общинники в гавайском обществе. Организация элиты.
2. Экономические основы гавайских вожеств.
3. Хозяйственная и экономическая организация общества апатани.
4. Система управления, статус и родовые объединения у апатани.

Семинар 11. Политическая антропология. Конструктивистская теория нации (2 часа).

Вопросы

1. Определение воображаемого сообщества.
2. Национализм. Культурные корни национализма и истоки национального сознания.
3. Национализм и религиозное воображение. Визуализация сакральных обществ.
4. Смена культурных систем и представления о времени.
5. Конструирование этно-расовых иерархий колониальными государствами.
6. Историческая карта и карта-как-логотип.

9.2 Методические рекомендации по подготовке письменных работ

Порядок подготовки письменной работы (доклад, реферат, эссе)

- Выбор темы письменной работы
- Поиск и подбор источников, литературы, справочных и других пособий по выбранной теме.
- Изучение отобранных материалов. Систематизация, анализ и обобщение информации, оценка состояния проработанности темы в литературе.
- Формулировка проблемы, цели и задач письменной работы. Разработка плана письменной работы
- Написание содержательной части реферата
- Оформление реферата
- Проверка текста работы на плагиат
- Создание доклада-презентации основных положений письменной работы на занятии по учебной дисциплине (если требуется)

Требования к оформлению письменной работы

Общие требования к оформлению учебно-научной работы, а также образцы оформления титульных листов, ссылок и списков источников и литературы размещены на сайте Научной библиотеки РГГУ (Режим доступа: https://liber.rsuh.ru/ru/student_work). Письменная работа должна содержать от 8 до 15 страниц включительно, включая титульный лист и список источников и литературы.

9.3 Иные материалы

Методические рекомендации по организации самостоятельной работы

1. Необходимо внимательно ознакомиться с полученным от преподавателя планом-разработкой аудиторного занятия.
2. В электронном каталоге ИК «Научная библиотека» РГГУ необходимо выявить нужные работы (книги, статьи и т.д.) и заказать их с помощью средств удаленного доступа.
3. В случае отсутствия изданий в фондах ИК «Научная библиотека» РГГУ необходимо провести их поиск в электронных каталогах других крупных библиотек Москвы гуманитарного профиля (ГПИБ, РГБ и др.) и заказать их с помощью средств удаленного доступа.
4. Подготовить конспекты необходимых работ.
5. Работая с конспектом провести его анализ с точки зрения полноты собранной

информации, поработать с текстом технически (подчеркивания и выделения текста и т.п.).

6. Работая на занятии не только излагать изученный материал, но и участвовать в дискуссии, задавая вопросы однокурсникам и преподавателю, стремиться сформировать свой взгляд на поставленный вопрос.
7. Анализировать допущенные в ходе работы на занятии ошибки.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина реализуется на Историческом факультете учебно-научным Мезоамериканским центром им. Ю.В. Кнорозова РГГУ.

Цель: показать становление этнологии и социальной антропологии во всем многообразии подходов к анализу различных типов обществ и культур, существующих в настоящее время и существовавших в предшествующие исторические эпохи.

Задачи:

1. показать историю развития этнологии и социальной антропологии;
2. показать специфику основных антропологических школ XIX – начала XXI вв.;
3. ознакомить студентов с основными методами социально-антропологических исследований;
4. дать представление о специфике этнографических источников.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

ОПК-3: Способность анализировать и содержательно объяснять исторические явления и процессы в их экономических, социальных, политических и культурных измерениях;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать: основные течения, школы и теории этнологии и социальной антропологии, их философские и общенаучные корни, их связь с развитием исторической науки; основные требования к ведению полевых исследований, учитывать проблемы репрезентативности и валидности; историю становления и предмет этнологии и социальной антропологии;

Уметь: проводить параллели и выявлять закономерности в антропологическом исследовании отдельных стран и регионов; определять и анализировать основные тенденции культурной истории; находить связи этнологии и социальной антропологии с наиболее актуальными проблемами современного мира, такими как этническое и религиозное возрождение, этническая идентификация в полиэтничной среде, этноцентризм, аккультурация;

Владеть: навыками анализа этнических процессов в современном мире; навыками применения основных методов социальной антропологии.

Рабочей программой предусмотрена промежуточная аттестация в форме экзамена. Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 з.е.