

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«**Российский государственный гуманитарный университет**»
(**ФГБОУ ВО «РГГУ»**)

ФАКУЛЬТЕТ ИСТОРИИ ИСКУССТВА
Кафедра музеологии

Музейно-ознакомительная практика
Учебная

ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Выставочная деятельность

Уровень высшего образования: бакалавриат

Форма обучения: очная

Программа практики адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов

Москва 2022

Музейно-ознакомительная практика
Программа практики

Составитель:

канд.ист.наук, доцент кафедры музеологии М.С.Стефко

кандидат культурологии, доцент кафедры музеологии О.Е.Черкаева

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания кафедры музеологии

№11 от 22.02.2022

ОГЛАВЛЕНИЕ

<u>1. Пояснительная записка</u>	4
<u>1.1. Цель и задачи практики</u>	4
<u>1.2. Вид и тип практики</u>	4
<u>1.3. Способы и места проведения практики</u>	4
<u>1.4. Вид (виды) профессиональной деятельности</u>	4
<u>1.5 Планируемые результаты обучения при прохождении практики, соотнесённые с индикаторами достижения компетенций:</u>	4
<u>1.6. Место практики в структуре образовательной программы</u>	5
<u>1.7. Объем практики</u>	5
<u>2. Содержание практики</u>	5
<u>3. Оценка результатов практики</u>	5
<u>3.1. Формы отчётности</u>	5
<u>3.2. Критерии выставления оценки по практике</u>	6
<u>3.3. Оценочные средства (материалы) для промежуточной аттестации обучающихся по практике</u>	7
<u>4. Учебно-методическое и информационное обеспечение практики</u>	7
<u>4.1. Список источников и литературы</u>	7
<u>4.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»</u>	7
<u>5. Материально-техническая база, необходимая для проведения практики</u>	7
<u>6. Организация практики для лиц с ограниченными возможностями здоровья</u>	8
<u>Приложение 1. Аннотация рабочей программы практики</u>	10
<u>Приложение 2. График прохождения практики</u>	11
<u>Приложение 3. Форма титульного листа отчета о прохождении практике</u>	12
<u>Приложение 4. Образец оформления характеристики с места прохождения практики</u>	13

1. Пояснительная записка

1.1. Цель и задачи практики

Цель практики - знакомство с экспозициями музеев различных типов и профилей, основными видами музейной деятельности и музейными профессиями.

Задачи практики:

- изучение содержания основных направлений деятельности музея;
- знакомство студентов с главными задачами музейной работы – хранением, описанием, изучением и демонстрацией музейных предметов;
- знакомство с разнообразными направлениями деятельности музея как научного учреждения, ознакомление с методами изучения различных типов предметов материальной культуры как исторического источника, взаимодействию музея и других научных организаций;
- углубление и закрепление знаний, полученных студентами в процессе изучения общих гуманитарных дисциплин и специальных курсов по истории и теории музейного дела;
- изучение содержания фондовой, научно – исследованной, экспозиционно – выставочной, просветительской деятельности музея;
- знакомство с традиционными и новыми музейными профессиями, формирование интереса к музейной работе;
- формирование умения общаться в профессиональном коллективе;
- привитие навыков организации самостоятельной работы, умения анализировать деятельность, творчески подходить к решению практических задач.

1.2. Вид и тип практики

Вид – учебная.

Тип – музейно-ознакомительная практика.

1.3. Способы и места проведения практики

Способы проведения практики: выездная.

Выездная практика проводится в профильных организациях различных регионов Российской Федерации, на основании договора, заключаемого между РГГУ и профильной организацией.

1.4. Вид (виды) профессиональной деятельности

проектный.

1.5 Планируемые результаты обучения при прохождении практики, соотнесённые с индикаторами достижения компетенций:

Компетенция (код и наименование)	Индикаторы компетенций (код и наименование)	Результаты обучения
Тип задач профессиональной деятельности (вид) деятельности		

ПК-3 Способен к участию в разработке отдельных разделов проектов региональных программ сохранения и освоения культурного и природного наследия, в том числе в туристической сфере	ПК-3.1 знать современные практики сохранения и освоения наследия	Знать: содержания основных направлений деятельности музея; Уметь: корректно строить общение в профессиональном коллективе. Владеть: навыками описания и анализа содержания и результатов музейной работы по основным направлениям деятельности. Владеть: навыками организации самостоятельной работы, умения анализировать деятельность, творчески подходить к решению практических задач.
	ПК-3.2. знать методы музеефикации культурного и природного наследия	Знать: содержания основных направлений деятельности музея; Уметь: корректно строить общение в профессиональном коллективе. Владеть: навыками описания и анализа содержания и результатов музейной работы по основным направлениям деятельности. Владеть: навыками организации самостоятельной работы, умения анализировать деятельность, творчески подходить к решению практических задач.
	ПК-3.3. знать современные концепции сохранения и освоения культурного и природного наследия	Знать: содержания основных направлений деятельности музея; Уметь: корректно строить общение в профессиональном коллективе. Владеть: навыками описания и анализа содержания и результатов музейной работы по основным направлениям деятельности. Владеть: навыками организации самостоятельной работы, умения анализировать деятельность, творчески подходить к решению практических задач.

1.6. Место практики в структуре образовательной программы

Практика «Музейно-ознакомительная» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока 2 «Практика» учебного плана.

Для прохождения практики необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин и прохождения практик: «История музеев мира», «Усадебное наследие России», «История материальной культуры».

В результате прохождения практики формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин и прохождения практик: «История музейного дела России», «Общая музеология».

1.7. Объем практики

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 академических часа (ов), в том числе контактная работа 12 академических часа.

Продолжительность практики составляет 2 недели.

2. Содержание практики

№	Наименование раздела	Содержание и виды работ
1.	Инструктаж по технике безопасности	
2.	Первый этап. Ознакомительный.	<ul style="list-style-type: none"> - экскурсии в музеи различного типа (мемориальные, музей-усадьбы, исторические музеи и т.д.); - анализ специфики деятельности каждого осмотренного в результате прохождения практики музея (экспозиционное решение, проблемы фондовой работы, работа с посетителями); - формирование представления о культурном наследии Москвы, Подмосковья, регионов России, дающее студентам возможность проанализировать состояние уникальных памятников, их реставрацию и использование; - знакомство и анализ основных профессиональных задач традиционных и новых музейных профессий.
3.	Подготовка и защита отчёта по практике	<p>на основании полученной в процессе прохождения практики информации студенты готовят исследовательскую проектную работу, посвящённую одной из музейных профессий (по выбору);</p> <p>защита исследовательского проекта на конференции по итогам летних студенческих практик «Шаг в профессию».</p> <p>Формирование отчёта по практике.</p>

3. Оценка результатов практики

3.1. Формы отчётности

Формами отчётности по практике являются: отчёт обучающегося, характеристика с места прохождения практики.

График прохождения практики заполняется на основе задания на практику, которое формируется заранее на основе согласованных с музеями дат проведения занятий.

Отчёт обучающегося включает обязательный доклад (текст и презентацию) на конференции по итогам летних студенческих практик «Шаг в профессию».

3.2. Критерии выставления оценки по практике

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по практике	Критерии оценки результатов практики
100-83/ A,B	отлично/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если характеристика с места прохождения практики содержит высокую положительную оценку, отчет выполнен в полном соответствии с предъявляемыми требованиями, аналитическая часть отчета отличается комплексным подходом, креативностью и нестандартностью мышления студента, выводы обоснованы и подкреплены значительным объемом фактического материала.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Компетенции, закреплённые за практикой, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ C	хорошо/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если характеристика с места прохождения практики содержит положительную оценку, отчет выполнен в целом в соответствии с предъявляемыми требованиями без существенных неточностей, включает фактический материал, собранный во время прохождения практики.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	удовлетворительно/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если характеристика с места прохождения практики содержит положительную оценку, отчет по оформлению и содержанию частично соответствует существующим требованиям, но содержит неточности и отдельные фактические ошибки, отсутствует иллюстративный материал.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p>
49-0/ F,FX	неудовлетворительно/ не зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если характеристика с места прохождения практики не содержит положительной оценки. Отчет представлен не вовремя и не соответствует существующим требованиям.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

3.3. Оценочные средства (материалы) для промежуточной аттестации обучающихся по практике

Текст и презентация проекта представляют собой результат индивидуальной или групповой работы (до 3 человек). Текст оформляется в соответствии с требованиями к научным докладам (структура, оформление библиографического списка). Объём – 10-15

страниц, включая титульный лист и библиографический список. Количество слайдов презентации – 10. Время выступления – до 15 минут.

При оценивании выступления на конференции учитывается:

- знание основной литературы и практики по проблеме (0-10 баллов);
- корректность используемых методов анализа и представленных выводов (0-10 баллов).
- аргументированность выводов (0-10 баллов);
- уместное использование понятий и терминов (0-10 баллов).

Перечень контрольных вопросов:

1. Основные направления музейной деятельности: общая характеристика, примеры.
2. Особенности работы музеев (по профилям): характеристика, примеры.
3. Культурное наследие в музеях Москвы, Подмоскovie, регионов России: общая характеристика.
4. Традиционные и новые музейные профессии: общая характеристика, примеры.

4. Учебно-методическое и информационное обеспечение практики

4.1. Список источников и литературы

Источники

Федеральный закон от 26.05.1996 «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации».

Приказ Минкультуры N 17 от 15.01.2019 «Об утверждении Положения о Музейном фонде Российской Федерации».

Приказ Министерства культуры No 2012 от 1 декабря 2017 года «Об утверждении Положения о Государственном каталоге Музейного фонда Российской Федерации».

Приказ Минкультуры России (Министерство культуры РФ) от 23 июля 2020 г. No827 «Об утверждении Единых правил организации комплектования, учета, хранения и использования музейных предметов и музейных коллекций».

Литература

Акулич Е.М. Музей как социокультурное явление // Социологические исследования. 2004. №10. С. 89-92.

Каулен М.Е. Экспозиция и экспозиционер. Конспект лекций. М., 2001

Майстровская М.Т. Музей как объект культуры. Искусство экспозиционного ансамбля. М., 2016.

Майстровская М.Т. Музейные экспозиции. Искусство-архитектура – дизайн. Тенденции формирования. М., 2002

Музейное дело России. М.: ИКАР, 2010.

Основы музееведения. Учебное пособие. 2-е изд., М., 2009. - 503 с.; 3-е изд., М., 2013.

Поляков Т.П. Как делать музей? (о методах проектирования музейной экспозиции): Учебное пособие. М., 1997.

Поляков Т.П. Мифология музейного проектирования или «Как делать музей - 2».- М., 2003.

Российская музейная энциклопедия. М.: Рипол-классик, 2005.

Словарь актуальных музееведческих терминов // Музей. 2009. №5. С. 47-68.

Дополнительная

Гнедовский М.Б. Анализ музейной сети и проблемы классификации музеев // Музейное дело в СССР. М., 1985.

Дукельский В.Ю. Музей и культурно-историческая среда. Музееведение. Проблемы культурной коммуникации в музейной деятельности. М., 1989.

Крейн А.К. Жизнь музея. М., 1969.

Крейн А.К. Рождение музея. М., 1979.

Культурно-образовательная деятельность музеев: Сб.тр. ИПРИКТ. М., 1997.

Музей и школа. Сб.науч.трудов. М., 1986.

Пищулин Ю.П., Равикович Д.П. Социальные функции современного музея. М., 1986.

Терминологические проблемы музееведения / Музейные термины. Сб. науч.тр. ЦМР. - М., 1986.

4.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

Всероссийский музей декоративно-прикладного и народного искусства -

<http://www.vmdpni.ru/>

Государственный исторический музей - <https://shm.ru/>

Государственный литературный музей - <https://www.goslitmuz.ru/>

Государственный центральный музей современной истории России -

<https://www.sovrhhistory.ru/>

Музеи Департамента культуры Москвы - <https://mosgortur.ru/museums/museum.htm>

ГМИИ им. А.С.Пушкина - <https://pushkinmuseum.art/>

ГМЗ «Ростовский кремль» - <https://www.rostmuseum.ru/>

ГЦТМ им. А.А.Бахрушина - <http://www.gctm.ru/>

Политехнический музей - <https://polymus.ru/ru/>

Сергиево-Посадский государственный историко-художественный музей-заповедник -

<http://www.museum-sp.ru/>

Тверской объединённый государственный музей - <https://tvermuzeum.ru/>

Ярославский художественный музей - <https://yarartmuseum.ru/>

5. Материально-техническая база, необходимая для проведения практики

Для обеспечения возможности подготовки отчетных документов по практике необходимо наличие персональных компьютеров с установленным текстовым редактором Microsoft Word (или его аналогами), а также программой PowerPoint (или ее аналогами).

Для проведения защиты презентации необходима аудитория, оснащенная доской и персональным компьютером с проектором.

Состав программного обеспечения:

1. Windows
2. Microsoft Office

6. Организация практики для лиц с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости программа практики может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса лицам с ограниченными возможностями здоровья, в том числе для дистанционного обучения. Для этого от студента требуется представить заключение психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) и личное заявление (заявление законного представителя).

В заключении ПМПК должно быть указано:

- рекомендуемая учебная нагрузка на обучающегося (количество дней в неделю, часов в день);
- оборудование технических условий (при необходимости);
- сопровождение и (или) присутствие родителей (законных представителей) во время учебного процесса (при необходимости);
- организация психолого-педагогического сопровождение обучающегося с указанием специалистов и допустимой нагрузки (количества часов в неделю).

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся при необходимости, могут быть созданы фонды оценочных средств, адаптированные для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Форма проведения текущей и итоговой аттестации для лиц с ограниченными возможностями здоровья устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно (на бумаге, на компьютере), в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

Форма проведения практики для обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья (инвалидностью) устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере и т.п.).

Выбор мест прохождения практик для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) производится с учетом требований их доступности для данных обучающихся и рекомендации медико-социальной экспертизы, а также индивидуальной программе реабилитации инвалида, относительно рекомендованных условий и видов труда.

При направлении инвалида и обучающегося с ОВЗ в организацию или предприятие для прохождения предусмотренной учебным планом практики РГГУ согласовывает с организацией (предприятием) условия и виды труда с учетом рекомендаций медико-социальной экспертизы и индивидуальной программы реабилитации инвалида. При необходимости для прохождения практик могут создаваться специальные рабочие места в соответствии с характером нарушений, а также с учетом профессионального вида деятельности и характера труда, выполняемых обучающимся-инвалидом трудовых функций.

Защита отчета по практике для обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с использованием средств общего и специального назначения. Перечень используемого материально-технического обеспечения:

- учебные аудитории, оборудованные компьютерами с выходом в интернет, видеопроекционным оборудованием для презентаций, средствами звуковоспроизведения, экраном;
- библиотека, имеющая рабочие места для обучающихся, оборудованные доступом к базам данных и интернетом;
- компьютерные классы;
- аудитория Центра сопровождения обучающихся с инвалидностью с компьютером, оснащенная специализированным программным обеспечением для студентов с нарушениями зрения, устройствами для ввода и вывода голосовой информации.

Для лиц с нарушениями зрения материалы предоставляются в форме электронного документа и/или в печатной форме увеличенным шрифтом.

Для лиц с нарушениями слуха материалы предоставляются в форме электронного документа и/или в печатной форме.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата материалы предоставляются в форме электронного документа и/или в печатной форме.

Защита отчета по практике для лиц с нарушениями зрения проводится в устной форме без предоставления обучающимся презентации. На время защиты в аудитории должна быть обеспечена полная тишина, продолжительность защиты увеличивается до 1 часа (при необходимости). Гарантируется допуск в аудиторию, где проходит защита отчета, собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего ее специальное обучение, выданного по форме и в порядке, утвержденных приказом Минтруда России от 22.06.2015 № 386н.

Для лиц с нарушениями слуха защита проводится без предоставления устного доклада. Вопросы комиссии и ответы на них представляются в письменной форме. В случае необходимости, РГГУ обеспечивает предоставление услуг сурдопереводчика.

Для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата защита итогов практики проводится в аудитории, оборудованной в соответствии с требованиями доступности. Помещения, где могут находиться люди на креслах-колясках, должны размещаться на уровне доступного входа или предусматривать пандусы, подъемные платформы для людей с ограниченными возможностями или лифты. В аудитории должно быть предусмотрено место для размещения обучающегося на коляске.

Дополнительные требования к материально-технической базе, необходимой для представления отчета по практике лицом с ограниченными возможностями здоровья, обучающийся должен предоставить на кафедру не позднее, чем за два месяца до проведения процедуры защиты.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ (учебная, музейно-ознакомительная практика)

Практика реализуется кафедрой музеологии, базы практики определяются ежегодно.

Цель практики - знакомство с экспозициями музеев различных типов и профилей, основными видами музейной деятельности и музейными профессиями.

Задачи практики:

- изучение содержания основных направлений деятельности музея;
- знакомство студентов с главными задачами музейной работы – хранением, описанием, изучением и демонстрацией музейных предметов;
- знакомство с разнообразными направлениями деятельности музея как научного учреждения, ознакомление с методами изучения различных типов предметов материальной культуры как исторического источника, взаимодействия музея и других научных организаций;
- углубление и закрепление знаний, полученных студентами в процессе изучения общих гуманитарных дисциплин и специальных курсов по истории и теории музейного дела;
- изучение содержания фондовой, научно – исследованной, экспозиционно – выставочной, просветительской деятельности музея;
- знакомство с традиционными и новыми музейными профессиями, формирование интереса к музейной работе;
- формирование умения общаться в профессиональном коллективе;
- привитие навыков организации самостоятельной работы, умения анализировать деятельность, творчески подходить к решению практических задач.

Практика направлена на формирование профессиональных компетенций, соответствующих проектному виду профессиональной деятельности:

- ПК-3 - Способен к участию в разработке отдельных разделов проектов региональных программ сохранения и освоения культурного и природного наследия, в том числе в туристической сфере.

По практике предусмотрена промежуточная аттестация в форме зачёта с оценкой.

Общая трудоемкость практики составляет 3 зачетные единицы.

ГРАФИК ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ**УТВЕРЖДАЮ**Зав.кафедрой _____
« ____ » _____ 20__ г.

Дата (даты)	Раздел практики	Отметка о выполнении

Индивидуальное задание на практику
(составляется руководителем практики от кафедры)

Руководитель практики
от кафедры

подпись

Ф.И.О.

Руководитель практики
от организации

подпись

Ф.И.О.

ФОРМА ТИТУЛЬНОГО ЛИСТА ОТЧЕТА О ПРОХОЖДЕНИИ ПРАКТИКЕ

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

ИНСТИТУТ (ФАКУЛЬТЕТ, ОТДЕЛЕНИЕ)
Кафедра (учебно-научный центр)

Отчёт о прохождении практики
Вид практики
Тип практики

Код и наименование направления подготовки/специальности

Наименование направленности (профиля)/ специализации

Уровень высшего образования: *бакалавриат/специалитет/магистратура*
(указать нужное)

Форма обучения: *очная, очно-заочная, заочная*
(указать нужное)

Студента/ки __ курса
очной/очно-заочной/заочной формы обучения
_____ (ФИО)
Руководитель практики
_____ (ФИО)

**ОБРАЗЕЦ ОФОРМЛЕНИЯ ХАРАКТЕРИСТИКИ С МЕСТА ПРОХОЖДЕНИЯ
ПРАКТИКИ****Характеристика¹**

на студента/ку ___ курса _____ факультета
Российского государственного гуманитарного университета
[Ф.И.О. студента]

[Ф.И.О. студента] проходил/а [вид, тип практики] практику в [наименование организации] на должности [название должности].

За время прохождения практики обучающийся/обучающаяся ознакомился/лась с [перечень], выполнял/а [перечень], участвовал/а в [перечень].

За время прохождения практики [Ф.И.О. студента] зарекомендовал/а себя как [уточнение].

Оценка за прохождение практики – [оценка]

Руководитель практики
от организации

подпись

Ф.И.О.

Дата

¹ Оформляется либо на бланке организации, либо заверяется печатью.