

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)**

ФИЛОСОФСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

Кафедра истории отечественной философии

ОНТОЛОГИЯ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
для направления подготовки 47.03.01 – Философия
Направленность (профиль):
Европейская философия

Уровень квалификации выпускника: *бакалавр*

Форма обучения: *очная, заочная*

РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов

Москва 2022

Онтология

Рабочая программа дисциплины

Составители:

к.ф.н., доцент А.В. Логинов

Ответственный редактор

к. филос. н., доцент Л.С. Ершова

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания кафедры отечественной философии

№ 6 от 04.04.2022 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка.....	4
1.1 Цель и задачи дисциплины	4
1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций	5
1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы	5
2. Структура дисциплины	5
3. Содержание дисциплины.....	6
4. Образовательные технологии	8
5. Оценка планируемых результатов обучения	8
5.1. Система оценивания	8
5.2. Критерии выставления оценок	9
5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине	10
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	12
6.1. Список источников и литературы	12
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»	14
6.3. Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы.....	14
7. Материально-техническое обеспечение дисциплины	14
8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов	14
9. Методические материалы	16
9.1. Планы семинарских занятий	16
9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ	18

1. Пояснительная записка

1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель курса: систематическое рассмотрение основных проблем и понятий метафизики и ее важнейшей составной части – онтологии. В нем дается анализ наиболее распространенных концепций онтологии, прежде всего современных.

Задачи курса:

- глубокое овладение историко-философским материалом, посвященным онтологической проблематике, и умение самостоятельно анализировать соответствующие первоисточники.
- овладеть навыками ведения дискуссий по философской проблематике;
- научиться характеризовать те или иные явления с точки зрения их философского смысла.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция (код и наименование)	Индикаторы компетенций (код и наименование)	Результаты обучения
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1 Понимает основные философские категории и методы, специфику их понимания в различных исторических типах философии и авторских подходах.	Знать: различные методы философского исследования проблем онтологии. Уметь: их использовать в профессиональной деятельности. Владеть: различными авторскими подходами в современной онтологии.
ОПК -1 Способен применять методы и приемы логического анализа, работать с научными текстами и содержащимися в них смысловыми конструкциями	ОПК -1.3 Обладает навыками анализа основных современных логических теорий	Знать: специфику современных логических теорий. Уметь: применять полученные знания в научной деятельности. Владеть: навыками ведения дискуссий по онтологии.
ОПК -6 Способен применять в сфере своей профессиональной деятельности категории и принципы онтологии и теории познания, логики, философии и методологии науки	ОПК -6.2 Способен генерировать полученные знания в области теории познания, логики, философии и методологии науки	Знать: значимость полученных знаний в области философии и методологии науки. Уметь: применять знания по онтологии в собственных научных поисках. Владеть:

		категориальным аппаратом современной онтологии.
ПК-7 владение навыками организации и проведения дискуссий	ПК -7.3 Использует средства и методы обсуждения философской проблематики	Знать: методы обсуждения проблем онтологии. Уметь: самостоятельно анализировать соответствующие первоисточники. Владеть: навыками характеризовать те или иные явления с точки зрения их философского смысла.

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Онтология» относится к обязательной части блока дисциплин учебного плана.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин: логика, философские проблемы конкретных дисциплин, история философии, философия науки и прохождения практики по получению первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности.

В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и навыки, необходимые для изучения всех философских дисциплин базовой и вариативной частей, и для прохождения педагогической и преддипломной практик.

2. Структура дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 академических часа (ов).

Структура дисциплины для очной формы обучения

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
2	Лекции	20
2	Семинары/лабораторные работы	22
Всего:		42

Объем дисциплины (модуля) в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 66 академических часа(ов).

Структура дисциплины для заочной формы обучения

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество
---------	---------------------	------------

		часов
5	Лекции	4
5	Семинары/лабораторные работы	8
Всего:		12

Объем дисциплины (модуля) в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 96 академических часа(ов).

3. Содержание дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание
1.	Место и роль онтологии в системе философского знания	Метафизика и метафизические проблемы в истории философии. Онтология как основополагающая часть метафизики, как метафизика бытия. Проблема бытия и самообоснование философии. Бытие и сущее. Сущность и существование. Философия как слово о бытии. Природа бытия – «вечное отсутствие». Неудовлетворенность миром и попытки выхода за его пределы. Трансцендирование как опыт философствования.
2.	Зарождение онтологической проблематики в античной мысли	Мысль о бытии в философии Парменида. Парменид и его интуиция чистого бытия. Тождество бытия и мышления. Основные предикаты бытия у Парменида Бытие и моральное сознание в философии Сократа. Онтологическая терминология в философии Платона. Особенности онтологии Аристотеля. Место онтологической проблематики в философии эллинизма. Стоицизм: онтология и этика. Возрождение онтологии в философии неоплатонизма.
3.	Проблема бытия в классической философии Средневековья и Нового времени	Бог и бытие в средневековой философии: патристика и схоластика. Онтологическое доказательство и его значение для истории онтологии. Онтология в эпоху Возрождения: Н. Кузанский. Падение интереса к онтологической проблематике в Новое время. Онтологические аспекты в философии Декарта, Спинозы, Лейбница. Немецкая «школьная» метафизика. Кант и проблема бытия. Онтология в философии Гегеля. А. Шопенгауэр о метафизической потребности людей. Позитивистская критика онтологии. Онтология и философия жизни.
4.	Метафизика бытия С.Л. Франка	Место онтологии в отечественной философии. Франк о сознании в широком и узком смысле

		<p>слова. Бытие как внутренний корень и носитель сознания. Бытие и реальность. Два опыта познания реальности. Проблема непостижимости бытия. Бытие как всеобъемлющий фон и всепронизывающая среда нашего опыта. Безусловное бытие и предметное бытие. Философия как фундаментальная онтология. Трансцендентное и имманентное в познании.</p>
5.	Проблемы онтологии в работах А.Ф. Лосева	<p>Что такое вещь? Невозможность определения вещи через сознание, материал, форму, через сумму ее признаков. Я, мир и Бог как непостижимые проблемы. Сущность вещи как ее абсолютная индивидуальность, самое само. Великая простота сознания и бытия. Вещь, бытие, символ. Все существующее как символ бытия.</p>
6.	Новая онтология Н. Гартмана	<p>Метафизика и онтология. Основоположения традиционной метафизики. Наличное и определенное бытие. Сферы бытия, способы бытия. Реальный мир и его слои. Четыре главных слоя реального мира и три разреза. Ступенчатость бытия. Проблемы идеального бытия. Модальность бытия. Связь идеального и реального бытия.</p>
7.	М. Хайдеггер: от фундаментальной онтологии к позднему творчеству	<p>Онтологическая проблематика в феноменологии. «Бытие и время» как онтологический проект. Бытие и человеческое существование. «Забвение бытия» в европейской философии. Ничто как исток метафизики, как путь к бытию. Проблема вещи. Мыслит ли наука? Стояние в просвете бытия как экзистенция человека. Проблема "просвета". Язык как дом бытия. Истинное мышление как первопоэзия.</p>
8.	Проблема трансценденции в философии К. Ясперса	<p>Три способа трансцендирования: научное ориентирование, самопознание и метафизика. Бытие и экзистенция. Проблема метафизической предметности. Чтение шифров и онтология. Трансцендентное и его расшифровка в сознании, в природе, в истории, искусстве.</p>
9.	Проблема небытия	<p>Смерть и жизнь – взаимопорождающие метафоры. Замалчивание смерти в современной культуре. (Ф.Арьес) М. Хайдеггер о неподлинном отношении к смерти. Клонирование как ложная победа над смертью. Трансгуманизм как забвение человека. Смерть как фундаментальное свидетельство нашего «неодиночества», как необходимое условие жизни. Понимание смерти как условие перехода</p>

		в другую интенсивность жизни. Смерть и секрет неподменной единственности каждого живущего. Смерть и бессмертие.
10.	Феноменологическая онтология Ж.П. Сартра	Сартр о «поисках бытия». Интерпретация «ничто» у Сартра. «Бытие-в-себе» и «бытие-для-себя». Проблема существования другого. «Феноменология взгляда» у Сартра. Конкретные отношения с другим. Онтологическое измерение тела. «Бытие с» (Мы-субъект», «мы-объект»). Бытие и действие. Проблематика свободы у Сартра.
11.	Бытие и проблема человеческого существования	Существование как степень причастности жизни к бытию. Проблема "чистого" существования. Существование и творчество. Проблема существования как проблема преодоления кажущейся жизни. Существование как поиск метафизической родины.

4. Образовательные технологии

Для проведения учебных занятий по дисциплине используются различные образовательные технологии. Для организации учебного процесса может быть использовано электронное обучение и (или) дистанционные образовательные технологии.

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1. Система оценивания

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль:		
- опрос	5 баллов	30 баллов
- участие в дискуссии на семинаре	5 баллов	20 баллов
- контрольная работа	10 баллов	10 баллов
Промежуточная аттестация (устный ответ на вопрос) – зачет с оценкой		40 баллов
Итого за семестр		100 баллов

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55			E

20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ A,B	«отлично»	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ C	«хорошо»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	«удовлетворительно»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		<p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p>
49-0/ F,FX	«неудовлетворительно»	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Текущий контроль успеваемости

Вопросы для дискуссии на семинарах

1. Шопенгауэр А. «О метафизической потребности людей»
2. Учение о бытии Парменида и Сократа – исток онтологии
3. Хайдеггер: смысл бытия – время
4. Хайдеггер: подлинное и неподлинное существование
5. Хайдеггер: тоска и ужас как условия трансцендирования
6. Хайдеггер: проблема забвения бытия
7. Хайдеггер: стояние в просвете бытия как экзистенция людей
8. Хайдеггер «Путь к языку».
9. Гартман о видах и уровнях бытия
10. Франк: два образа мира
11. Франк: непостижимое и бытие
12. А.Ф. Лосев о проблеме вещи

13. Ясперс: виды бытия и формы его познания
14. Существование как степень причастности жизни к бытию
15. Виды бытия в философии Ж.П. Сартра
16. «Новые онтологии» в современной философии

Вопросы для письменной контрольной работы

1. Метафизика и метафизические проблемы в истории философии.
2. Онтология как основополагающая часть метафизики, как метафизика бытия.
3. Проблема бытия и самообоснование философии.
4. Бытие и сущее. Сущность и существование.
5. Философия как слово о бытии.
6. Природа бытия – «вечное отсутствие».
7. Неудовлетворенность миром и попытки выхода за его пределы.
8. Трансцендирование как опыт философствования.
9. Метафизика и метафизические проблемы в истории философии.
10. Онтология как основополагающая часть метафизики, как метафизика бытия.
11. Проблема бытия и самообоснование философии.
12. Философия как слово о бытии.
13. Неудовлетворенность миром и попытки выхода за его пределы.
14. Трансцендирование как опыт философствования.
15. Бог и бытие в средневековой философии: патристика и схоластика.
16. Онтологическое доказательство и его значение для истории онтологии.
17. Онтология в эпоху Возрождения: Н. Кузанский.
18. Падение интереса к онтологической проблематике в Новое время.
19. Онтологические аспекты в философии Декарта, Спинозы, Лейбница.
20. Немецкая «школьная» метафизика.
21. Кант и проблема бытия.
22. Онтология в философии Гегеля.
23. А. Шопенгауэр о метафизической потребности людей.
24. Позитивистская критика онтологии.
25. Онтология и философия жизни.

Промежуточная аттестация

Примерные вопросы для экзамена

1. Онтология и метафизика.
2. Бытие и трансцендирование
3. Онтология досократиков.
4. «Имена бытия у Платона».
5. Онтология Аристотеля.
6. Структура реальности в неоплатонизме.

7. Онтологическая проблематика у Августина .
8. Онтология Фомы Аквинского.
9. Различение сущности и энергии в исихазме.
10. Трансформация онтологии в эпоху Возрождения. Николай Кузанский.
11. Cogito Декарта и онтология.
12. Онтология Лейбница.
13. Онтологическая тематика в немецкой классической философии (И. Кант)
14. Онтологическая тематика в немецкой классической философии (Г. Гегель)
15. «Новая онтология» Н. Гартмана.
16. Франк: два образа мира
17. Франк: непостижимое для нас.
18. Франк: непостижимое в себе.
19. Франк: непостижимое и бытие.
20. А.Ф. Лосев о проблеме вещи.
21. Хайдеггер: смысл бытия – время.
22. Хайдеггер: подлинное и неподлинное существование.
23. Хайдеггер: тоска и ужас как предпосылка метафизики.
24. Хайдеггер: мир как Gestell и мир как Geviert (четверица)
25. Хайдеггер: стояние в просвете бытия как экзистенция людей
26. Ясперс: виды бытия и формы его познания.
27. Виды бытия в философии Ж.П. Сартра.
28. «Нестабильные онтологии» в современной философии.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Список источников и литературы

Источники

Основные

1. Николай Гартман: К основоположению онтологии. Перевод на русский язык: Ю. В. Медведев. — СПб., 2003.

[fondgp.ru>...Gartman...osnovopolozheniu_ontologii.doc](http://fondgp.ru/>...Gartman...osnovopolozheniu_ontologii.doc)

2. Гуссерль Э. Избранные работы М., 2005

<http://yanko.lib.ru/books/philosoph/gusserl...2005-a.htm>

3. Сартр Ж.П. Трансценденция Эго М., 2016 М., 2016

platona.net>Сартр Ж.-П. - Трансценденция Эго. набросок феноменологического о

4. Фома Аквинский Онтология и теория познания Фрагменты сочинений М., 2001

[vk.com](https://vk.com/wall-67308657_6047)>[wall-67308657_6047](https://vk.com/wall-67308657_6047)

5. Ясперс К. Великие философы М., 2007. [vk.com](https://vk.com/wall-52136985_10573)>[wall-52136985_10573](https://vk.com/wall-52136985_10573)

6. Шопенгауэр А. Мир как воля и представление. // Шопенгауэр А. Собр. соч. в 5 томах. Т.1. М.: Московский клуб, 1992. С. 186-243.
[100bestbooks.ru](http://100bestbooks.ru/files/Shopengauer_Mir_kak_volya_i...)>[files/Shopengauer_Mir_kak_volya_i...](http://100bestbooks.ru/files/Shopengauer_Mir_kak_volya_i...)

Дополнительные

1. Гадамер Г. Актуальность прекрасного. М., 1991. С. 266-320. [vk.com](https://vk.com/wall-191496146_2557)>[wall-191496146_2557](https://vk.com/wall-191496146_2557)

2. Хайдеггер М. Исток художественного творения. М.: Академический проект, 2008. – 528 с. [djvu.online](http://djvu.online/file/HGwpMgvQkk0go)>[file/HGwpMgvQkk0go](http://djvu.online/file/HGwpMgvQkk0go)

Литература

Основная

1. Губин В.Д. Метафизика памяти М., 2019.
fictionbook.ru>[Валерий Дмитриевич Губин](http://fictionbook.ru/Валерий_Дмитриевич_Губин_Метафизика_памяти)>[Метафизика памяти](http://fictionbook.ru/Валерий_Дмитриевич_Губин_Метафизика_памяти)

2. Иванов А.В, Миронов В.В. Введение в метафизику и онтологию М., 2014.
[znanium.com](http://znanium.com/catalog/document?id=376519)>[catalog/document?id=376519](http://znanium.com/catalog/document?id=376519)

3. Онтология и теория познания т. I / под ред. Ф.Ф. Вяккерера, В.Г. Иванова, Б.И. Липского, Б.В. Маркова Спб, 2010.
[urait.ru](http://urait.ru/book/ontologiya-i-teoriya-poznaniya-v...t...)>[book/ontologiya-i-teoriya-poznaniya-v...t...](http://urait.ru/book/ontologiya-i-teoriya-poznaniya-v...t...)

4. Хайдеггер М. Pro et contra: рецепция и трансформация идей Мартина Хайдеггера в русской философской мысли. Антология СПб., 2020
[vk.com](https://vk.com/wall-186529390_350)>[wall-186529390_350](https://vk.com/wall-186529390_350)

Дополнительная

1. Молчанов В.И. Исследования по феноменологии сознания М., 2007
homeread.net>[...po-fenomenologii-soznaniya...molchanov](http://homeread.net/...po-fenomenologii-soznaniya...molchanov)

2. Наука: от методологии к онтологии / отв. ред. А.П. Огурцов, В.М. Розин М., 2009
[iphras.ru](http://iphras.ru/uplfile/root/biblio/2009/Nauka.pdf)>[uplfile/root/biblio/2009/Nauka.pdf](http://iphras.ru/uplfile/root/biblio/2009/Nauka.pdf)

3. Миронов В.В., Иванов А.В. Философия. Введение в метафизику и онтологию М., 2014
[znanium.com](http://znanium.com/catalog/document?id=376519)>[catalog/document?id=376519](http://znanium.com/catalog/document?id=376519)

4. Нижников С.А. Метафизика веры в русской философии М., 2017 .
[phantastike.com](http://phantastike.com/philosophy/metafizika_very/pdf/)>[philosophy/metafizika_very/pdf/](http://phantastike.com/philosophy/metafizika_very/pdf/)

6.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Национальная философская энциклопедия <http://terme.ru>
 Большая библиотека <http://filosof.historic.ru/>
 Тексты, подходящие к теме <http://shkola.atSPACE.com/cat.htm>
 Современная философия <http://klinamen.com/>
 Античные и византийские авторы <http://miriobiblion.narod.ru/>
 Дж. Реале и Д. Антисери. Западная философия от истоков до наших дней. Т. 1-4
http://abuss.narod.ru/Biblio/antisery/antisery_intro.htm
 «Ихтика» (универсальная библиотека) <http://ihtik.lib.ru/philosoph/edu.html>
 Библиотека Гумер <http://www.gumer.info/>
 Русский гуманитарный Интернет-университет <http://www.i-u.ru/biblio/>
 Философская библиотека Средневековья <http://antology.rchgi.spb.ru/index.html>
 Список библиотек и ресурсов <http://www.infoliolib.info/libs.html>
 Восточная литература <http://www.vostlit.info/>
 Национальная философская энциклопедия <http://terme.ru/>
 Библиотека сайта <http://www.philosophy.ru>
 Электронная библиотека по философии: <http://filosof.historic.ru>
 Электронная философская библиотека Ихтика <http://ihtik.lib.ru/index.html>
 Русский гуманитарный Интернет-университет <http://www.i-u.ru/biblio/>
 Философская библиотека Средневековья <http://antology.rchgi.spb.ru/index.html>

6.3 Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы

Доступ к профессиональным базам данных: <https://liber.rsuh.ru/ru/bases>

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Лекционный материал для студентов содержит статистические данные, а также сравнительные характеристики изменения динамики экономических показателей.

Для проведения аудиторных занятий по дисциплине необходима аудитория, оснащенная ПК и мультимедиа-проектором.

Состав программного обеспечения:

1. Windows
2. Microsoft Office
3. Kaspersky Endpoint Security

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
 - обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;

- для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
- письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
- экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

- для глухих и слабослышащих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
 - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
 - экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
 - экзамен проводится в устной форме или в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:
 - в печатной форме увеличенным шрифтом;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:
 - устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
 - дисплеем Брайля PAC Mate 20;
 - принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих:
 - автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
 - акустический усилитель и колонки;

- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1;
 - компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

9. Методические материалы

9.1. Планы семинарских занятий

Цель семинарских занятий: научить ориентироваться в онтологии, овладеть навыками ведения дискуссий по философской проблематике.

Цель семинарских занятий: научить ориентироваться в онтологии, овладеть навыками ведения дискуссий по философской проблематике.

Схема семинарского занятия (учебная пара длительностью 80 мин.): опрос на предмет усвоения теоретического материала (20 мин.), дискуссия по историко-философским проблемам (10 мин.), доклады (40 мин.), ответы на вопросы студентов (10 мин.).

Семинар №1 (2 часа)

ТЕМА «МЕСТО И РОЛЬ ОНТОЛОГИИ В СИСТЕМЕ ФИЛОСОФСКОГО ЗНАНИЯ»

ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

1. Метафизика и метафизические проблемы в истории философии. Онтология как основополагающая часть метафизики, как метафизика бытия.
2. Проблема бытия и самообоснование философии.
3. Бытие и сущее. Сущность и существование.

Семинар №2 (4 часа)

ТЕМА «МЕТАФИЗИКА БЫТИЯ С.Л. ФРАНКА»

ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

1. Бытие как непостижимое.
2. Два опыта познания реальности.
3. Трансцендентное и имманентное в познании.

Семинар №3 (4 часа)

ТЕМА «НОВАЯ ОНТОЛОГИЯ Н.ГАРТМАНА»

ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

1. Сферы бытия, способы бытия.
2. Реальный мир и его слои.
3. Проблемы идеального бытия.

Семинар №4 (4 часа)

ТЕМА М. ХАЙДЕГГЕР: «ОТ «ФУНДАМЕНТАЛЬНОЙ ОНТОЛОГИИ» К ПОЗДНЕМУ ТВОРЧЕСТВУ»

ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

1. Бытие и человеческое существование.
2. Стояние в просвете бытия как экзистенция человека.
3. Язык как дом бытия. Истинное мышление как первопоэзия.

Семинар №5 (4 часа)**ТЕМА «ПРОБЛЕМА ТРАНСЦЕНДЕНЦИИ В ФИЛОСОФИИ К. ЯСПЕРСА»***ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:*

1. Три способа трансцендирования: научное ориентирование, самопознание и метафизика.
2. Бытие и экзистенция.
3. Чтение шифров и онтология. Трансцендентное и его расшифровка в сознании, в природе, в истории, искусстве.

Семинар №6 (4 часа)**ТЕМА «ФЕНОМЕНОЛОГИЧЕСКАЯ ОНТОЛОГИЯ Ж.-П. САРТРА»***ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:*

1. Онтологическая проблематика в «Бытии и ничто».
2. Различение «бытия-в-себе» и «для-себя» бытия.
3. Онтологическая проблематика в художественном творчестве Сартра.

9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

Рекомендация по выполнению контрольной работы: Контрольная работа должна представлять собой самостоятельный ответ на один из предложенных вопросов, объемом 1-2 листа А4, демонстрирующий знание соответствующего раздела дисциплины.