

**МИНОБРНАУКИ РОССИИ**



**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования**

**«Российский государственный гуманитарный университет»  
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)**

**ФИЛОСОФСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ**

*Кафедра истории зарубежной философии*

***АНТИЧНАЯ ФИЛОСОФИЯ***

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
для направления подготовки 47.03.01 – Философия  
Направленность (профиль) - *Восточная философия*

Уровень квалификации выпускника – *бакалавр*

Форма обучения - *очная*

РПД адаптирована для лиц  
с ограниченными возможностями  
здоровья и инвалидов

Москва, 2022

*Античная философия*

Рабочая программа дисциплины

Составитель: *к. филос. наук, М.А. Солопова*

Ответственный редактор: *д-р филос. наук, проф. А.Н. Круглов*

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания кафедры истории  
зарубежной философии

\_\_\_ № 6 \_\_ от \_\_ 4.04.2022 г. \_\_\_

## ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка.....	4
1.1 Цель и задачи дисциплины .....	4
1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций .....	5
1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы .....	5
2. Структура дисциплины .....	5
3. Содержание дисциплины.....	6
4. Образовательные технологии .....	13
5. Оценка планируемых результатов обучения .....	14
5.1. Система оценивания .....	14
5.2.Критерии выставления оценок .....	14
5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине .....	16
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины .....	17
6.1. Список источников и литературы .....	21
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» .....	21
6.3. Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы.....	21
7. Материально-техническое обеспечение дисциплины .....	22
8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов .....	22
9. Методические материалы .....	23
9.1. Планы семинарских занятий .....	23
9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ .....	28

## 1. Пояснительная записка

### 1.1 Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины: систематическое рассмотрение проблем и понятий основных представителей античной философии, анализ известных концепций, открывших новые горизонты философской мысли и оказавших огромное влияние на всю последующую философию.

Задачи:

- глубокое овладение историко-философским материалом, прежде всего наследием античных философов, и умение самостоятельно анализировать соответствующие первоисточники;
- освоить навыки ведения дискуссий по философской проблематике;
- научиться характеризовать те или иные концепции с точки зрения их философского смысла.

### 1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция (код и наименование)	Индикаторы компетенций (код и наименование)	Результаты обучения
УК – 1.Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.2 Раскрывает смысл выдвигаемых идей, представляет рассматриваемые философские проблемы в развитии	<b>Знать:</b> различные методы научного и философского исследования. <b>Уметь:</b> их использовать в профессиональной деятельности <b>Владеть:</b> историко-философским материалом, посвященным античной философии.
ОПК -8 Способен применять в сфере своей профессиональной деятельности категории, методологию исследования в области истории зарубежной и российской философии	ОПК -8.1 Анализирует основные концепции античной философии	<b>Знать:</b> основные античные философские школы. <b>Уметь:</b> критически анализировать и излагать базовую информацию по античной философии. <b>Владеть:</b> навыками ведения дискуссий по проблемам

		античной гносеологии, онтологии, этики, эстетики.
	ОПК -8.2 Способен самостоятельно осваивать отечественную и иноязычную научную литературу по античной философии	<b>Знать:</b> методы и приемы логического анализа. <b>Уметь:</b> работать с научными текстами и содержащимися в них смысловыми конструкциями. <b>Владеть:</b> категориально-понятийным аппаратом античной философии.

### 1.3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы.

Дисциплина «Античная философия» относится к обязательной части блока дисциплин учебного плана.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин: история философии, введение в философию и прохождения практики по получению первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности.

В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и навыки, необходимые для изучения всех философских дисциплин базовой и вариативной частей, и для прохождения педагогической и преддипломной практик.

## 2. Структура дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 11 з.е., 396 академических часа (ов).

### Структура дисциплины для очной формы обучения

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
1	Лекции	24
1	Семинары/лабораторные работы	32
	Всего:	56
2	Лекции	32

<b>2</b>	Семинары/лабораторные работы	<b>38</b>
	Всего:	<b>70</b>

Объем дисциплины (модуля) в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 326 академических часа(ов).

### Структура дисциплины для заочной формы обучения

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
<b>1</b>	Лекции	<b>8</b>
<b>1</b>	Семинары/лабораторные работы	<b>8</b>
	Всего:	<b>16</b>
<b>2</b>	Лекции	<b>8</b>
<b>2</b>	Семинары/лабораторные работы	<b>12</b>
	Всего:	<b>20</b>

Объем дисциплины (модуля) в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 376 академических часа(ов).

### 3. Содержание дисциплины:

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание
<b>1</b>	Место и роль античной философии в истории европейской философии; источниковедение античной философии, вопросы периодизации и хронологии.	Античная философия как начало европейской философской мысли. Вопросы источниковедения: история вопроса; состояние первоисточников. История философия как философская дисциплина; о термине «доксография». Периодизация античной философии и проблемы хронологии. Из истории возникновения древнегреческого алфавита и письменности.
<b>2</b>	Философская мысль раннего периода («досократики»): общая характеристика. Семеро мудрецов. Милетская школа.	Предфилософский опыт осмысления содержания мифа в Древней Греции. Поэмы Гомера и Гесиода – древнейшие литературные памятники европейской культурной традиции. Канон Семи мудрецов. «Досократики»: происхождение термина и история вопроса. «Ионийское» и «италийское» направления древнегреческой мысли: общая характеристика и главные представители.

		«Милетская школа»: Фалес, Анаксимандр, Анаксимен. Космогония и космология т.н. «милетцев»: сходства и различия. Влияние на последующую традицию.
3	Пифагор, пифагорейцы, орфики	Легенда о Пифагоре: современное состояние «пифагорейского вопроса». Ранний пифагореизм и орфическая религия. Ранние и поздние свидетельства о Пифагоре: учение о душе, числе, гармонии и космосе. Пифагорейский «образ жизни»: вегетарианство, гимнастика, диета, очищение тела и терапия души. Легенда об изобретении Пифагором слов «философия» и «космос». Поздний пифагореизм: история вопроса. Филолай Кротонский и его ученики.
4	Ксенофан Колофонский	Критика Ксенофаном пифагорейской теории переселения душ («метемпсихозы»). Ксенофан о едином божестве и критика антропоморфных представлений о богах. Антитеза божественного знания и человеческого мнения.
5	Гераклит Эфесский	Жизнь Гераклита Эфесского. Смысл традиционных эпитетов Гераклита «Темный» и «Плачущий». Общая характеристика его сочинения. Современные издания фрагментов и практика цитирования Гераклита. Учение Гераклита о божественном логосе, космосе, вечно живом огне, единстве и множестве. Гераклит об изменчивости мира вещей, его составных элементах, борьбе и переходе противоположностей. Противопоставление божественной мудрости и человеческого знания.
6	Элейская школа: Парменид, Зенон Элейский, Мелисс.	Философская поэма Парменида: ее язык, структура, характеристика каждой из частей. Значение образа богини в проэмии. Учение Парменида о бытии и мышлении. Критика достоверности опытных мнений и ощущений. Апории Зенона Элейского. Что значит термин «апория»? Аргументы Зенона против множества. Аргументы против движения.
7	Эмпедокл и Анаксагор	Модификация пифагорейских и элейских теорий в учении Эмпедокла из Акраганта: современное состояние вопроса. Принцип «подобное стремится к подобному» в онтологии и психологии Эмпедокла. Космогония и космология Эмпедокла: учение о четырёх «корнях всех вещей» и силы Любви и Вражды. Две «души»: «даймон» и «земная душа» (psyché),

		<p>или «кровь». Методы «очищения «даймона».</p> <p>Теория «истечений» и механика человеческого восприятия.</p> <p>Натурфилософия Анаксагора Клазоменского; учение об Уме (нусе). Единство природы Ума и природы вещей. Ум космический и ум человеческий. Принцип действия «подобного» на «неподобное»: природная обусловленность относительной достоверности человеческого мышления и чувственного восприятия. Смысл и значение формулировки: «явления суть видимое обнаружение невидимого». Ученики Анаксагора: Диоген из Аполлонии и Архелай.</p>
8	Атомизм Демокрита	<p>Жизнь и сочинения Демокрита. Проблема Левкиппа. Главные принципы и основные особенности атомистической физики. Атомы и пустота как первоначала. Понятие атома и его основные свойства. Атомы и движение. Возникновение космоса и теория множественности миров. Демокрит о природе души и его учение о познании. Два вида познания. Теория «образов» (Демокрит) и теория «истечений» (Эмпедокл): сходства и различия. Объяснение чувственных качеств в атомистической теории Демокрита. «Макрокосм» и «микрокосм». Этика Демокрита, его учение о счастье и эвтюмии.</p>
9	Софисты V в. до н.э.	<p>Софисты и досократики: Протагор и Демокрит; Критий и Эмпедокл; Горгий и элейская школа. Смысл высказывания Протагара «Человек есть мера всех вещей». Принцип софистического разделения: «вещи, существующие по природе» и «вещи, существующие согласно человеческому установлению». Мышление и речь. Софистические теории чувственного восприятия. Социально-политические воззрения древних софистов. Антитеза закон – природа.</p>
10	Сократ. Сократические школы	<p>Сократ Афинский: его происхождение, облик и образ жизни. Сократ как символ «подлинного философа» и «добродетельнейшего из людей». «Проблема Сократа» в историко-философском освещении, Платон и Ксенофонт как главные источники. Парадоксы философии Сократа. Утверждение о «незнании», занятия философией как религиозная практика, его значение для «майевтического» метода. Разработка общих определений в ходе бесед. Отождествление знания нравственного и логического, трактовка</p>

		<p>добродетели как знания. «Божественный голос» (демоний) Сократа и понимание философии как служения богу. Представления Сократа о душе как сути человека, его интерпретация дельфийского изречения «Познай самого себя». Суд на Сократом (согласно "Апологии" Платона и другим источникам).</p> <p>Влияние на последующую традицию. Сократические школы. Характеристика учений мегариков, киренаиков и киников.</p>
<b>11</b>	Классический этап древнегреческой мысли. Философия Платона	<p>Жизнь и сочинения Платона. Платон и Сократ. Основание Афинской Академии. История трех сицилийских поездок. Становление платоновского диалога как литературного и философского жанра. Проблема писаного и неписаного вариантов учения. Периодизация творчества, хронология платоновских сочинений и вопрос об их аутентичности.</p> <p>Этапы Платоновского творчества: ранний, зрелый и поздний (общая характеристика). «Идеализм» Платона: история вопроса и общая характеристика. Учение об «истинном человеке», «истинном познании» и «истинном бытии». Бессмертие души и смертность человеческого состояния. Модификации сократовской «диалектики» в платоновской теории познания. Место диалога "Тимей" в творчестве Платона. Демиург как творец, описание творения космоса. Обоснование единственности и вечности космоса. Мировая душа. «Всевосприемлющий вид»-хора; структура вещества и законы математической симметрии, взаимопереходы между простыми телами и их обоснование. Сотворение душ и учение о посмертном воздаянии и суде над душами, теория метемпсихоза.</p> <p>Учение о справедливости и совершенном государственном устройстве.</p> <p>Влияние на последующую традицию.</p>
<b>12</b>	Философия Аристотеля.	<p>Жизнь и сочинения Аристотеля. Периодизация жизни и творчества. Учеба и преподавание Аристотеля в Академии Платона. Аристотель как воспитатель Александра Македонского.</p> <p>Общая характеристика корпуса сочинений Аристотеля. Их судьба после смерти философа.</p>

	<p>Издание Андроника Родосского как основа современных изданий.</p> <p>Разделение на логику, физику и этику у Андроника и разделение на логику (органон), теоретическую и практическую философию у Аристотеля.</p> <p>Сочинения Аристотеля по логике («Органон»). «Категории»: учение о десяти категориях. Сущность первая и вторая.</p> <p>Физика Аристотеля. 1. Природа как начало движения и изменения в отличие от искусства и случая. 2. Четыре значения понятия причина. 3. Учение о началах: пары первичных противоположностей и четыре первоэлемента, взаимопревращения элементов; движение элементов к «собственному месту». 4. Учение о движении: определение движения, виды движения, понятия места и времени; анализ понятия «бесконечного»: бесконечность потенциальная и актуальная, аристотелевское решение апорий Зенона; концепция перводвигателя. 5. Космологические представления Аристотеля.</p> <p>Аристотель и его трактат «О душе». Определение души как <i>энтелехии</i> тела. Структура трех душевных способностей и трехчастное представление души у Платона (сопоставление), характеристика каждой способности. Понятие «общего чувства». Различение ума деятельного и страдательного.</p> <p>«Метафизика»: история термина и текста. Мудрость-софия как наука о первых причинах и началах; сущность как «первое среди сущего» согласно Аристотелю: в соответствии с таблицей категорий и согласно делению на сущее «само по себе» и «привходящее». Критика платоновской теории идей. Учение Аристотеля о сущности в VI-VIII кн. «Метафизики»: логика исследования, выдвижение и критика трех гипотез (материя как сущность, чтойность как сущность и вещь как сущность) и основные итоги исследования. Трактат бытия как актуального и потенциального: основные положения доктрины (IX кн.). Ноология и теология Аристотеля (XII кн.).</p> <p>Практическая философия Аристотеля: этика и</p>
--	--

		<p>политика. «Никомахово этика» - главное сочинения Аристотеля по этике. Предмет и задачи этики. Иерархия трех видов благ. Учение о добродетели-<i>арете</i> в связи с представлением о структуре души: добродетели нравственные и интеллектуальные; учение о середине применительно к нравственным добродетелям; понятие «правильного суждения»; различие разума практического и теоретического в связи с различием истины и добра. Эвдемонистический характер этики Аристотеля.</p> <p>Политическое учение Аристотеля. Основные положения учения о государстве: понятие государства в связи с пониманием природы человека, назначение государства; формы политического устройства; обязанности гражданина; учение о семье, три вида отношений в семье. Теория происхождения государства у Аристотеля. Проблемы частной собственности в социальном учении Аристотеля; отношение к рабству.</p>
13	Философские школы эпохи эллинизма.	<p>общая характеристика; античный скептицизм; философские воззрения Цицерона</p> <p>Эллинистический период истории античной философии: культурные особенности и состояние источников. Две разновидности античного скептицизма – пирронизм и т.н. «академический скепсис». Пирронистическая этика и теория познания. Философское наследие Цицерона. Практическая философия Цицерона: этика и социально-политические воззрения.</p>
14	Школа Эпикура	<p>История эпикурейской школы: состояние источников. Открытия XVIII-XX вв.: папирусные находки в Геркулануме; эпитафический памятник в ликийской Эноанде. Каноника Эпикура: учение о «критерии». Особенности атомистической физики Эпикура. Этика Эпикура: учение о «наслаждении». Поэма Лукреция «О природе вещей»: преемственность и новаторство. Влияние на последующую традицию.</p>
15	Стоицизм	<p>Феномен античного стоицизма: общая характеристика и история школы. Состояние источников. Периодизация истории античного стоицизма: ранний, средний и поздний этапы. Философия как органическое единство логики, физики и этики. соматизм как универсальный</p>

		<p>принцип стоической системы, постулат о единстве космоса; учение о четырех категориях; учение о началах. Анализ содержания основных понятий: пневма, натяжение-<i>тонос</i>, «семенные логосы», неживая и живая <i>природа</i> и душа как уровни организации пневмы; космогенез и космические периоды; учение о причинности; понятие «мировой симпатии»; учение о судьбе и провидении, фатализм стоиков. Учение о строении души и судьбе ее после смерти; отношение к астрологии и гадательной практике. Фундаментальные принципы стоической этики: т.н. «стоические парадоксы». Понятие долга в этике стоиков; учение о благе и добродетели; смысл тезиса «жить по природе»; идеал стоического мудреца. Учение о государстве и обществе: понятие «первичной склонности»; стоический космополитизм.</p> <p>2. Средняя Стоя: Панеций и Посидоний.</p> <p>3. Поздние стоики: Сенека, Эпиктет, Марк Аврелий и их литературно-философское наследие. Значение жанров письма, увещания, утешения в позднем стоицизме. Моральные наставления стоиков. Развитие этической проблематики стоицизма у Сенеки, его трактовка логической и физической частей школьной доктрины; основные положения и понятия его нравственно-религиозного учения; значение призыва Сенеки быть самим собой.</p> <p>Практическая этика Эпиктета, философия как врачевание больной души, интерпретация стоической триады благо–зло–безразличное; понятие "то, что зависит от нас" и "упражнение на деле" у Эпиктета. Император Марк Аврелий Антонин и его сочинение «К себе самому».</p>
16	Средний платонизм	<p>«Средние платоники» – общая характеристика. Пифагореизм и антиаристотелизм платоника Евдора Александрийского. Общие принципы издания сочинений Платона грамматиком Фрасиллом и начало систематического толкования текстов Платона. Некоторые проблемы платоновского учения в интерпретации Плутарха из Херонеи, Атика и Галена. Разработка жанра школьного учебника у Альбина, Апулея и Алкиноя. Осмысление значения аристотелевской философии для платонической доктрины. Характеристика</p>

		результатов развития платонизма к началу III в. н.э.
17	Неоплатонизм: учение Плотина. «Эннеады»	<p>Неоплатонизм как заключительный этап греческой философии: «неоплатонический синтез». Учение об иерархическом строении «истинного бытия»: Единое, Ум, Душа, Космос.</p> <p>Плотин как родоначальник неоплатонизма (к истории термина). Биография Плотина. Издание сочинений Плотина - "Эннеады". Общая оценка характера платонизма неоплатонической доктрины. Значение тематического и хронологического порядка трактатов Плотина для реконструкции его учения. Иерархия бытия согласно Плотину; учение о космосе, Душе, Уме и Едином. Значение термина "ипостась" у Плотина. Единое-Благо как Первоначало. Понятие эманации. Плотин о мистическом единении с Первоначалом.</p>
18.	Неоплатонизм после Плотина. Сирийская, Афинская и Александрийская школы.	<p>Развитие неоплатонической доктрины у Порфирия. Сочинения Порфирия и их переводы. Порфирий как издатель "Эннеад" Плотина, оригинальный философ, комментатор Аристотеля и критик христианства.</p> <p>Сирийская школа Ямвлиха. Место и значение Ямвлиха в истории неоплатонизма. Отношение к пифагорейской философии, «халдейской» и «герметической» традициям. Разработка методики преподавания философии Платона. Реформирование техники комментария. Основные черты философской системы Ямвлиха. Сопоставление трактовок верховного начала (Единого) у Плотина и Ямвлиха. Ученики Ямвлиха.</p> <p>Поздние неоплатоники: Прокл, Симпликий, Дамаский.</p> <p>Эдикт императора Юстиниана 529 г. и конец античной классической философской эпохи.</p>

#### 4. Образовательные технологии

Для проведения учебных занятий по дисциплине используются различные образовательные технологии. Для организации учебного процесса может быть использовано электронное обучение и (или) дистанционные образовательные технологии.

## 5. Оценка планируемых результатов обучения

### 5.1. Система оценивания

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль:		
- опрос	5 баллов	30 баллов
- участие в дискуссии на семинаре	5 баллов	20 баллов
- контрольная работа	10 баллов	10 баллов
Промежуточная аттестация (устный ответ на вопрос) – экзамен		40 баллов
<b>Итого за семестр</b>		<b>100 баллов</b>

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

### 5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ A,B	«отлично»	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		<p>аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ С	«хорошо»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей. Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами. Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе. Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	«удовлетворительно»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами. Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p>
49-0/ F,FX	«неудовлетворительно»	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		<p>стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами. Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

### **Текущий контроль успеваемости**

#### **Вопросы для дискуссии на семинарах**

1. Жизнь и сочинения Платона.
2. Платон и Сократ.
3. Становление платоновского диалога как литературного и философского жанра. Проблема писаного и неписаного вариантов учения.
4. Периодизация творчества, хронология платоновских сочинений и вопрос об их аутентичности.
5. Этапы Платоновского творчества: ранний, зрелый и поздний (общая характеристика).
6. «Идеализм» Платона: история вопроса и общая характеристика.
7. Учение об «истинном человеке», «истинном познании» и «истинном бытии».
8. Бессмертие души и смертность человеческого состояния.
9. Модификации сократовской «диалектики» в платоновской теории познания.
10. Место диалога "Тимей" в творчестве Платона.
11. Демиург как творец, описание творения космоса.
12. Обоснование единственности и вечности космоса.
13. Мировая душа.
14. Сотворение душ и учение о посмертном воздаянии и суде над душами, теория метемпсихоза.
15. Учение о справедливости и совершенном государственном устройстве.

#### **Вопросы для письменной контрольной работы**

1. Учение Гесиода о «пяти веках человеческих». Гомеровская психология и антропология. Раскрыть содержание понятий: «френес», «псюхе», «тюмос», «сома»).
2. Философия природы Милетской школы (Фалес, Анаксимандр, Анаксимен). Характеристика источников. Комментарий к фрагменту В 1 Анаксимандра.
3. Пифагор и ранние пифагорейцы. Учение о душе и метемпсихозе. Пифагорейская математика: учение о числе и операциях с числами, пропорции, гармонии. Кто такие орфики?
4. Учение Филолая Кротонского о строении мироздания и парах противоположностей.

5. Ксенофан Колофонский. Свидетельство о Пифагоре. Учение о постепенном открытии людьми новых знаний. Критика традиционных религиозных представлений и учение о едином боге.
6. «Элейская школа»: учение Парменида о «бытии». «Путь истины» и «путь мнения».
7. Гераклит Эфесский. «Космос» и «логос». Теория познания и учение о душе.
8. Парменид и его поэма «О природе». Понятия бытие, небытие, мнение.
9. Апории Зенона Элейского о движении.
10. Эмпедокл: космогония, космология и психология. Учение о четырех корнях вещей и двух движущих силах. Космические циклы. Принцип «подобное познается подобным» в теории познания.

### **Промежуточная аттестация**

#### **Примерные вопросы для экзамена**

1. Анаксагор: космогония, космология и теория познания.
2. Атомистическое учение Демокрита: космогония, космология, психология, этика.
3. Софисты.
4. Сократ.
5. Сократические школы: мегарики, киренаики, киники.
6. Платон: учение о душе («Федон», «Федр», «Тимей»).
7. Платон: учение о бытии. Теория «идей».
8. Платон: теория познания («Федон», «Тезтет», «Государство»).
9. Платон и его диалог «Государство»: этика и политика.
10. Аристотель: «Органон» (общая характеристика). Анализ «Категорий».
11. Физика Аристотеля. Учение об элементах, движении и перводвигателе.
12. Учение о космосе, доказательство вечности космоса, круговращении, эфире как пятом элементе.
13. Аристотель. Учение о душе. Определение души, структура души, способности души.
14. Аристотель: постановка проблемы бытия и сущности (теория четырех причин, учение о «бытии в возможности» и «бытии в действительности»).
15. Учение Аристотеля о сущности согласно средним книгам «Метафизики». Учение о самопознающем Уме согласно 12 книге.
16. Аристотель: практическая философия. «Никомахова этика» и «Политика».
17. Античный скептицизм (Пиррон, пирронизм и академический скептицизм).
18. Учение Эпикура: каноника и физика.
19. Учение Эпикура: этика. Лукреций, «О природе вещей».
20. Ранний стоицизм.
21. Римский стоицизм (Сенека, Эпиктет, Марк Аврелий).
22. Философское учение Плотина. «Эннеады» (общая характеристика). Учение об иерархии бытия и трех ипостасях.
23. Поздний неоплатонизм: Порфирий, Ямвлих, Прокл (общая характеристика).

## **6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

### **6.1. Список источников и литературы**

#### **Источники**

1. *Аристотель*. Категории // Аристотель. Сочинения: В 4 т. Т. 2. М.: Мысль 1978. [Электронный ресурс] Режим доступа : <https://plato.spbu.ru/TEXTS/ARIST/kategorii.htm>
2. *Аристотель*. Аналитики первая и вторая / Пер. Б.А. Фохта // Аристотель. Сочинения: В 4 т. Т. 2. М.: Мысль 1978. [Электронный ресурс] Режим доступа : <http://www.simposium.ru/node/9341>
3. *Аристотель*. Физика / Пер. В.П. Карпова // Аристотель. Сочинения: В 4 т. М.: Мысль 1981. Т. 3. [Электронный ресурс] Режим доступа : <https://plato.spbu.ru/TEXTS/ARIST/physic.htm>
4. *Аристотель*. О душе / Пер. П.С, Попова // Аристотель. Сочинения: В 4 т. М.: Мысль 1976. Т. 1. [Электронный ресурс] Режим доступа : <https://mybook.ru/author/aristotel/o-dushe-6/read/>
5. *Аристотель*. Метафизика. Книги I, VI, VII, IX, XII // Аристотель. Сочинения: В 4 т. Т. 1. М.: Мысль, 1984. [Электронный ресурс] Режим доступа : <https://plato.spbu.ru/TEXTS/ARIST/book1.htm>
6. *Аристотель*. Никомахова этика / Пер. Н.В. Брагинской // Аристотель. Сочинения: В 4 т. М.: Мысль, 1984. Т. 4. [Электронный ресурс] Режим доступа : <http://lib.ru/POEEAST/ARISTOTEL/nikomah.txt>
7. *Диоген Лаэртский*. О жизни, учениях и изречениях знаменитых философов / Пер. М.Л. Гаспарова. 2-е изд. Москва: Мысль, 1986. [интернет-ресурс:] [https://imwerden.de/pdf/diogen\\_laertsky\\_o\\_zhizni\\_uchenyakh\\_i\\_izrecheniyakh\\_filosofov\\_1986\\_text.pdf](https://imwerden.de/pdf/diogen_laertsky_o_zhizni_uchenyakh_i_izrecheniyakh_filosofov_1986_text.pdf)
8. *Евнаний*. Жизни философов и софистов / Пер. Е.В.Дарк и М.Л.Хорькова // Римские историки IV в. М., 1997. С. 225–294. [интернет-ресурс:] <https://ancientrome.ru/antlitr/eunapius/lives-f.htm>
9. *Ксенофонт Афинский*. Сократические сочинения / Пер. и комментарии С.И. Соболевского. Москва; Ленинград, 1935 (перепеч.: Москва, 1993). Интернет-ресурс: <https://ancientrome.ru/antlitr/t.htm?a=1348105100>
10. *Лукреций*. О природе вещей / Пер. Ф.А. Петровского. Москва, 1983. Интернет-ресурс: <https://classics.nsu.ru/bibliotheca/lucretius.htm>
11. *Маковельский А.О.* Софисты. Вып. 1-2. Баку, 1940-1941. интернет-ресурс: [http://www.polonia-baku.org/mak/sofisty\\_1.pdf](http://www.polonia-baku.org/mak/sofisty_1.pdf)

12. *Платон*. Апология Сократа // Платон. Собрание сочинений: В 4 т. Т. 1. М., 1989. С.79-501. [Электронный ресурс] Режим доступа : <https://plato.spbu.ru/TEXTS/PLATO/LosevH/0103.htm>
13. *Платон*. Федон // Платон. Сочинения: В 4 т. Т. 2. М., 1993. С. 7-80. [Электронный ресурс] Режим доступа : <https://plato.spbu.ru/TEXTS/PLATO/LosevH/0202.htm>
14. *Платон*. Теэтет // Платон. Собрание сочинений: В 4 т. М., 1993. Т. 2. С. 192-274. [Электронный ресурс] Режим доступа : <https://plato.spbu.ru/TEXTS/PLATO/LosevH/0205.htm>
15. *Платон*. Парменид // Сочинения: В 4 т. М., 1993. Т. 2. С. 346-412. [Электронный ресурс] Режим доступа : <https://plato.spbu.ru/TEXTS/PLATO/LosevH/0207.htm>
16. *Платон*. Государство // Собрание сочинений: В 4 т. М., 1994. Т. 3, с.79-420. [Электронный ресурс] Режим доступа : книга пятая: <https://plato.spbu.ru/TEXTS/PLATO/LosevH/0306.htm> ; книга шестая: <https://plato.spbu.ru/TEXTS/PLATO/LosevH/0307.htm> книга седьмая: <https://plato.spbu.ru/TEXTS/PLATO/LosevH/0308.htm>
17. *Платон*. Тимей // Платон. Собрание сочинений: В 4 т. М., 1994. Т. 3. С. 421-500. [Электронный ресурс] Режим доступа : <https://plato.spbu.ru/TEXTS/PLATO/LosevH/0312.htm>
18. *Порфирий*. Подступы к умопостигаемому / Пер. и комм. С.В. Месяц // Scholē. 2008. Вып. 2. С. 277–306. <https://cyberleninka.ru/article/n/porfiry-podstupy-k-umopostigaemому> перепечатано: *Порфирий*. Подступы к умопостигаемому («Сентенции») / Пер. С.В. Месяц // ПЛАТОНИКА ЗНТНМАТА. Исследования по истории платонизма. М.: Кругъ, 2013. С. 758–792.
19. *Порфирий*. Жизнь Плотина // Диоген Лаэртский. О жизни, учениях и изречениях знаменитых философов / Пер. М.Л. Гаспарова. М., 1986. С. 427–440. интернет ресурс: <https://plato.spbu.ru/TEXTS/diogen/por02.htm>
20. *Прокл*. Начала теологии: теоремы 1-30 / Пер. С.В. Месяц // АРХЭ. Труды культурологического семинара. Вып. 5, М.: РГГУ, 2009. С. 235–260. интернет-ресурс: <http://domloseva.ru/images/documents/PROKL.pdf>
21. *Секст Эмпирик*. Сочинения: В 2 т. / Под общей редакцией А.Ф. Лосева. Москва: Мысль, 1976. интернет-ресурс: <https://www.philosophy.ru/library/sochineniya-v-dvukh-tomakh-tom-2/>
22. *Сенека*. Нравственные письма к Луцилию / Пер. с лат. С.А. Ошерова. Москва, 1977. интернет-ресурс: <https://ancientrome.ru/antlitrt/t.htm?a=1346570000>
23. *Сенека*. О блаженной жизни / Пер. с лат. Т.Ю. Бородай // Сенека. Философские трактаты. Алетейя, СПб, 2001. интернет-ресурс: <https://ancientrome.ru/antlitrt/t.htm?a=1420286142>

24. *Сенека*. О скоротечности жизни / Пер. с лат. Т.Ю. Бородай // Сенека. Философские трактаты. Алетея, СПб, 2001. интернет-ресурс: <https://ancientrome.ru/antlitr/t.htm?a=1424920954>

Сенека. О стойкости мудреца / Пер. с лат. Т.Ю. Бородай // Сенека. Философские трактаты. Алетея, СПб, 2001. интернет-ресурс: <https://ancientrome.ru/antlitr/t.htm?a=1343302367>

25. Фрагменты ранних греческих философов. Часть I: От эпических теокосмогоний до возникновения атомистики / Издание подготовил А.В. Лебедев. Москва, 1989. интернет-ресурс: <https://plato.spbu.ru/TEXTS/lebedev.htm>

26. *Цицерон*. Тускуланские беседы / Пер. М.Л. Гаспарова // Цицерон. Избранные сочинения / Составление М.Л. Гаспарова. Москва: Художественная литература, 1975. интернет-ресурс: книга первая, <https://ancientrome.ru/antlitr/t.htm?a=1422368001> ; книга вторая <https://ancientrome.ru/antlitr/t.htm?a=1422368002> ; книга пятая <https://ancientrome.ru/antlitr/t.htm?a=1422368005>

27. *Цицерон*. О природе богов / Пер. М.И. Рижского // Цицерон. Философские трактаты / Пер. с лат. М.И. Рижского. Составитель Г.Г. Майоров. Москва, 1985. интернет-ресурс: книга вторая <https://ancientrome.ru/antlitr/t.htm?a=1422369002>

28. *Цицерон*. О пределах добра и зла / Пер. с лат. Н.А. Фёдорова. Москва, 2000. интернет-ресурс: <https://ancientrome.ru/antlitr/t.htm?a=1414890001>

29. Беседы Эпиктета / Пер. Г.А.Тароняна. М., 1997. ссылка на книгу: [https://platona.net/load/knigi\\_po\\_filosofii/istorija\\_antichnaja/besedy\\_ehpikteta\\_serija\\_antichnaja\\_klassika\\_1997/7-1-0-437](https://platona.net/load/knigi_po_filosofii/istorija_antichnaja/besedy_ehpikteta_serija_antichnaja_klassika_1997/7-1-0-437)

30. *Ямвлих*. О египетских мистериях / Пер. Л.Ю.Лукомского. М., 1995. интернет-ресурс: <http://www.platonizm.ru/content/yamvliх-o-egipetskih-misteriyah>

## Литература

Античная философия: Энциклопедический словарь / Отв. ред. М.А. Солопова, председатель редколлегии П.П. Гайденок. М.: Прогресс-Традиция, 2008. Интернет-ресурс: <https://iphlib.ru/library/collection/greekdic/page/about>

*Асмус В.Ф.* Античная философия. 3-е изд. М.: Высшая школа, 1999. интернет-ресурс: <http://centant.spbu.ru/sno/lib/asmus/index.htm>

Греческая философия: В 2 т. / Под ред. М. Канто-Спербер. Пер. с франц. Т. 1. Москва: ГЛК, 2006. Т. 2. Москва: ГЛК, 2008. <http://www.simpodium.ru/ru/node/11955>

Гусейнов А.А. Античная этика. М.: Гардарики, 2003. Интернет-ресурс: <https://guseinov.ru/wp-content/uploads/2020/04/%D0%90.%D0%90.-%D0%93%D1%83%D1%81%D0%B5%D0%B9%D0%BD%D0%BE%D0%B2.-%D0%90%D0%BD%D1%82%D0%B8%D1%87%D0%BD%D0%B0%D1%8F-%D1%8D%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B0-2-%D0%B5-%D0%B8%D0%B7%D0%B4%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B5.pdf>

Доброхотов А.Л. Категория бытия в классической западноевропейской философии. М., 1986. интернет-ресурс: <https://plato.spbu.ru/RESEARCH/dobrokh.htm>

Лосев А.Ф. История античной эстетики. Софисты. Сократ. Платон. 2-е изд. М.: АСТ, 2000. интернет-ресурс: [https://imwerden.de/pdf/losev\\_istoriya\\_antichnoj\\_estetiki\\_tom2\\_2000\\_ocr.pdf](https://imwerden.de/pdf/losev_istoriya_antichnoj_estetiki_tom2_2000_ocr.pdf)

Чанышев А.Н. Курс лекций по древней философии. М.: Высшая школа, 1981. интернет-ресурс: [http://mts.edu.27.ru/biblio/Phil/colection/pdf/1981\\_chanyshv.pdf](http://mts.edu.27.ru/biblio/Phil/colection/pdf/1981_chanyshv.pdf)

Чанышев А.Н. Курс лекций по древней и средневековой философии. М.: Высшая школа, 1991. интернет-ресурс: [http://www.mts.edu.27.ru/biblio/Phil/colection/pdf/1991\\_chanyshv.pdf](http://www.mts.edu.27.ru/biblio/Phil/colection/pdf/1991_chanyshv.pdf)

## 6.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

Национальная философская энциклопедия <http://terme.ru>  
Большая библиотека <http://filosof.historic.ru/>  
Тексты <http://shkola.atSPACE.com/cat.htm>  
Современная философия <http://klinamen.com/>  
Античные и византийские авторы <http://miriobiblion.narod.ru/>  
Дж. Реале и Д. Антисери. Западная философия от истоков до наших дней. Т. 1-4 [http://abuss.narod.ru/Biblio/antisery/antisery\\_intro.htm](http://abuss.narod.ru/Biblio/antisery/antisery_intro.htm)  
«Ихтика» (универсальная библиотека) <http://ihtik.lib.ru/philosoph/edu.html>  
Библиотека Гумер <http://www.gumer.info/>  
Русский гуманитарный Интернет-университет <http://www.i-u.ru/biblio/>  
Философская библиотека Средневековья <http://antology.rchgi.spb.ru/index.html>  
Список библиотек и ресурсов <http://www.infoliolib.info/libs.html>  
Восточная литература <http://www.vostlit.info/>  
Национальная философская энциклопедия <http://terme.ru/>  
Библиотека сайта <http://www.philosophy.ru>  
Электронная библиотека по философии: <http://filosof.historic.ru>  
Электронная философская библиотека Ихтика <http://ihtik.lib.ru/index.html>  
Русский гуманитарный Интернет-университет <http://www.i-u.ru/biblio/>  
Философская библиотека Средневековья <http://antology.rchgi.spb.ru/index.html>

## 6.3 Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы

Информационный комплекс «Научная библиотека РГГУ» <https://liber.rsuh.ru/>  
Доступ к профессиональным базам данных: <https://liber.rsuh.ru/ru/bases>  
Книжный архив <https://www.klex.ru/>

## **7. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Лекционный материал для студентов содержит статистические данные, а также сравнительные характеристики изменения динамики экономических показателей.

Для проведения аудиторных занятий по дисциплине необходима аудитория, оснащенная ПК и мультимедиа-проектором.

Состав программного обеспечения:

1. Windows
2. Microsoft Office
3. Kaspersky Endpoint Security

## **8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов**

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

для слепых и слабовидящих:

- лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
- обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
- для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
- письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
- экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

для глухих и слабослышащих:

- лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
- письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
- экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
- экзамен проводится в устной форме или в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

для слепых и слабовидящих:

- в печатной форме увеличенным шрифтом;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла.

для глухих и слабослышащих:

- в печатной форме;
- в форме электронного документа.

для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

для слепых и слабовидящих:

- устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
- дисплеем Брайля PAC Mate 20;
- принтером Брайля EmBraille ViewPlus;

для глухих и слабослышащих:

- автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
- акустический усилитель и колонки;

для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1;
- компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

## **9. Методические материалы**

### **9.1 Планы семинарских занятий.**

#### **Часть 1**

#### **Семинар № 1 (2 часа)**

**Тема «Периодизация античной философии. Основные этапы: общая характеристика ведущих школ, идей, проблем»**

**Вопросы для обсуждения:**

1. Назовите известные вам тексты по истории философии, написанные в античности.
2. Значение терминов “доксография” и “преемства”.
3. Назовите ведущие философские школы античности.

## **Семинар № 2 (2 часа)**

### **Тема «Первые греческие космогонии»**

#### **Вопросы для обсуждения:**

1. Перечислите возможные основания, заставившие Анаксимандра выбрать «бесконечное» в качестве первоначала космоса.
2. Объясните использование юридической лексики («правозаконное», «неправда», «задолженность», «возмещение ущерба») в сохранившемся фрагменте Анаксимандра.
3. Поясните связь между «воздухом» как первоначалом всего сущего и «душой» у Анаксимена.

## **Семинар № 3-4 (4 часа)**

### **Тема 3. «Философия пифагорейства»**

#### **Вопросы для обсуждения:**

1. Кто из античных философов первым упомянул о каких-либо пифагорейских учениях? Прокомментируйте контекст этих высказываний.
2. Как строились «фигурные числа» в раннем пифагорействе? Что такое треугольные, квадратные, кубические числа? Поясните значение понятия «тетрактида».
3. Охарактеризуйте пифагорейский образ жизни.

## **Семинар № 5-6 (4 часа)**

### **Тема 4. «Гераклит Эфесский»**

#### **Вопросы для обсуждения:**

1. Опишите платоновскую интерпретацию фрагмента о невозможности дважды войти в одну и ту же реку (фр.40). Что означают слова «все течет»? Два вида «становления».
2. В чем сходятся противоположности, по Гераклиту? Прокомментируйте фрагмент о Гесиоде, не понимавшем единства ночи и дня (фр. 43). В чем состоит согласие лука и лиры (фр. 27)?
3. Что Гераклит называет «богом», «мудрым», «единым», «тайной гармонией»? Есть ли оно в мире?
4. В чем сильные и слабые стороны интерпретации «логоса» Гераклита как его собственного «сочинения»? Логос как метафора, или как правильно читать «книгу природы»?

## **Семинар № 7 (2 часа)**

### **Тема «Парменид и элейская школа»**

#### **Вопросы для обсуждения:**

1. Перечислите следствия из утверждения: «бытие есть». В чем состоит различие между мнением ( $\delta\acute{o}\xi\alpha$ ) и мыслью ( $\nu\acute{o}\eta\mu\alpha$ )?
2. Признаки чистого бытия в философии Парменида.

3. Анализ двух апорий Зенона. С чем связано расхождение Мелисса с Парменидом по вопросу о бесконечности бытия?
4. На каких последующих философов оказала влияние элейская школа?

### **Семинар № 8 (2 часа)**

#### **Тема 6. «Эмпедокл и Анаксагор»**

##### **Вопросы для обсуждения:**

1. Может ли какая-либо вещь быть большой или малой, если Вселенная бесконечна?
2. Как объясняет Анаксагор превращение вещей друг в друга?
3. Поясните значение термина «подобочастные».

### **Семинар № 9 (2 часа)**

#### **Тема «Образ Сократа в ранних диалогах Платона»**

##### **Вопросы для обсуждения:**

1. Почему Сократ считает неправильным участие в публичной политике?
2. Какую пользу приносит городу философ?
3. Почему не стоит бояться смерти?
4. Можно ли стремиться ко злу по доброй воле?

### **Семинар № 10-11 (4 часа)**

#### **Тема «Философия Платона: учение о душе»**

##### **Вопросы для обсуждения:**

1. Почему Сократ в «Федоне» называет философию наукой умирать? Что такое истинные и ложные добродетели?
2. В чем состоят 4 доказательства бессмертия души? Охарактеризуйте сильные и слабые стороны каждого из них.
3. Можно ли считать душу эпифеноменом телесности? Кому принадлежит учение о душе как гармонии тела?
4. Что такое основные и вспомогательные причины?

### **Семинар № 12 (2 часа)**

#### **Тема «Философия Платона: учение об идеях»**

##### **1. Вопросы для обсуждения:**

2. Сколько определений добродетели дает Менон в диалоге Платона «Менон»?
3. Можно ли научиться добродетели?
4. В чем состоит апория о невозможности познания?
5. Что такое «анамнезис»? Сравните теорию знания как припоминания в «Меноне» и «Федоне».

### **Семинар № 13-14 (4 часа)**

#### **Тема «Философия Платона: учение о государстве»**

##### **Вопросы для обсуждения:**

1. Справедливость как выгода сильнейшего. Кто автор этой теории? Приведите аргументы в пользу и против этого тезиса.

2. Из каких сословий состоит идеальное государство Платона? Охарактеризуйте образ жизни и добродетели каждого из них.
3. Как соотносятся образ линии (VI книга) и миф о пещере (VII книга) в «Государстве»?
4. Почему математическим наукам, в отличие от философии, «только снится бытие»?

## **Часть 2.**

### **Семинар № 1-2 (4 часа)**

#### **Тема 11. «Теоретическая философия Аристотеля: учение о бытии»**

##### **Вопросы для обсуждения:**

1. Чем отличаются теоретические науки от практических? Какое место занимает метафизика среди других теоретических наук?
2. Чем отличается аристотелевский подход к решению проблемы бытия от платоновского? Сравните аристотелевскую «чтойность» с платоновской идеей. Сравните «чтойность» с единичной вещью.
3. Что «раньше»: существующее в возможности или в действительности? Почему?
4. Назовите четыре причины бытия вещей по Аристотелю.
5. Перечислите характеристики перводвигателя. Может ли неподвижное приводить что-либо в движение? И если да, то каким образом?

### **Семинар № 3-4 (4 часа)**

#### **Тема 12. «Теоретическая философия Аристотеля: учение о душе»**

##### **Вопросы для обсуждения:**

1. Чем учение о душе Аристотеля отличается от платоновского? Бессметна ли душа, по Аристотелю?
2. Что такое «энтелехия»? Чем первая энтелехия отличается от второй? Почему душа – первая, а не вторая энтелехия?
3. Объясните механизм ощущения по Аристотелю. Сводит ли Аристотель ощущение и сознание к физиологическим процессам в теле живого существа?
4. Обладают ли чувственно воспринимаемые качества независимым от наблюдателя существованием?
5. Что такое активный и пассивный ум?

### **Семинар № 5-6 (4 часа)**

#### **Тема 13. «Практическая философия Аристотеля: этика и политика»**

##### **Вопросы для обсуждения:**

1. Что такое высшее благо и счастье, по Аристотелю?
2. Какие три вида жизни выделяет Аристотель?
3. Как возникает государство?
4. Сопоставьте политические теории Платона и Аристотеля.

### **Семинар № 7-8 (4 часа)**

#### **Тема 14. «Философия Древней Стои»**

##### **Вопросы для обсуждения:**

1. Какие уровни организации материи выделяют стоики?
2. Является ли душа бессмертной, согласно стоикам? Телесна она или бестелесна?
3. Назовите категории стоической философии. Является ли «сущее» родом?
4. Можно ли обидеть стоического мудреца?.

### **Семинар № 9-10 (4 часа)**

### **Тема «Римский стоицизм»**

#### **Вопросы для обсуждения:**

1. Кто из исторических персонажей считается воплощением идеала мудреца?
2. Может ли человек подняться над тем, что ему предначертано судьбой?
3. Может ли мудрец любить других людей?
4. Может ли мудрец заниматься политикой?

### **Семинар № 11-12 (2 часа)**

#### **Тема «Эпикурейская философия»**

#### **Вопросы для обсуждения:**

1. В чем состоит конечная цель жизни, по Эпикуру?
2. Какое значение имеет физика для эпикурейской этики?
3. Какие критерии истины выделяет Эпикур?
4. Можно ли считать эпикурейскую философию атеизмом?

### **Семинар № 13-14 (4 часа)**

#### **Тема «Античный скептицизм»**

#### **Вопросы для обсуждения:**

1. Что в переводе означает слово «скепсис»?
2. Перечислите 10 тропов Энесидема.
3. Чем отличается академический скептицизм от пирронизма?
4. В чем состоит конечная цель жизни, согласно Пиррону?

### **Семинар № 15-17 (6 часов)**

#### **Тема «Римский неоплатонизм»**

#### **Вопросы для обсуждения:**

1. Почему «путь вверх» легче чем «путь вниз»?
2. Назовите основные уровни неоплатонического универсума.
3. Является ли Единое «ипостасью»?
4. Перечислите характеристики материи по Плотину. Почему он сравнивает ее с «зеркалом»?
5. Каково отношение между мировой и единичной душой у Плотина?

### **Семинар № 18-19 (4 часа)**

#### **Тема «Философия неоплатонизма: Порфирий и Ямвлих»**

#### **Вопросы для обсуждения:**

1. Почему Порфирий отождествляет Единое с бытием, а Ямвлих вводит «второе Единое»?
2. Поясните термины «неприобщимое», «приобщимое», «приобщающееся».
3. Сформулируйте закон о среднем термине.
4. Что такое «генады»?
5. Что понимает Ямвлих под «теургией»?
6. Назовите платоновские диалоги, входившие в «канон» Ямвлиха.

### **Семинар № 20-21 (4 часа)**

#### **Тема «Философия неоплатонизма: Прокл»**

#### **Вопросы для обсуждения:**

1. Почему Прокл называет первопричину всего сущего Единым и Благом?
2. Поясните термины «пребывание», «исхождение», «возвращение».

3. Что является первым порождением Единого?
4. Сколько и какие «уровни» можно выделить в «умном устройении»?
5. Почему с помощью камней и растений можно воздействовать на богов?

## **9.2 Методические рекомендации по подготовке письменных работ**

**Рекомендация по выполнению контрольной работы:** Контрольная работа должна представлять собой самостоятельный ответ на один из предложенных вопросов, объемом 1-2 листа А4, демонстрирующий знание соответствующего раздела дисциплины.