

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«Российский государственный гуманитарный университет»**  
**(ФГБОУ ВО «РГГУ»)**

Российско-шведский учебно-научный центр

**ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА ШВЕЦИИ**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

45.03.01 Филология

---

*Код и наименование направления подготовки/специальности*

Зарубежная филология

(славистика и центральноевропейистика)

---

*Наименование направленности (профиля)/ специализации*

Уровень высшего образования: *бакалавриат*

Форма обучения: *очная*

РПД адаптирована для лиц  
с ограниченными возможностями  
здоровья и инвалидов

Москва 2022

*История и культура Швеции*  
Рабочая программа дисциплины

Составитель(и):

*к.и.н. Салычева Т.А.*

.....

Ответственный редактор

*к.ф.н. Хазанова М.И.*

.....

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания кафедры

№ 3 от 09.03.2022

## ОГЛАВЛЕНИЕ

1.	Пояснительная записка .....	4
1.1.	Цель и задачи дисциплины.....	4
1.2.	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций .....	4
1.3.	Место дисциплины в структуре образовательной программы.....	6
2.	Структура дисциплины .....	7
3.	Содержание дисциплины.....	7
4.	Образовательные технологии.....	9
5.	Оценка планируемых результатов обучения .....	9
5.1	Система оценивания .....	9
5.2	Критерии выставления оценки по дисциплине .....	10
5.3	Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине .....	11
6.	Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины .....	12
6.1	Список источников и литературы .....	12
6.2	Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»... 13	
6.3	Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы.....	14
7.	Материально-техническое обеспечение дисциплины .....	14
8.	Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов.....	14
9.	Методические материалы .....	15
9.1	Планы семинарских/ практических/ лабораторных занятий.....	15
	Приложение 1. Аннотация рабочей программы дисциплины .....	18

## 1. Пояснительная записка

### 1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины - подготовить специалистов, обладающих знаниями об основных вехах экономического, политического и социального развития Швеции в XX-XXI вв., понимающих значение культуры, умеющих ориентироваться во всем многообразии искусства скандинавских стран, способных понимать сложные социальные процессы, их связь с этапами становления гражданского общества в скандинавских странах и роль политических сил, особенно социал-демократии, в формировании так называемой «шведской модели».

Задачи дисциплины:

- изучить источники по истории Швеции Новейшего времени;
- овладеть необходимой специальной терминологией, применяемой при анализе процессов, происходящих в современной Швеции;
- изучить историю возникновения и функционирования «шведской модели», характерной для развития Швеции в XX-XXI вв.;
- сформировать навыки профессионального анализа внутренних и внешнеполитических проблем современного глобального мира (на примере Швеции);
- овладеть навыками самостоятельной работы с Интернетом и справочными изданиями для поиска необходимой информации по тематике занятий;
- дать студентам представление о многообразии культуры Швеции;
- проанализировать важнейшие особенности шведских музеев, живописи, скульптуры и музыкальной культуры;
- развить у студентов панорамное и системное мышление, умение анализировать и синтезировать информацию из разных областей и источников.

### 1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Коды компетенции	Содержание компетенций	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Применяет знание основных теоретико-методологических положений философии, концептуальных подходов к пониманию природы информации как научной и философской категории, методологических основ системного подхода;	<i>Знать:</i> основные теоретико-методологические положения философии <i>Уметь:</i> уметь формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным социальным и философским проблемам

	<p>УК-1.2. Формирует и аргументировано отстаивает собственную позицию по различным философским проблемам, обосновывает и адекватно оценивает современные явления и процессы в общественной жизни на основе системного подхода.</p>	<p><i>Владеть:</i> навыками анализа и синтеза информации, связанной с проблемами межкультурного разнообразия общества в его различных контекстах: философском, социально-историческом, этическом.</p>
<p>УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений</p>	<p>УК-2.1 Анализирует имеющиеся ресурсы и ограничения, оценивает и выбирает оптимальные способы решения поставленных задач</p> <p>УК-2.2 Способность использования знаний о важнейших нормах, институтах и отраслях действующего российского права для определения круга задач и оптимальных способов их решения</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• специфику и основные принципы права как социокультурного явления и его роль в современном обществе;</li> <li>• специфику основных отраслей и институтов права современного общества и российской системы права;</li> <li>• знать свои права и обязанности человека и гражданина РФ;</li> <li>• основы правового регулирования в сфере своей профессиональной деятельности;</li> </ul> <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ориентироваться в системе источников современного права и находить нужную правовую информацию;</li> <li>• осуществлять свою профессиональную деятельность с учетом требований правовых норм;</li> <li>• противодействовать проявлениям коррупционного поведения в сфере своей профессиональной деятельности;</li> <li>• применять оптимальные правовые способы решения задач в различных сферах своей деятельности;</li> </ul> <p><i>Владеть:</i></p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• навыками правового анализа проблем и процессов современного общества для определения круга задач и оптимальных способов их решения;</li> <li>• навыками использования правовой информации при решении практических задач в различных сферах своей деятельности.</li> </ul>
ПК-3 Владеет навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем	ПК-3.1 Владеет навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, реферирования учебной и научной литературы	<p><b>Знать:</b> правила составления научных обзоров, аннотаций, рефератов.</p> <p><b>Уметь:</b> формулировать основные положения научного исследования при составлении обзоров, аннотаций, рефератов.</p> <p><b>Владеть:</b> принципами отбора материала при подготовке аннотаций, научных обзоров, составления рефератов и библиографий.</p>
	ПК-3.2 Владеет навыками составления библиографий и библиографических описаний по тематике проводимых исследований	<p><b>Знать:</b> основные библиографические источники и поисковые системы.</p> <p><b>Уметь:</b> осуществлять поиск библиографии по теме исследования, составлять библиографический обзор научной литературы.</p> <p><b>Владеть:</b> правилами оформления библиографических сведений.</p>

### 1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «История и культура Швеции» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока дисциплин учебного плана.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин и прохождения практик: Практический курс второго иностранного языка

В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин и прохождения практик: История литературы Швеции XIX века/Языки Центральной Европы.

## 2. Структура дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 4 з.е., 144 академических часа.

### Структура дисциплины для очной формы обучения

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
3	Лекции	16
3	Семинары/лабораторные работы	12
4	Лекции	16
4	Семинары/лабораторные работы	12
Всего:		56

Объем дисциплины (модуля) в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 88 академических часов.

## 3. Содержание дисциплины

### Раздел 1.1 Скандинавский парламентаризм и зарождение политических партий

Реформы второй половины XIX – первых десятилетий XX века: министерская реформа, этапы развития среднего образования. Эмиграция в конце XIX – начале XX вв. История конституционных актов Швеции. Суть шведского парламентаризма: от сословного к однопалатному риксдагу. Форма правления (Regeringsformen) 1974 г. Структура шведского парламента. Народные движения (за свободную церковь, трезвенническое и рабочее движение) – основа демократического развития Швеции. Зарождение политических партий риксдага и в масштабе всей страны. Социал-демократическая рабочая партия Швеции (СДРПШ) – 1889 г. Объединение свободомыслящих – 1902 г. Всеобщий союз избирателей – 1904 г. Образование Центрального объединения профсоюзов Швеции (ЦОПШ) – 1898 г. Борьба за всеобщее избирательное право (парламентские реформы 1909 г. и 1921 г.).

### Раздел 1.2. Социал-демократия у власти. (1932 – 1976).

Время демократического прорыва (1905 - 1920). Правительства меньшинства в 1920 – 1932 гг. Экономический кризис 1930-х годов. Приход СДРПШ к власти и строительство «Дома для народа» Пера Альбина Ханссона. Первые послевоенные годы – «время сбора урожая». Сущность шведской модели «третьего пути». Пенсионная реформа 1957 года. Шведское движение в поддержку Вьетнама, позиция Улофа Пальме и тактика социал-демократов по отношению к народно-освободительным движениям. Результаты «красной волны» 1960-х – 1970-х годов.

Раздел 1.3. Экономические и социально-политические проблемы Скандинавии в последней трети XX века.

«Зеленая волна» 1970-х – начала 1980-х годов. Энергетический кризис. Приход буржуазных правительств к власти в 1976 г. и 1979 г. Референдум по атомной энергетике 1980 г. Фонды трудящихся. Неоконсервативная волна в политике Швеции в 1980-х годах. Советские подводные лодки в шведских шхерах. Рост безработицы и бюджетного дефицита. Возвращение социал-демократов во власть (1982 - 1991). Убийство премьер-министра Швеции Улофа Пальме. Экономический кризис начала 1990-х годов. Буржуазные правительства 1991 – 1994 годов. Появление новых партий в парламенте Швеции: Партия окружающей среды, Христианские демократы, Новая демократия. Снижение расходов на социальные нужды.

Раздел 1.4. Проблемы внешней политики Скандинавских стран в новейшее время.

Принципы и нормы шведской политики нейтралитета в XX веке. Нейтралитет Швеции в период Первой мировой войны. Швеция во время Второй мировой войны. Отход от принципов строгого нейтралитета. Швеция и «Зимняя война» в 1939 – 1940 годах. Шведская политика уступок Германии во время Второй мировой войны. Деятельность Дага Хаммаршёльда на посту Генерального секретаря Организации объединенных наций (ООН) в 1953 – 1961 годах. Шведская политика по отношению к агрессии США во Вьетнаме (1963 - 1973). Роль Улофа Пальме в формировании шведской активной внешней политики. Европейская интеграция после окончания холодной войны. История вступления скандинавских стран в Европейский союз. Референдум о присоединении Швеции к ЕС в ноябре 1994 г. Борьба мнений в риксдаге и обществе по вопросу о присоединении Швеции к Европейскому валютному союзу. Референдум в сентябре 2003 года: сохранение собственной валюты – кроны. Проблемы шведского нейтралитета в конце XX – начале XXI веков. Новое содержание политики нейтралитета и безопасности. Формы сотрудничества с НАТО.

#### Раздел 1.5. Буржуазные правительства скандинавских стран в начале XXI века.

Причины потери власти социал-демократией в 2006 и 2010 годах. Утрата идеологических ориентиров СДРПШ. Смещение разноректорных политических сил Швеции в направлении середины. Создание блока четырех буржуазных партий «Альянс за Швецию». Суть политики «Альянса» во главе с Умеренной коалиционной партией (УКП). Лидер УКП Фредрик Райнфельд. Проблемы иммигрантов в Швеции. Усиление право-националистических тенденций в Европе. Приход в парламент партии Демократы Швеции (ДШ) в 2010 году. Смена лидеров политических партий после победы «Альянса» на выборах 2010 года. Кризис руководства социал-демократической партии: Мона Салин, Хокан Юхольт. Избрание Стефана Лёвена на пост председателя СДРПШ в январе 2012 года. Политические партии шведского риксдага и их лидеры.

#### Раздел 2.1. Музыка Швеции XVII-XXI вв. (14 ч)

В разделе «Музыка Швеции XVII-XXI вв.» рассматривается история формирования и современное состояние музыкальной культуры Швеции, самобытность музыкальной культуры Швеции, жизни и творчестве её композиторов и музыкантов-исполнителей.

Тема 1. Общие истоки музыки Скандинавии. (2 ч)

Тема 2. Шведская музыка XVII-XIX вв. (4 ч)

2.1 «Отец шведской музыки» Юхан Хельмих Руман (1694 – 1758).

2.2 Шведский бард XVIII века – Карл Микаэль Белльман (1740 – 1795).

2.3 Жизнь и творчество Франса Адольфа Бервальда (1796 – 1868).

Тема 3. Шведские композиторы-романтики рубежа XIX – XX веков. (2 ч)

Тема 4. Композиторы и музыканты XX века. (4 ч)

Композитор Ларс-Эрик Ларссон (1908 – 1986).

Жизненный путь и музыка Аллана Петтерссона (1911 – 1980).

Тема 5. Великие оперные певцы Скандинавии. (2 ч)

Раздел 2.2. Изобразительное искусство и музеи Швеции. (14 ч)

Тема 7. Изобразительное искусство XVIII-XIX вв. (4 ч)

7.1 Художник А. Рослин (1718 – 1793), скульпторы Ю.Т. Сергель (1740 – 1814) и Б. Торвальдсен (1770–1844).

7.2 Творчество скульптора П. Хассельберга (1850 – 1894) и живописца К.Ф. Хилля (1849 – 1911).

Тема 8. Художники Швеции рубежа XIX – XX веков – оппозиция академизму (К. Ларссон, Б. Лилльфорс, А. Цорн). (2 ч)

Тема 9. Художник и меценат Принц Эужен (Евгений). Собрание живописи художников Северной Европы в музеях Вальдемарсудде и Тильская галерея. (2 ч)

Тема 10. Национальный музей и Музей современного искусства в Стокгольме. (2 ч)

Тема 11. Скульпторы Карл Эльд (1873 – 1954) и Густав Вигеланн (1869–1943). (2 ч)

Тема 12. Этнографический музей под открытым небом «Скансен» и музей корабля «Васа». (2 ч)

#### 4. Образовательные технологии

При реализации программы дисциплины «История и культура Швеции» используются проблемный метод изложения лекционного материала, обсуждение рефератов и дискуссия по наиболее сложным вопросам темы на семинарах и практических занятиях.

Основные формы обучения: аудиторная и самостоятельная. Большое внимание в процессе обучения уделяется самостоятельной работе, так как именно за счет индивидуальной подготовки представляется возможным эффективно проводить семинарские и практические занятия, а также промежуточную аттестацию.

Аудиторная работа предусматривает групповые занятия, которые проходят в следующих формах:

Лекции: проблемная, лекция-визуализация, лекция-беседа, лекция с применением техники обратной связи.

Практические занятия. На практических занятиях студенты должны закрепить материал, прослушанный в лекционном курсе, уяснить узловые темы курса.

Самостоятельная работа предусматривает домашние занятия вне группы с целью предварительной подготовки к аудиторным занятиям, выступлениям, контрольным работам различного формата. Самостоятельная работа проходит в следующих формах:

- чтение рекомендованных источников и литературы, в том числе на шведском языке;
- написание рефератов по предложенным темам;
- подготовка к семинарам и практическим занятиям, осуществляемым в рамках контроля в аудитории и промежуточной аттестации;
- подготовка публичных выступлений в соответствии с выбранным профилем и научными интересами;
- поиск и обработка информации (в Интернете, библиотеках, прессе).

В период временного приостановления посещения обучающимися помещений и территории РГГУ для организации учебного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий могут быть использованы следующие образовательные технологии:

- видео-лекции;
- онлайн-лекции в режиме реального времени;
- электронные учебники, учебные пособия, научные издания в электронном виде и доступ к иным электронным образовательным ресурсам;
- системы для электронного тестирования;
- консультации с использованием телекоммуникационных средств.

#### 5. Оценка планируемых результатов обучения

##### 5.1 Система оценивания

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль:		
- опрос на практических занятиях	5 баллов	20 баллов
- коллоквиум	15 баллов	30 баллов
- реферат	10 баллов	10 баллов
Зачет / экзамен		40 баллов

<b>Итого за семестр</b>		100 баллов
-------------------------	--	------------

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно		не зачтено
0 – 19		F	

## 5.2 Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ A,B	отлично/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ C	хорошо/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	удовлетво- рительно/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
49-0/ F,FX	неудовлет- ворительно/ не зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

### 5.3 Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

#### Вопросы для коллоквиума

1. Миссия Дага Хаммаршёльда в Конго.
2. Позиция политических партий Швеции по отношению к войне США во Вьетнаме и движение поддержки Вьетнама внутри страны.
3. Референдум 1980 г. по атомной энергетике.
4. Фонды трудящихся в 1970-1990 гг.

#### Примерные темы рефератов

1. Реформы конца XIX – начала XX вв. в Швеции.
2. Парламентаризм и демократия в Швеции XX в.
3. Народные движения в Швеции – основа демократии общества.
4. Зарождение политических партий в Швеции.
5. Борьба за всеобщее избирательное право в первые десятилетия XX в.
6. Экономический кризис 1930-х гг. в Швеции.
7. Политика уступок Германии со стороны Швеции в период Второй мировой войны.
8. Пенсионная реформа 1957 г.
9. Миссия Дага Хаммаршёльда в Конго.
10. Позиция политических партий Швеции по отношению к войне США во Вьетнаме и движение поддержки Вьетнама внутри страны.
11. Референдум 1980 г. по атомной энергетике.
12. Фонды трудящихся в 1970-1990 гг.
13. Создание блока буржуазных партий «Альянс за Швецию».
14. Проблемы иммигрантов в Швеции.
15. Вопросы внешней политики в Швеции на протяжении XX в.
16. Ультранационалистические тенденции в Швеции конца XX – начала XXI вв.
17. Художественные музеи Скандинавии.
18. Шведские художники XIX века.
19. Музеи Стокгольма.
20. Карл Ларссон и Андерс Цорн.
21. Скульптор Карл Миллес и его музей-ателье “Миллесторден”.

#### Вопросы для обсуждений и опросов

1. Социально-экономические и политические проблемы в Скандинавии в конце XIX – начале XX вв.

2. Роль шведских народных движений в формировании гражданского общества в стране.
3. Рабочее движение в Швеции и возникновение социал-демократической партии. Победа реформизма в рабочем движении.
4. “Швеция – дом для народа” – теоретическое обоснование общества благосостояния. Зарождение «шведской модели».
5. Скандинавия в период второй мировой войны. Проблемы шведского нейтралитета.
6. Экономическое и социальное положение Швеции после второй мировой войны.
7. Послевоенная программа реформ «27 пунктов» – основа деятельности СДРПШ.
8. Пенсионная реформа 1957 года. Борьба за экономическую демократию. Фонды трудящихся.
9. Кризис шведской модели. Экономические и социальные причины.
10. “Новые левые” в Швеции в 1960-е – 1970-е годы. Шведское движение в поддержку Вьетнама.
11. Председатель СДРПШ и премьер-министр Швеции Улоф Пальме.
12. Буржуазные правительства 1976 –1982 годов.
13. Экономический кризис начала 1990-х годов.
14. Новые партии в скандинавских парламентах конца 1980-х – начала 1990-х годов.
15. Буржуазное правительство Карла Бильдта 1990-х годов.
16. Швеция и Европейский союз.
17. Деятельность социал-демократических правительств 1994–2006 гг.
18. Буржуазные правительства в XXI в.
19. Рост ультрарадикальных националистических тенденций в Скандинавии в начале XXI в. Партия Демократы Швеции.
20. Политические партии шведского риксдага и их лидеры на современном этапе.
21. Жизнь и творчество Юхана Хельмиха Румана.
22. Карл Микаэль Белльман – легендарный шведский бард XVIII века.
23. Музыкальное наследие Франса Бервальда.
24. Музыкальная культура Швеции рубежа XIX – XX веков.
25. Композитор Вильхельм Петерсон-Бергер.
26. Выдающийся музыкант Швеции Вильхельм Стенхаммар.
27. Композиторы Хуго Альвэн и Туре Рангстрём.
28. Музыкальное творчество Ларса-Эрика Ларссона.
29. Жизнь и творчество композитора Аллана Петтерссона.
30. Певческое искусство в Швеции.
31. История Национального музея и содержание его коллекции.
32. Скульпторы Юхан Тобиас Сергель и Пер Хассельберг.
33. Жизнь и творчество Карла Фредрика Хилля.
34. Движение “оппонентов” в искусстве Швеции конца XIX века.
35. Художник Карл Ларссон.
36. Творчество Андерса Цорна.
37. Принц Эужен (Евгений) и его дом-ателье Вальдемарсудде.
38. Собрание живописи художников Северной Европы в Тильской галерее.
39. Музей современного искусства в Стокгольме.
40. Этнографический музей под открытым небом “Скансен”.
41. Музей корабля “Васа”

## **6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

### **6.1 Список источников и литературы**

#### **Источники**

**Основные:**

Три важнейших акта шведского публичного права. Акт о “Форме правления”. Закон “О местном самоуправлении”. Закон “Об администрации”. Стокгольм, 2000. 67с.

Швеция. Конституция и законодательные акты / Под ред. и с вступ. ст. к.ю.н. М.А. Могуновой. М., 1983. 360 с.

Дополнительные:

Socialdemokratins program 1897 till 1990 / Utgivna av Arbetarrörelsens arkiv och bibliotek. Stockholm, 2001. 168 s.

**Основная литература:**

История Швеции / Отв. ред. А.С.Кан. М., 1974. С. 550-598.

Кан А.С. Швеция и Россия – в прошлом и настоящем. М., 1999. С. 154 – 325.

Мелин Ян, Юханссон Альф В., Хеденборг С. История Швеции. М., 2002. С. 278 – 326.

Мозаика: фрагменты истории шведской культуры / Т.А. Тоштендаль-Салычева (отв. ред.), Т. А. Чеснокова, М.О. Дубовицкая. М.: РГГУ, 2006. 332 с.

Николаева Н.С. Стокгольм и его музеи. М., 1995. 207 с.

Северная Европа. Проблемы истории. М., 1995. С. 143 – 169, 194 – 247.

Северная Европа. Проблемы истории. Вып. 3. М., 1999. С. 250 – 284.

Северная Европа. Проблемы истории. Вып. 4. М., 2003. С. 141 – 149, 319 – 330.

Северная Европа. Проблемы истории. Вып. 5. М., 2005. С. 249 – 265.

Создавая социальную демократию. Сто лет социал-демократической рабочей партии Швеции / Под ред. К.Мисгельда, К.Мулина, К.Омарка. М., 2001. С.17-31, 111-147, 521-541.

Чеснокова Т.А. Литература и искусство Швеции на рубеже веков (конец XIX-начало XX в.) М., РГГУ, 2000. 49 с.

Шведы: сущность и метаморфозы идентичности. М.: РГГУ, 2008. 535 с.

**Дополнительная:**

Плевако Н.С., Чернышева О.В. Можно ли стать шведом?: Политика адаптации и интеграции иммигрантов в Швеции после Второй мировой войны. М., 2012. 320 с.

Вейбуль, Йорген. Краткая история Швеции. Стокгольм, 1997. С. 134 – 164.

Тоштендаль Р. Роль социал-демократии в развитии индустриального капитализма // Новая и новейшая история, 1997, № 2. С. 16 – 28.

Фидрус Т. А. Шведское движение протеста против агрессии США во Вьетнаме (1965 – 1973 гг.) // Проблемы всеобщей истории. М., 1973. С. 156 – 175.

Фидрус Т.А. Вьетнамская проблема и борьба партий в Швеции. 1965 – 1973 гг. // Вестник МГУ, 1976, № 1. С. 23 – 41. Шведы в Москве: Материалы российско-шведской научной конференции. Москва, 1-2 июня 2000 г. М., 2002. С. 144 – 220.

Шведы: Сущность и метаморфозы идентичности. М., 2008. С. 104 – 123, 145 – 164, 175 – 206, 229 – 248.

**6.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».**

Национальная электронная библиотека (НЭБ) [www.rusneb.ru](http://www.rusneb.ru)

ELibrary.ru Научная электронная библиотека [www.elibrary.ru](http://www.elibrary.ru)

Электронная библиотека Grebennikon.ru [www.grebennikon.ru](http://www.grebennikon.ru)

Cambridge University Press

ProQuest Dissertation & Theses Global

SAGE Journals

Taylor and Francis

JSTOR

### 6.3 Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы

Доступ к профессиональным базам данных: <https://liber.rsuh.ru/ru/bases>

Информационные справочные системы:

1. Консультант Плюс
2. Гарант

### 7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для обеспечения дисциплины используется материально-техническая база образовательного учреждения: учебные аудитории, оснащённые компьютером и проектором для демонстрации учебных материалов.

Состав программного обеспечения:

1. Windows
2. Microsoft Office
3. Kaspersky Endpoint Security

Профессиональные полнотекстовые базы данных:

1. Национальная электронная библиотека (НЭБ) [www.rusneb.ru](http://www.rusneb.ru)
2. ELibrary.ru Научная электронная библиотека [www.elibrary.ru](http://www.elibrary.ru)
3. Электронная библиотека Grebennikon.ru [www.grebennikon.ru](http://www.grebennikon.ru)
4. Cambridge University Press
5. ProQuest Dissertation & Theses Global
6. SAGE Journals
7. Taylor and Francis
8. JSTOR

### 8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или могут быть заменены устным ответом; обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс; для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств; письменные задания оформляются увеличенным шрифтом; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

- для глухих и слабослышащих: лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования; письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме; экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих: в печатной форме увеличенным шрифтом, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих: в печатной форме, в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих: устройством для сканирования и чтения с камерой SARA SE; дисплеем Брайля PAC Mate 20; принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих: автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих; акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1; компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

## **9. Методические материалы**

### **9.1 Планы семинарских/ практических/ лабораторных занятий**

#### **Народные движения XIX – XX веков в Швеции. 2 часа**

Вопросы:

1. Типы народных движений в Швеции (середина XIX – начало XX веков). Основные черты народных движений.
2. Внутренние и внешние причины возникновения свободноцерковного движения.
3. Связь народных движений с политической и парламентской системой Швеции.
4. Рабочее движение как часть народных движений Швеции.

Литература:

1. Мелин Я., Юханссон А.В., Хеденборг С. История Швеции. Москва, 2002. С. 206 – 208.
2. Лундквист С. История народных движений свободомыслящих в Швеции. // Северная Европа. Проблемы истории. Москва, 1995. С. 194 – 216.
3. Салычева Т.А. Проблемы изучения народных движений в Швеции в 60 – 80-е годы XX в. // Северная Европа. Проблемы истории. Москва, 1995. С. 153 – 169.
4. Чернышева О.В. Пятидесятники – свободная церковь Швеции. // Северная Европа. Проблемы истории. Москва, 1995. С. 143 – 152.
5. Гидлунд Г. От народного движения к политической партии: Организационное развитие Социал-демократической рабочей партии Швеции. // Создавая социальную демократию. Сто лет Социал-демократической рабочей партии Швеции. (Под редакцией Клауса Мисгельда, Карла Мулина и Класа Омарка) Москва, 2001. С.147 – 184.

### **Построение шведской социал-демократией «Дома для народа». Шведская модель. 2 часа**

Вопросы:

1. Политическая нестабильность 1920-х годов в Швеции. События в Стрипе 1926 года и Одалене 1931 года.
2. Лозунг «Дом для народа» Пера Альбина Ханссон.
3. Мировой экономический кризис 1930-х годов и Швеция.
4. Кейнсианские методы министра финансов Швеции Эрнста Викфорса.
5. Сальтшёбаденское соглашение 1938 года.
6. «Золотые годы» шведской модели (1960-1976).
7. Фонды трудящихся и закат шведской модели.

Литература:

1. Мелин Я., Юханссон А.В., Хеденборг С. История Швеции. Москва, 2002. С. 231 – 306.
2. Эспинг-Андерсен, Ёста. Создание социал-демократического государства благосостояния. // Создавая социальную демократию. Сто лет Социал-демократической рабочей партии Швеции. Под ред. Клауса Мисгельда, Карла Мулина и Класа Омарка. М., 2001. С. 71 – 110.
3. Волков А.М. Особенности шведской модели. // Северная Европа. Проблемы истории. Выпуск 3. М., 1999. С. 250 – 264.

### **Швеция и Европейский союз. 2 часа**

Вопросы:

1. История вступления Швеции в Европейский Союз.
2. Сторонники и противники вступления Швеции в Европейский Союз. Аргументы сторон.
3. Структура межгосударственных органов ЕС.
4. Результаты пребывания Швеции в Европейском Союзе.

Обязательная литература:

Европейский союз в XXI веке: время испытаний. Под ред. О.Ю. Потемкиной (отв. редактор), Н.Ю. Кавешникова, Н.Б. Кондратьевой. М., 2012. 656 с.

Дополнительная литература:

1. Вахрушева К.В. Политика нейтралитета и членство Швеции в Европейском союзе. «Северная Европа», выпуск 4, Москва, 2003. С.141 – 149.
2. Вахрушева К.В. Швеция и Европейский союз: от политики невмешательства до активного участия. «Северная Европа», выпуск 5, Москва, 2005. С. 249 – 265.
3. Вахрушева К.В. Свои или чужие? Шведы в Европейском союзе. // Шведы: Сущность и метаморфозы идентичности. Москва, 2008. С. 155 – 164.

### **Лидеры политических партий Швеции после выборов в риксдаг в сентябре 2010, 2014, 2018 гг. 4 часа**

Вопросы:

1. Результаты выборов 2010 года.
2. Умеренная коалиционная партия.
3. Ян Бьёрклунд (Jan Björklund) – председатель Народной партии.
4. Анни Лёф (Annie Lööf) – лидер Партии центра с 2011 года.
5. Йоран Хэгглюнд (Göran Hagglund): проблемы лидерства в партии Христианских демократов.
6. Социал-демократическая рабочая партия Швеции: потеря власти и кризис руководства: Мона Салин (Mona Sahlin) и Хокан Юхольт (Håkan Juholt). Стефан Лёвен (Stefan Löfven) – председатель СДРПШ с января 2012 года. Процедура выборов лидера партии в РСДРШ.
7. Особенности структуры лидерства Партии окружающей среды (зеленых).
8. Председатель Лево́й партии Юнас Шёстедт (Jonas Sjöstedt) с января 2012 года.
9. Йимми Окессон (Jimmie Åkesson) – Демократы Швеции.

Литература:

2. Dagens Nyheter. 28 mars, 30 mars, 31 mars, 02 april, 03 april, 04 april, 05 april 2002. Dagens Nyheter 6 jan., 22 jan., 24 jan., 27 jan., 28 jan., 29 jan. 2012,
3. Dagens Nyheter 3 sept., 17 oktober 2011. Svenska Dagbladet 19 sept., 30 sept. 2011.
4. Лекции по Новейшей истории Швеции Т.А. Салычевой.
5. Partiledarintervjuer på nätet: [www.dn.se/partiledare](http://www.dn.se/partiledare)

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

Дисциплина реализуется в Институте филологии и истории Российско-шведским учебно-научным центром.

Цель дисциплины - подготовить специалистов, обладающих знаниями об основных вехах экономического, политического и социального развития Швеции в XX-XXI вв., понимающих значение культуры, умеющих ориентироваться во всем многообразии искусства скандинавских стран, способных понимать сложные социальные процессы, их связь с этапами становления гражданского общества в скандинавских странах и роль политических сил, особенно социал-демократии, в формировании так называемой «шведской модели».

Задачи дисциплины:

- изучить источники по истории Швеции Новейшего времени;
- овладеть необходимой специальной терминологией, применяемой при анализе процессов, происходящих в современной Швеции;
- изучить историю возникновения и функционирования «шведской модели», характерной для развития Швеции в XX-XXI вв.;
- сформировать навыки профессионального анализа внутренних и внешнеполитических проблем современного глобального мира (на примере Швеции);
- овладеть навыками самостоятельной работы с Интернетом и справочными изданиями для поиска необходимой информации по тематике занятий;
- дать студентам представление о многообразии культуры Швеции;
- проанализировать важнейшие особенности шведских музеев, живописи, скульптуры и музыкальной культуры;
- развить у студентов панорамное и системное мышление, умение анализировать и синтезировать информацию из разных областей и источников.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

Коды компетенции	Содержание компетенций	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Применяет знание основных теоретико-методологических положений философии, концептуальных подходов к пониманию природы информации как научной и философской категории, методологических основ системного подхода;	<i>Знать:</i> основные теоретико-методологические положения философии <i>Уметь:</i> уметь формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным социальным и философским проблемам

	<p>УК-1.2. Формирует и аргументировано отстаивает собственную позицию по различным философским проблемам, обосновывает и адекватно оценивает современные явления и процессы в общественной жизни на основе системного подхода.</p>	<p><i>Владеть:</i> навыками анализа и синтеза информации, связанной с проблемами межкультурного разнообразия общества в его различных контекстах: философском, социально-историческом, этическом.</p>
<p>УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений</p>	<p>УК-2.1 Анализирует имеющиеся ресурсы и ограничения, оценивает и выбирает оптимальные способы решения поставленных задач</p> <p>УК-2.2 Способность использования знаний о важнейших нормах, институтах и отраслях действующего российского права для определения круга задач и оптимальных способов их решения</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• специфику и основные принципы права как социокультурного явления и его роль в современном обществе;</li> <li>• специфику основных отраслей и институтов права современного общества и российской системы права;</li> <li>• знать свои права и обязанности человека и гражданина РФ;</li> <li>• основы правового регулирования в сфере своей профессиональной деятельности;</li> </ul> <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ориентироваться в системе источников современного права и находить нужную правовую информацию;</li> <li>• осуществлять свою профессиональную деятельность с учетом требований правовых норм;</li> <li>• противодействовать проявлениям коррупционного поведения в сфере своей профессиональной деятельности;</li> <li>• применять оптимальные правовые способы решения задач в различных сферах своей деятельности;</li> </ul> <p><i>Владеть:</i></p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• навыками правового анализа проблем и процессов современного общества для определения круга задач и оптимальных способов их решения;</li> <li>• навыками использования правовой информации при решении практических задач в различных сферах своей деятельности.</li> </ul>
ПК-3 Владеет навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем	ПК-3.1 Владеет навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, реферирования учебной и научной литературы	<p><b>Знать:</b> правила составления научных обзоров, аннотаций, рефератов.</p> <p><b>Уметь:</b> формулировать основные положения научного исследования при составлении обзоров, аннотаций, рефератов.</p> <p><b>Владеть:</b> принципами отбора материала при подготовке аннотаций, научных обзоров, составления рефератов и библиографий.</p>
	ПК-3.2 Владеет навыками составления библиографий и библиографических описаний по тематике проводимых исследований	<p><b>Знать:</b> основные библиографические источники и поисковые системы.</p> <p><b>Уметь:</b> осуществлять поиск библиографии по теме исследования, составлять библиографический обзор научной литературы.</p> <p><b>Владеть:</b> правилами оформления библиографических сведений.</p>

По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме *зачета и экзамена*.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачетные единицы.