

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)**

ФАКУЛЬТЕТ ИСТОРИИ ИСКУССТВА
Кафедра музеологии

ОБЪЕКТЫ ПОДВОДНОГО КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РОССИИ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Направление подготовки 51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и
природного наследия»

Направленность (профиль) «Наследие и культурная медиация»

Уровень квалификации выпускника (бакалавр)

Форма обучения (очная, заочная)

РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов

Москва 2021

ОБЪЕКТЫ ПОДВОДНОГО КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РОССИИ

Рабочая программа дисциплины

Составитель:

канд. геогр. наук, доцент кафедры музеологии С.М. Фазлуллин

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания кафедры музеологии

№ 14 от 29.06.2021

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка

1.1 Цель и задачи дисциплины

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

2. Структура дисциплины

3. Содержание дисциплины

4. Образовательные технологии

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1. Система оценивания

5.2. Критерии выставления оценок

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Список источников и литературы

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

9. Методические материалы

9.1. Планы семинарских занятий

9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

Приложения

Приложение 1. Аннотация дисциплины

1. Пояснительная записка

1.1 Цели и задачи освоения дисциплины

Цель курса – познакомить студента с подводным культурным наследием России, одним из развивающихся важных направлений изучения и сохранения отечественного культурного наследия в объемах, достаточных для возможного принятия решения по дальнейшей специализации в этом направлении.

Задачи освоения дисциплины:

- изучить историю формирования объектов подводного культурного наследия в России, а также их актуализацию;
- изучить особенности различных типов объектов подводного культурного наследия России;
- изучить используемые подходы в изучении объектов подводного культурного наследия;
- соотнести подводное культурное наследие России с другими видами наследия, находящимися под эгидой ЮНЕСКО;
- научиться составлять проекты по актуализации подводного культурного наследия в учреждениях музейного типа.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция (код и наименование)	Индикаторы компетенций (код и наименование)	Результаты обучения
ПК-3 Способен к участию в разработке отдельных разделов проектов региональных программ сохранения и освоения культурного и природного наследия, в том числе в туристической сфере	ПК-3.1 знать современные практики сохранения и освоения наследия	Знать: историю изучения и актуализации объектов подводного культурного наследия; особенности различных типов объектов подводного культурного наследия; используемые подходы в изучении объектов подводного культурного наследия
	ПК-3.2 знать методы музеефикации культурного и природного наследия	Знать: историю изучения и актуализации объектов подводного культурного наследия; особенности различных типов объектов подводного культурного наследия; используемые подходы в изучении объектов подводного культурного наследия
	ПК-3.3 знать современные	Знать: историю изучения и актуализации объектов

	концепции сохранения и освоения культурного и природного наследия	подводного культурного наследия; особенности различных типов объектов подводного культурного наследия; используемые подходы в изучении объектов подводного культурного наследия
	ПК-3.4 уметь определять оптимальную методику музеефикации объекта наследия	Владеть: навыками составления научного описания объектов подводного культурного наследия, проекты по актуализации подводного культурного наследия в учреждениях музейного типа
	ПК-3.5 уметь выявлять объекты музейного значения в среде бытования	Уметь: соотнести подводное культурное наследие с другими видами наследия, находящимися под эгидой ЮНЕСКО
	ПК-3.6 владеть методами музеефикации объектов наследия	Владеть: навыками составления научного описания объектов подводного культурного наследия, проекты по актуализации подводного культурного наследия в учреждениях музейного типа

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Объекты подводного культурного наследия России» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока дисциплин учебного плана.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин и прохождения практик: Археология, Археологическое наследие России/Археологическое наследие зарубежных стран, Менеджмент, Теория и практика сохранения культурного и природного наследия в России и за рубежом, Естественноисторическая музеология; Ознакомительная практика (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе в научно-исследовательской работе).

В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин и прохождения практик: Преддипломная практика, Выполнение и защита выпускной квалификационной работы.

2. Структура дисциплины

Структура дисциплины для очной формы обучения

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 з.е., 114 ч., в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем 60 ч., самостоятельная работа обучающихся 54 ч.

№ п/ п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Виды учебной работы (в часах)						Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации
			Контактная				Промежуточная аттестация	Самостоятель- ная работа	
			Лекции	Семинар	Практические занятия	Лабораторные занятия			
	Раздел 1 Объекты гидрокультурного наследия России	7	6	8				12	индивидуальные практические задания, дискуссия
	Раздел 2 История мореплавания и возникновения объектов гидрокультурного наследия	7	6	8				12	индивидуальные практические задания, дискуссия, доклад
	Раздел 3 Объекты подводного историко- культурного наследия	7	8	8				14	индивидуальные практические задания, дискуссия, доклад
	Раздел 4 География распределения объектов гидрокультурного и управление ими	7	8	8				16	индивидуальные практические задания, дискуссия, доклад
	зачёт с оценкой	7							реферат
	итого:		28	32				54	

Структура дисциплины для заочной формы обучения

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 з.е., 114 ч., в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем 28 ч., самостоятельная работа обучающихся 86 ч.

№ п/ п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Виды учебной работы (в часах)						Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации (<i>по семестрам</i>)
			Контактная				Промежуточ- ная аттестация	Самостоятель- ная работа	
			Лекции	Семинар	Практические занятия	Лабораторные занятия			
	Раздел 1 Объекты гидрокультурного наследия России		2	4				20	индивидуальны е практические задания, дискуссия
	Раздел 2 История мореплавания и возникновения объектов гидрокультурного наследия		4	4				20	индивидуальны е практические задания, дискуссия, доклад
	Раздел 3 Объекты подводного историко- культурного наследия		4	4				20	индивидуальны е практические задания, дискуссия, доклад
	Раздел 4 География распределения объектов гидрокультурного и управление ими		2	4				26	индивидуальны е практические задания, дискуссия, доклад
	зачёт с оценкой								реферат
	итого:		12	16				86	

3. Содержание дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание
	Объекты гидрокультурного наследия	Морское, озерное, речное, подводное наследие. Положение в общей структуре Наследия ЮНЕСКО и его значение. Культурное, природное Морское наследие. Материальное и нематериальное морское наследие.
	История мореплавания и возникновения объектов гидрокультурного наследия	Морские памятники и мемориальные комплексы (морские храмы, святилища, мемориальные памятники, бюсты, стелы, захоронения и т.д.). Морские музеи и корабли-музеи, исторические, традиционные суда и их реплики. Исторические фортификационные сооружения, порты, исторические маяки и гидротехнические сооружения. Достопримечательные места (исторические поселения, исторические водные пути, места сражений, дислокации войск и ставок, ведения переговоров, связанные с морской историей и морской славой, места, связанные с историей освоения новых территорий и с жизнью выдающихся мореплавателей и первопроходцев). Морские коллекции, архивные и библиотечные собрания.
	Объекты подводного историко-культурного наследия	Конвенции ЮНЕСКО «Об охране подводного культурного наследия» и её значение. Значение подводного историко-культурного наследия в современном мире. Объекты подводного историко-культурного наследия и их систематизация. Подводные культурные ландшафты. Места кораблекрушений и объекты подводной археологии, элементы морского культурного ландшафта, связанного с традиционным природопользованием, морские исследовательские станции с районами их исследований
	География распределения объектов гидрокультурного наследия и управление ими.	География объектов подводного историко-культурного наследия. Подводное культурное наследие морей России: Баренцево, Белое, Балтийское, Черное/Азовское, Каспийское. Полярные моря азиатской части России. Дальневосточные моря. Конфликт интересов между коммерческой деятельностью и сохранением объектов ПИКН. Деятельность ЮНЕСКО и других организаций в подготовке специалистов по подводному историко-культурному наследию.
	Зачёт с оценкой (Проводится на последнем занятии семинарского типа)	

4. Образовательные технологии

№ п/п	Наименование раздела	Виды учебных занятий	Образовательные технологии
1	2	3	4
1.	Объекты гидрокультурного наследия	Лекция 1-3. Семинар 1-4. Самостоятельная работа	Вводная лекция с использованием видеоматериалов. Развернутая беседа с обсуждением доклада. Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты
2.	Объекты подводного историко-культурного наследия	Лекция 4-6. Семинар.5-8 Самостоятельная работа	Разбор ситуаций, разбор самостоятельных заданий, дискуссия, консультирование посредством электронной почты
3.	Объекты подводного историко-культурного наследия	Лекция 7-10. Семинар 9-12 Самостоятельная работа	Разбор ситуаций, разбор самостоятельных заданий, дискуссия, консультирование посредством электронной почты
4.	География распределения объектов гидрокультурного наследия и управление ими.	Лекция 11-14. Семинар 13-16. Самостоятельная работа	Разбор ситуаций, разбор самостоятельных заданий, дискуссия, консультирование посредством электронной почты

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1. Система оценивания

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль: <i>контрольная работа (Раздел 1)</i> <i>контрольная работа (Раздел 2)</i>	<i>5 баллов</i> <i>5 баллов</i>	<i>60 баллов</i>
Промежуточная аттестация (реферат)		<i>40 баллов</i>
Итого за семестр (дисциплину) зачёт с оценкой		<i>100 баллов</i>

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ А,В	«отлично»/ «зачтено (отлично)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ С	«хорошо»/ «зачтено (хорошо)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	«удовлетвори- тельно»/ «зачтено (удовлетвори- тельно)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».
49-0/ F,FX	«неудовлетворительно»/ не зачтено	Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами. Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Задание для самостоятельной работы

- 1) Подготовка реферата и/или презентации по особенностям организации ОПКН в разных странах (по выбору студента).
- 2) Используя собственный опыт и материалы интернет-ресурсов подготовить краткую презентацию по теме «ОПКН как объект Всемирного природного наследия» (по выбору студента).
- 3) Разработка проекта конкретной ОПКН на основе имитационной экологической игры – ознакомление с общим алгоритмом организации ОПКН, выбор категории, проведение границ, разработка проекта Положения.
- 4) Для какой-либо конкретной ОПКН (на выбор студента) составить в виде схематического «дерева» рисунок воздействия туризма и рекреации на различные компоненты природного комплекса и необходимых мероприятий для его предотвращения или уменьшения.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Список источников и литературы

Основная литература:

Окороков А. В. История отечественной подводной археологии. Изд. КНОРУС, М. 2008 160 с.

Копелев Д.Н. Раздел океана в XVI-XVIII веках. Истоки и эволюция пиратства. КРИГА, СПб, 2013, С. 736

Следков Ю.А. Очерки истории водолазного дела. Кн. 1., Изд. Гангут, СПб 2011, С. 324

- Боровиков П. А. VASA. Второе рождение. М., 2011, Нептун С. 160
- Кучирь А. Г. Каспийское мореходство - дело государево. История борьбы за Каспий. Изд. Морское наследие. СПб, 2015, С. 192
- Смирнов А.А. Русский флот до Петра I (1496-1696). Изд. Морское наследие. 2014, С. 184
- Окунев М.М. Краткое руководство теории кораблестроения. Изд. Гангут, СПб, 2012, С. 128
- Доценко В.Д., Гетманец Г.М. Русский морской мундир. 1696-1917. Изд. Атлант, СПб, 2008, С. 432
- Сморгонский И.К. Кораблестроительные и некоторые морские термины нерусского происхождения. Издательство Академии наук СССР, 1936, репринт, С. 180
- Флот на защите Отечества. Под общ. ред. В.А. Коковина. Изд. Судостроение, СПб, 2012, С. 616

Дополнительная литература:

- Окороков А.В. Свод объектов подводного культурного наследия. Часть 1: Чёрное и Азовское моря. / Москва, 2016 – 440 с.
- Окороков А.В., Бабекин Д.В. Подводное культурное наследие: изучение, сохранение, музеефикация / М.: Институт наследия, 2017. – 308 с
- Окороков А.В. Свод объектов подводного культурного наследия России: Часть II. Моря российской части Арктики и Дальнего Востока / М.: Институт Наследия, 2018.
- Окороков А.В. Свод объектов подводного культурного наследия России: Часть III. Российское подводное культурное наследие за рубежом” / М.: Институт Наследия, 2019.
- Окороков А.В. Свод объектов подводного культурного наследия России: Часть IV. Балтийское море; озера : Онежское, Ладожское, Чудское; реки : Нева, Волхов, Ижора”. — М. : Институт Наследия, 2020.
- Юридические и методические вопросы изучения и сохранения подводного культурного наследия: Сборник статей / Министерство культуры Российской Федерации. – М., Рыбинск: Издательство ОАО «Рыбинский Дом Печати», 2012. – 216 с.
- «ПОДВОДНАЯ АРХЕОЛОГИЯ: ПРОШЛОЕ, НАСТОЯЩЕЕ, БУДУЩЕЕ», под научной редакцией д.и.н. А. В. Окорокова и к.г.н. С. М. Фазлуллина, сборник научных трудов, Москва, 2008, 286 стр.
- Фазлуллин С. М. Управление подводным историко-культурным наследием // «Музей» №1 2010, стр. 18-23
- Фазлуллин С. От подводной археологии к подводному культурному наследию // Предельная глубина, 2011, № 3, стр. 86-91
- Фазлуллин С. М. Изучение и сохранение подводного историко-культурного наследия России // Культурологический журнал. 2012/2(8)
- Conservation of underwater archaeological finds, Manual // International Centre for Underwater Archaeology in Zadar, Zadar, 2011, Editor: Bekić Luka – 95 p.
- Underwater Cultural Heritage at Risk: Managing Natural and Human Impacts, Edited by: Robert Grenier, David Nutley and Ian Cochran, ICOMOS, 2006, p. 106

Справочные и информационные издания:

- Российская музейная энциклопедия / Рос. ин-т культурологии; редкол.: В.Л. Янин (председ.) и др. — [2. изд.]. — М. : Прогресс : РИПОЛ классик, 2005. — 848 с. : илл.
- Словарь музейных терминов <http://www.museum.ru/rme/dictionary.asp>

Журналы:

- «Музей»
- «Морское наследие»
- «Морской сборник»
- «Морская политика России»

«World Heritage Review»

«International Journal of Nautical Archaeology»

«Museum International» Режим доступа:

http://museolog.rsuh.ru/museum_international_eng.html

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Справочно-информационный портал «Русский язык» <http://www.gramota.ru>

ICOM (International Council of Museums) <http://icom.museum>

Государственная публичная историческая библиотека России <http://www.shpl.ru>

Государственная публичная научно-техническая библиотека России <http://www.gpntb.ru>

Информационный комплекс РГГУ «Научная библиотека» <http://liber.rsuh.ru>

Национальный корпус русского языка: информационно-справочная система
<http://www.ruscorpora.ru>

Портал «Архивы России» <http://www.rusarchives.ru>

Портал «Музеи России» <http://www.museum.ru>

Российская государственная библиотека <http://www.rsl.ru>

Российская государственная библиотека искусств <http://liart.ru/ru>

Справочно-информационный портал «Русский язык» <http://www.gramota.ru>

Перечень БД и ИСС

№ п/п	Наименование
1	Международные реферативные наукометрические БД, доступные в рамках национальной подписки в 2021 г. Web of Science Scopus
2	Профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки в 2021 г. Журналы Cambridge University Press ProQuest Dissertation & Theses Global SAGE Journals Журналы Taylor and Francis
3	Профессиональные полнотекстовые БД JSTOR Издания по общественным и гуманитарным наукам

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

1. Учебная аудитория с мультимедиапроектором и компьютером.
2. Набор карт и космических снимков (ландшафтная, топографическая, землепользования, растительности, почвенная, геоморфологическая) для выполнения проекта по проектированию подводного археологического и природного парка.
3. Электронные варианты литературных источников и практических заданий.

Перечень ПО

№п /п	Наименование ПО	Производитель	Способ распространения (лицензионное или свободно распространяемое)
1	Adobe Master Collection CS4	Adobe	лицензионное

2	Microsoft Office 2010	Microsoft	лицензионное
3	Windows 7 Pro	Microsoft	лицензионное
4	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
5	Windows 10 Pro	Microsoft	лицензионное
6	Kaspersky Endpoint Security	Kaspersky	лицензионное
7	Adobe Creative Cloud	Adobe	лицензионное
8	Zoom	Zoom	лицензионное

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
 - обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
 - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
 - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.
- для глухих и слабослышащих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
 - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
 - экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.
- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:
 - в печатной форме увеличенным шрифтом;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:
 - устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
 - дисплеем Брайля PAC Mate 20;
 - принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих:
 - автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
 - акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1;
 - компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

9. Методические материалы

9.1. Планы семинарских занятий

Тема 1. Объекты гидрокультурного наследия.

Вопросы для обсуждения:

Конвенции ЮНЕСКО «Об охране подводного культурного наследия» и её значение.

Значение подводного историко-культурного наследия в современном мире.

Объекты подводного историко-культурного наследия и их систематизация.

Методы поиска и фиксации объектов подводного историко-культурного наследия.

Становление и современное состояние современной археологической океанологии.

Этапы возникновения объектов подводного историко-культурного наследия: опыт систематизации.

Влияние различных природных факторов на сохранность объектов подводного историко-культурного наследия.

Список источников и литературы:

Окороков А. В. История отечественной подводной археологии. Изд. КНОРУС, М. 2008 160

с.

Копелев Д.Н. Раздел океана в XVI-XVIII веках. Истоки и эволюция пиратства. КРИГА, СПб, 2013, С. 736

Следков Ю.А. Очерки истории водолазного дела. Кн. 1., Изд. Гангут, СПб 2011, С. 324

Боровиков П. А. VASA. Второе рождение. М., 2011, Нептун С. 160

Дополнительная литература:

Юридические и методические вопросы изучения и сохранения подводного культурного наследия: Сборник статей / Министерство культуры Российской Федерации. – М., Рыбинск: Издательство ОАО «Рыбинский Дом Печати», 2012. – 216 с.

«ПОДВОДНАЯ АРХЕОЛОГИЯ: ПРОШЛОЕ, НАСТОЯЩЕЕ, БУДУЩЕЕ», под научной редакцией д.и.н. А. В. Огорокова и к.г.н. С. М. Фазлуллина, сборник научных трудов, Москва, 2008, 286 стр.

Фазлуллин С. М. Управление подводным историко-культурным наследием // «Музей» №1 2010, стр. 18-23

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Справочно-информационный портал «Русский язык» [http:// www . gramota . ru](http://www.gramota.ru)

ICOM (International Council of Museums) <http://icom.museum>

Государственная публичная историческая библиотека России <http://www.shpl.ru>

Государственная публичная научно-техническая библиотека России <http://www.gpntb.ru>

Информационный комплекс РГГУ «Научная библиотека» <http://liber.rsuh.ru>

Национальный корпус русского языка: информационно-справочная система [http:// www.ruscorpora.ru](http://www.ruscorpora.ru)

Портал «Архивы России» <http://www.rusarchives.ru>

Портал «Музеи России» <http://www.museum.ru>

Российская государственная библиотека <http://www.rsl.ru>

Российская государственная библиотека искусств <http://liart.ru/ru>

Справочно-информационный портал «Русский язык» <http://www.gramota.ru>

ICOM (International Council of Museums) <http://icom.museum>

Тема 2 География распределения объектов подводного историко-культурного наследия и их культурологическое освоение

Вопросы для обсуждения:

География объектов подводного историко-культурного наследия. Конфликт интересов между коммерческой деятельностью и сохранением объектов ПИКН.

Исследование объектов подводного историко-культурного наследия в СССР и России.

Деятельность ЮНЕСКО и других организаций в подготовке специалистов по подводному историко-культурному наследию.

Список источников и литературы:

Кучирь А. Г. Каспийское мореходство - дело государево. История борьбы за Каспий. Изд. Морское наследие. СПб, 2015, С. 192

Смирнов А.А. Русский флот до Петра I (1496-1696). Изд. Морское наследие. 2014, С. 184

Окунев М.М. Краткое руководство теории кораблестроения. Изд. Гангут, СПб, 2012, С. 128

Доценко В.Д., Гетманец Г.М. Русский морской мундир. 1696-1917. Изд. Атлант, СПб, 2008, С. 432

Сморгонский И.К. Кораблестроительные и некоторые морские термины нерусского происхождения. Издательство Академии наук СССР, 1936, репринт, С. 180

Дополнительная литература:

Фазлуллин С. М. Управление подводным историко-культурным наследием // «Музей» №1 2010, стр. 18-23

Фазлуллин С. От подводной археологии к подводному культурному наследию // Предельная глубина, 2011, № 3, стр. 86-91

Фазлуллин С. М. Изучение и сохранение подводного историко-культурного наследия России // Культурологический журнал. 2012/2(8)

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Справочно-информационный портал «Русский язык» <http://www.gramota.ru>

ICOM (International Council of Museums) <http://icom.museum>

Государственная публичная историческая библиотека России <http://www.shpl.ru>

Государственная публичная научно-техническая библиотека России <http://www.gpntb.ru>

Информационный комплекс РГГУ «Научная библиотека» <http://liber.rsuh.ru>

Национальный корпус русского языка: информационно-справочная система
<http://www.ruscorpora.ru>

Портал «Архивы России» <http://www.rusarchives.ru>

Портал «Музеи России» <http://www.museum.ru>

Российская государственная библиотека <http://www.rsl.ru>

Российская государственная библиотека искусств <http://liart.ru/ru>

Справочно-информационный портал «Русский язык» <http://www.gramota.ru>

ICOM (International Council of Museums) <http://icom.museum>

Тема 4. Управление объектами подводного историко-культурного наследия

Вопросы для обсуждения:

Роль музеев в сохранении подводного историко-культурного наследия.

Методы консервации и реставрации.

Тематический туризм и объекты подводного историко-культурного наследия.

Современные подходы в сохранении объектов подводного историко-культурного наследия: международный и отечественный опыт

Список источников и литературы:

Доценко В.Д., Гетманец Г.М. Русский морской мундир. 1696-1917. Изд. Атлант, СПб, 2008, С. 432

Сморгонский И.К. Кораблестроительные и некоторые морские термины нерусского происхождения. Издательство Академии наук СССР, 1936, репринт, С. 180

Флот на защите Отечества. Под общ. ред. В.А. Коковина. Изд. Судостроение, СПб, 2012, С. 616

Дополнительная литература:

Фазлуллин С. М. Изучение и сохранение подводного историко-культурного наследия России // Культурологический журнал. 2012/2(8)

Conservation of underwater archaeological finds, Manual // International Centre for Underwater Archaeology in Zadar, Zadar, 2011, Editor: Bekić Luka – 95 p.

Underwater Cultural Heritage at Risk: Managing Natural and Human Impacts, Edited by: Robert Grenier, David Nutley and Ian Cochran, ICOMOS, 2006, p. 106

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Справочно-информационный портал «Русский язык» <http://www.gramota.ru>

ICOM (International Council of Museums) <http://icom.museum>

Государственная публичная историческая библиотека России <http://www.shpl.ru>

Государственная публичная научно-техническая библиотека России <http://www.gpntb.ru>

Информационный комплекс РГГУ «Научная библиотека» <http://liber.rsuh.ru>

Национальный корпус русского языка: информационно-справочная система
<http://www.ruscorpora.ru>

Портал «Архивы России» <http://www.rusarchives.ru>

Портал «Музеи России» <http://www.museum.ru>

Российская государственная библиотека <http://www.rsl.ru>

Российская государственная библиотека искусств <http://liart.ru/ru>

Справочно-информационный портал «Русский язык» <http://www.gramota.ru>

ICOM (International Council of Museums) <http://icom.museum>

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина реализуется на факультете истории искусства кафедрой музеологии.

Цель курса – познакомить студента с подводным культурным наследием России, одним из развивающихся важных направлений изучения и сохранения отечественного культурного наследия в объемах, достаточных для возможного принятия решения по дальнейшей специализации в этом направлении.

Задачи освоения дисциплины:

- изучить историю формирования объектов подводного культурного наследия в России, а также их актуализацию;
- изучить особенности различных типов объектов подводного культурного наследия России;
- изучить используемые подходы в изучении объектов подводного культурного наследия;
- соотнести подводное культурное наследие России с другими видами наследия, находящимися под эгидой ЮНЕСКО;
- научиться составлять проекты по актуализации подводного культурного наследия в учреждениях музейного типа.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

ПК-3.1: знать современные практики сохранения и освоения наследия

ПК-3.2: знать методы музеефикации культурного и природного наследия

ПК-3.3: знать современные концепции сохранения и освоения культурного и природного наследия

ПК-3.4: уметь определять оптимальную методику музеефикации объекта наследия

ПК-3.5: уметь выявлять объекты музейного значения в среде бытования

ПК-3.6: владеть методами музеефикации объектов наследия

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

историю изучения и актуализации объектов морского и подводного культурного наследия; особенности различных типов объектов морского и подводного культурного наследия; используемые подходы в изучении объектов морского и подводного культурного наследия.

Уметь:

соотнести морское и подводное культурное наследие с другими видами наследия, находящимися под эгидой ЮНЕСКО

Владеть:

навыками составления научного описания объектов морского и подводного культурного наследия, проекты по актуализации морского и подводного культурного наследия в учреждениях музейного типа

По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме зачёта с оценкой.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы.