

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Российский государственный гуманитарный университет»  
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

***ИНСТИТУТ ВОСТОЧНЫХ КУЛЬТУР И АНТИЧНОСТИ***

***Кафедра Классической филологии***

АНТИЧНАЯ ФИЛОСОФИЯ. ЧАСТЬ 1

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

для бакалавриата

по направлению 45.03.01.– Филология  
направленность: Зарубежная филология (классическая филология)

Уровень квалификации выпускника – бакалавр

Форма обучения – очная

РПД адаптирована для лиц  
с ограниченными возможностями  
здоровья и инвалидов

Москва 2021

Античная философия. Часть 1  
Рабочая программа дисциплины

Составитель:

доцент кафедры Классической филологии, к.ф.н. А.В. Белоусов

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания кафедры  
Классической филологии ИВКА  
№ 10 от 01 июня 2021 г.

## **ОГЛАВЛЕНИЕ**

### **1. Пояснительная записка**

#### 1.1. Цель и задачи дисциплины

#### 1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

#### 1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

### **2. Структура дисциплины**

### **3. Содержание дисциплины**

### **4. Образовательные технологии**

### **5. Оценка планируемых результатов обучения**

#### 5.1. Система оценивания

#### 5.2. Критерии выставления оценок

#### 5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

### **6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

#### 6.1. Список источников и литературы

#### 6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

### **7. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

### **8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов**

### **9. Методические материалы**

#### 9.1. Планы практических (семинарских, лабораторных) занятий

#### 9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

#### 9.3. Иные материалы

## **Приложения**

### Приложение 1. Аннотация дисциплины

### Приложение 2. Лист изменений

## 1. Пояснительная записка

### 1.1. Цель и задачи дисциплины

Курс «Античная философия. Часть 1» предназначен дать студентам представление об общем развитии философской мысли в античности начиная с ее зарождения в VII в. до н. э. до ее наивысшего расцвета в перипатетической школе в IV в. до н. э. Основная задача курса – проследить основные этапы возникновения, становления и утверждения фундаментальных категорий философской мысли, легших впоследствии в основу позднеантичной, а затем и европейской философии. Целями дисциплины являются:

- показать студентам процесс и основные тенденции возникновения античной философской мысли
- сообщить им знание основных форм, которые она принимала в процессе развития в основных философских направлениях и школах
- дать точное представление об исторической составляющей процесса (вопрос последований и взаимовлияний).
- показать фундаментальную значимость категорий, обеспечивающих единство развития античной мысли.

### 1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенция

Компетенция (код и наименование)	Индикаторы компетенций (код и наименование)	Результаты обучения
<b>УК – 5</b> Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	<b>УК – 5.1</b> Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям	<b>Знать:</b> - исторические периоды и этапы развития античной философии, с основными философами и философскими школами, а также их географическим местоположением, – содержание основных философских учений, – основные тенденции развития философских учений в рамках больших философских школ античности (академики, перипатетики), – современные трактовки основных проблем античной философии, – основные базы данных (библио- и компьютерные) как по текстовой базе античной философии, так и по научной критике. <b>Уметь:</b> – излагать содержание основных философских учений античности в терминах адекватных источникам; – анализировать и
	<b>УК – 5.2</b> Проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира	
<b>ПК – 1</b> Способен применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории	<b>ПК – 1.1</b> Способен применять знание профессиональных терминов, концепций, научных парадигм в собственной научно-исследовательской деятельности	

коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	<b>ПК – 1.2</b> Умеет выбирать наиболее продуктивную исследовательскую стратегию, методологическую базу, терминологический аппарат для достижения поставленной цели	комментировать произведения античной философии, дошедшие во фрагментах и в полнотекстовом варианте; – извлекать нужную информацию по античной философии и ее трактовкам, работая с соответствующими базами данных; – применять полученные знания в собственной научной исследовательской деятельности. <b>Владеть:</b> техникой перевода, анализа и интерпретации текста.
<b>ПК – 2</b> Способен проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов	<b>ПК – 2.1</b> Владеет умением использовать методики научно-исследовательской деятельности с учетом современной научной парадигмы	
	<b>ПК – 2.2</b> Владеет способностью аргументированно формулировать умозаключения и выводы, полученные в результате научно-исследовательской деятельности	
<b>ПК– 6</b> Владеет навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках	<b>ПК– 6.1</b> Умеет выбирать оптимальную переводческую стратегию	

### 1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Античная философия. Часть 1» является дисциплиной по выбору части, формируемой участниками образовательных отношений, блока 1 программы подготовки бакалавров по направлению «Филология», направленности «Зарубежная филология (классическая филология)».

Данная дисциплина читается в Институте восточных культур и античности кафедрой Классической филологии в 7 семестре. Методологической основой служит опора на филологическое изучение текстовой базы курса. В то же время курс тесно связан с параллельными курсами по истории античной литературы и античной мифологии и религии,

вписывая историю развития античной мысли в культурный и литературный контекст изучаемой эпохи. Преподавание отдельных периодов направлено на изучение специфики философского мышления и системы понятий каждого отдельного автора или философской школы. Курс логически и содержательно связан с курсами античной литературы, античной мифологии и религии, историей Древней Греции и Рима.

В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин и прохождения практик: «История Древней Греции», «История Древнего Рима», «Античная мифология и религия», «Музейная практика».

## 2. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет **2** зачетные единицы, **76** часов, в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем **28** часов (12 ч. лекции и 16 ч. семинары) и самостоятельная работа обучающихся **48** часов.

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Виды учебной работы (в часах)						Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации
			Контактная				Промежуточная аттестация	Самостоятельная работа	
			Лекции	Семинар	Практические занятия	Лабораторные занятия			
1	Становление античной философии. Фалес, Анаксимен, Анаксимандр, Ксенофан. Ионийская традиция в лице Гераклита. Характер и содержание корпуса.	7	2	2				4	Опрос домашних заданий и дискуссия на семинарских занятиях.
2	Южноиталийская традиция. Пифагор и пифагорейцы; Эмпедокл. Парменид и элейская школа	7	2	2				4	Опрос домашних заданий и дискуссия на семинарских занятиях.
3	Физическая философия V в. до н. э.: Анаксагор и Демокрит. Софистическое движение V в. до н. э. Учение Сократа.	7	4	2				6	Опрос домашних заданий и дискуссия на семинарских занятиях.
4	Платон: характер и состояние корпуса; основные трактовки его наследия в	7	2	4				8	Опрос домашних заданий и дискуссия на семинарских занятиях.

	европейской традиции. Основы учения: этика, онтология, эпистемология.							
5	Аристотель: характер расхождений Аристотеля с Платоном. «Метафизика». Состав, содержание и особенности корпуса: этика, физика, учение о душе.	7	2	6			8	Опрос домашних заданий и дискуссия на семинарских занятиях.
	Промежуточная аттестация (Контрольная работа)	7					8	Подготовка к выполнению заданий контрольной работы
	Итоговая аттестация (зачет)	7					10	Подготовка к сдаче зачета
	Итого		12	16			48	

### 3. Содержание дисциплины

**Лекционная часть** курса включает в себя следующие разделы:

#### **I. Становление античной философии.**

Источники изучения античной философии. Общая характеристика античной доксографической традиции. Философия как феномен древнегреческой цивилизации. Вопрос о самобытности греческой философии: Греция и Восток. Периодизация античной философии.

Ранняя греческая философия (VI-V вв. до Р.Х.). Общая характеристика периода. Происхождение термина "досократики". Возникновение и значение слова "философия". Проблема понятие "начала" в историко-философском и философском аспектах.

Древние ионийские мыслители: Фалес, Анаксимандр, Анаксимен. Начало географических, этнографических, астрономических и математических исследований. Возникновение и эволюция понятия "начало" сущего в так. называемой Милетской школе - у Фалеса (вода), Анаксимандра (беспредельное), Анаксимена (воздух).

#### **2. Южноиталийская традиция. Пифагор и пифагорейцы; Эмпедокл. Парменид и элейская школа.**

Пифагор и пифагорейцы. Личность и учение Пифагора. Особенности пифагорейского союза как философско –политического объединения. Орфико-пифагорейское учение о метемпсихозе. Акузмы или символы. Аллегорическое толкование. Математика, астрономия и музыка у пифагорейцев. Пифагорейское учение о числе, пределе и беспредельном.

Образ универсума в поэме Парменида "О природе". Пусть истины и открытие понятия бытия. Смысл тезиса "бытие есть, а небытия нет". Тезис о тождестве мысли и бытия. Критика учений, допускающих изменчивость мира. Проблема соотношения мысли и языка. Путь мнения, по второй части поэмы.

Зенон. Апоории Зенона как доказательства "от обратного" учения Парменида. Мелисс. Аргументы в пользу беспредельности бытия в трактате "О природе, или о сущем".

### **3. Физическая философия V в. до н. э.: Анаксагор и Демокрит. Софистическое движение V в. до н. э. Учение Сократа.**

Левкипп и Демокрит. Атомизм в свете проблем предшествующей философии. Представление о сохранении бытия, пустота как небытие. Учение об атомах и пустоте как началах сущих вещей. Учение о познании: теория истечения "образов" от вещей и механизм чувственного познания. Этические воззрения: представления о человеке как микрокосме. Афинская философия V в. Анаксагор. История жизни Анаксагора в Афинах и связь его философии с досократовской. Космологические и естественнонаучные построения Анаксагора: тезис "все во всем". Тезис о всеобщем смешении "семян" вещей и несмешанный Ум как внешняя причина космогенеза. Теория происхождения животных из первичной тины. Софисты. Поворот от физиологии к антропологии. Протагор как родоначальник софистики. Тезис о человеке как "мере всех вещей". Горгий и проблема соотношения бытия, мышления и речи в трактате "О природе, или о не-сущем". Историко-философские основания релятивизма софистов в трактовке человека и познания.

### **4. Платон: характер и состояние корпуса; основные трактовки его наследия в европейской традиции. Основы учения: этика, онтология, эпистемология.**

Основные этапы жизни и творчества. Платон и Сократ. Основание Академии. История трех сицилийских поездок. Становление платоновского диалога как литературного и философского жанра. Проблема писаного и неписаного вариантов учения. Периодизация творчества, хронология платоновских сочинений и вопрос об их аутентичности.

Этико-политическое учение Платона (*Государство, Законы*). Понятие *блага*; добродетель как *арете* человека и ее виды. Происхождение общества и государства согласно Платону, учение о государстве в контексте онтологии и психологии. Теория правильного государственного устройства: учение о трех сословиях; критерии отбора детей для каждого сословия и особенности их воспитания; обязанности каждого сословия; теоретическое обоснование программы философского образования у Платона; решение вопроса о счастье и социальной справедливости. Роль религии в идеальном государстве.

### **5. Аристотель: характер расхождений Аристотеля с Платоном. «Метафизика». Состав, содержание и особенности корпуса: этика, физика, учение о душе.**

Основные даты жизни и творчества: период учебы и преподавания Аристотеля в Академии Платона. Аристотель при дворе Филиппа Македонского как ученый как воспитатель Александра. Основание Лицея в Афинах, особенности учебного процесса в школе Аристотеля. Судьба сочинений философа после его смерти.

Генезис философского знания согласно Аристотелю: опыт, искусство и наука; место философии среди прочих наук. Принцип деления наук на теоретические и практические.

*Логика и риторика. Органон* Аристотеля как учение о методе познания и рассуждения. Силлогистика Аристотеля. Исследования Аристотеля в области риторики, его отношение к софистам. Учение о категориях. *Физика*. 1. *Природа* как начало движения и изменения в отличие от искусства и случая. 2. Четыре значения понятия *причина*. 3. Учение о началах: пары первичных противоположностей и четыре первоэлемента, взаимопревращения элементов; движение элементов к «собственному месту». 4. Учение о движении: определение движения, виды движения, понятия места и времени; анализ понятия «бесконечного» бесконечность потенциальная и актуальная, аристотелевское решение апорий Зенона; концепция перводвигателя. 5. Космологические представления Аристотеля.



*Психология.* Историко-философский обзор древних учений о душе и определение ее специфических свойств. Аристотелевское определение души как *энтелехии* тела. Структура трех душевных способностей (питающей (растительной), ощущающей и размышляющей) и трехчастное представление души у Платона (сопоставление двух схем), характеристика каждой способности. Понятие «общего чувства». Различение ума деятельного и страдательного.

## **Семинарские занятия включают в себя следующие темы**

### **Тема I**

**Семинар 1.** Ксенофан Колофонский. Критика гомеровской религии, отрицание антропоморфизма. Положительное описание единого божества.

Гераклит Эфесский. Противопоставление Гераклитом своей мудрости современным ему течениям. Особенности стиля и характер его философствования. Эпитет "темный". Биографические свидетельства о Гераклите и его книга. Понимание мудрости и значение термина "логос" в философии Гераклита. Сущностное единство противоположностей. Их борьба и гармония. Текущность чувственного мира. Представление об огне как первоэлементе. Взаимопереход составляющих космоса. Душа человека и ее место в структуре мира. Религиозные и этические воззрения Гераклита.

### **Тема II**

**Семинар 2.** Эмпедокл. Космический цикл у Эмпедокла и принцип сохранения бытия: учение о возникновении и уничтожении вещей как о соединении и разделении элементов под действием Дружбы и Вражды. Тезис "подобное познается подобным" как основа гносеологии Эмпедокла. Мистицизм Эмпедокла: проповедь переселения душ и собственной исключительности в поэме "Очищения". Занятия целительством и магией.

### **Тема III**

**Семинар 3.** Сократ. Сходство и различие философских учений и педагогических методов Сократа и софистов. Особенности диалога и диалектики Сократа. Отождествление нравственного и абстрактного знания. Трактровка добродетели как знания. Понимание философии как служения богу. Представления Сократа о душе. Интерпретация дельфийского изречения "познай самого себя".

### **Тема IV**

**Семинар 4.** Трактровка познания как припоминания (анамнесис) и ее значение для платоновской гносеологии в целом (*Менон*, *Федон*). Понимание души как истинного существа человека; характеристика связи души с телом; доказательства бессмертия души (*Федон*, *Федр*). Трехчастное строение души и характеристика каждой части (*Государство*, *Федр*, *Тимей*).

**Семинар 5.** Значение мифа у Платона. Демиург как творец мира, обоснование вечности космоса, сотворение души космоса. «Всевосприимлющий вид»-хора; структура вещества и законы математической симметрии, взаимопереходы между простыми телами и их обоснование. Сотворение душ и учение о посмертном воздаянии и суде над душами, теория *метемпсихоза*.

### **Тема V**

**Семинар 6.** *Первая философия.* Мудрость как наука о *первых* причинах и началах; сущность как «первое среди сущего» согласно Аристотелю: в соответствии с таблицей категорий и согласно делению на сущее «само по себе» и «привходящее» Учение Аристотеля о сущности в VI-VIII кн. *Метафизики*: логика исследования, выдвижение и критика трех гипотез (материя как сущность, чтойность как сущность и вещь как сущность) и основные итоги исследования. Трактровка бытия как актуального и потенциального: основные положения доктрины (IX кн.). Ноология и теология Аристотеля (XII кн.). Критика платоновской теории идей в "XIII-XIV кн. *Метафизики*."

**Семинар 7. Этика.** Предмет и задачи этики. Иерархия трех видов благ. Учение о добродетели в связи с представлением о структуре души: добродетели нравственные и интеллектуальные; учение о середине применительно к нравственным добродетелям; понятие «правильного суждения»; различие разума практического и теоретического в связи с различием истины и добра. Эвдемонистический характер этики Аристотеля.

**Семинар 8. Политика.** Основные положения учения о государстве: понятие государства в связи с пониманием природы человека, назначение государства; формы политического устройства; обязанности гражданина; учение о семье, три вида отношений в семье. Теория происхождения государства у Аристотеля. Проблемы частной собственности в социальном учении Аристотеля; отношение к рабству.

## 4. Образовательные технологии

Курс предполагает использование студентами в рамках самостоятельной работы сети Интернет и иных информационных технологий для поиска и анализа информации, работы с базами данных.

## 5. Оценка планируемых результатов обучения

### 5.1. Система оценивания

Текущий контроль успеваемости студентов проводится в форме: подготовка к семинарским занятиям (8 занятий - 5 баллов максимум каждый), контрольной работы (20 баллов максимум). В качестве итоговой аттестации проводится письменная работа по основным проблемам курса (максимально -40 балл). В работе оценивается умение студента дать самостоятельную трактовку избранной философской проблемы, основанную на чтении и интерпретации аутентичных непереводаемых текстов и с учетом основных научных достижений в этой области истории античной философии.

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82			C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

### 5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ A,B	«отлично»/ «зачтено (отлично)»/ «зачтено»	Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся исчерпывающе и логически стройно

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		<p>излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ С	«хорошо»/ «зачтено (хорошо)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	«удовлетворительно»/ «зачтено (удовлетворительно)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p>
49-0/ F,FX	«неудовлетворительно»/	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
	не зачтено	<p>материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

### 5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

*Контрольные вопросы к зачету:*

1. Периодизация античной философии
2. Начало античной философии. Мудрецы и ученые
3. Возникновение понятия бестелесного в античной философии.
4. Пифагорейская философия и непосредственные отклики на нее
5. Парменид. Эмпедокл. Зенон
6. Расширение философской проблематики. Дисциплинарное членение и техническое оснащение философии
7. Софисты. Сократ и Сократики.
8. Платон. Литературное творчество 90-60гг.
9. Основные проблемы платоновской философии первого периода
10. Проблема философского метода и критерия знания у Платона
11. Платон: поздние диалоги
12. Аристотель: сочинения академического периода
13. Дисциплинарное членение философии у Аристотеля. Логика и риторика
14. Дисциплинарное членение философии у Аристотеля. Физика, учение о душе, первая философия
15. Дисциплинарное членение философии у Аристотеля. Этика, политика
16. Общая характеристика античной философии второй пол. IV – первой пол. I в до Р.Х.  
Аристотель и перипатетики. Древняя Академия

Примерные темы контрольных работ:

1. Возникновение понятия бестелесного в античной философии.
2. Представления о божественном в досократовской философии: наследие гомеровского эпоса и новое в мысли ионийцев.
3. Влияние досократовской философии на первую софистику.
4. Место пифагорейской философии в сочинениях Платона и формировании Академической традиции.

## 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины<sup>1</sup>

### 6.1. Список источников и литературы

#### а) Источники.

Фрагменты ранних греческих философов. Ч.1. От теокосмогоний до возникновение атомистики. Изд. подготовил А.В.Лебедев. М., 1989.

Досократики. Первые греческие мыслители в их творениях, свидетельствах древности и в свете новейших исследований. Пер. А.О.Маковельского. Ч. 1- 111. Казань, 1914-1919.

Диоген Лаэртский. О жизни, учениях и изречениях знаменитых философов. Пер. М.Л.Гаспарова. М., 1986.

Древнегреческие атомисты. Пер. А.О.Маковельского. Баку, 1949. Лурье С.Я.

Демокрит: тексты, перевод, исследования. Л., 1970.

Diels H. Die Fragmente der Vorsokratiker (griechisch und deutsch). Hrsg. von W. Kranz. Bd. I-III. В. 1951-1952. repr. 1985.

Софисты. Под ред. А.О.Маковельского. Баку, Ч.1, 1940; Ч.11, 1941.

*Горгий*. 'О природе, или О не-сущем'. – *Секст Эмпирик*. Сочинения в 2-х тт.

Общ. ред. А.Ф. Лосева. М., 1975-1976. Том 1, с.73-77.

*Горгий*. Похвальное слово Елене. Пер. С.П.Кондратьева. //Греческая литература в избранных переводах. Сост. В.О.Ниландер. М., 1939.

*Платон*. Апология Сократа. – *Платон*. Сочинения в 4-х тт. Том 1, с.70-97.

*Ксенофонт*. Воспоминания о Сократе. – *Ксенофонт*. Сократические сочинения. СПб., 1993, с.39-189.

*Платон*. Собрание сочинений в 4-х тт. Общ. ред. А.Ф.Лосева, В.Ф.Асмуса, А.А.Тахо-Годи. М., 1990-1994:

*Платон*. Федр. Пер. А.Н.Егунова, ред. греч. и русск. текста, вступительная статья и комм. Ю.А.Шичалина. М., 1994.

*Аристотель*. Сочинения в 4-х тт. М., 1976, т.1. Ред. и автор вступит. статьи

В.Ф.Асмус; 1979, т.2. Ред. и автор вступит. статьи З.Н.Микеладзе; 1981, т.3. Ред., автор вступит. статьи и прим. И.Д.Рожанский; 1984, т.4. Ред., и авторы вступ. статей А.И.Доватур и Ф."Кессиди.

---

<sup>1</sup> Издания, указанные в библиографическом списке, имеются в библиотеке университета и в библиотеке кафедры классической филологии, а также доступны в интернете.

*Аристотель. Метафизика. Пер. и прим. А.В.Кубицкого. М.-Л., 1934.*

*Аристотель. О частях животных. Пер. В.П.Карпова. М., 1937.*

*Аристотель. О возникновении животных. Пер. В.П.Карпова. М.-Л., 1940.*

б) Учебные пособия:

История философии: Запад-Россия-Восток. Под ред. Н.В.Мотрошиловой. 1. Философия древности и средневековья. М., 1995.

Богомолов А.С. Античная философия. М., 1985.

Целлер Э. Очерк истории греческой философии, М.: Канон, 1996 (= СПб.: Алетейя, 1996).

Асмус В.Ф. Платон. М., 1969.

Лосев А.Ф., Тахо-Годи, А.А. Платон. Аристотель. М., 1993.

Никулин Д.В. 'Основные понятия и проблемы античной философии'. – в кн.: История философии. Запад-Россия-Восток. Под ред. Н.В.Мотрошиловой. 1. Философия древности и средневековья. М., 1995, с.195-242.

Чанышев А.Н; Курс лекций по древней философии. М., 1981.

Реале Дж., Антисери Д. Западная философия от истоков до наших дней. 1. Античность. СПб., 1994.

Греческая философия. Под редакцией М. Канто-Спербер, Дж. Барнза, Л. Бриссона, Ж. Брюнсви́га, Г. Властоса, Москва, ГЛК, 2006

в) Исследования:

1) Богомолов А.С. Диалектический логос. Становление античной диалектики. М., 1982.  
Доброхотов А.Л. Учение досократиков о бытии. М., 1980.

Лебедев А.В. ARCHE и to PERIECHON у досократиков', в сб.: Античная балканистика 3. М., 1978.

Лебедев А.В. to areiron : не Анаксимандр, а Платон и Аристотель'. – Вестник древней истории, 1978, 1, с.39-54; 2, с.43-58.

Лебедев А.В. 'Фалес и Ксенофан', в сб.: Античная философия в интерпретациях буржуазных философов. М., 1981, с.1-16.

Лебедев А.В. 'Геометрический стиль и космология Анаксимандра', в сб.: Культура и искусство античного мира. М., 1980, с.100-124.

Хайдеггер М. 'Изречение Анаксимандра' (пер. с нем. Т.В.Васильевой), в сб.: М.Хайдеггер. Разговор на проселочной дороге: избранные статьи позднего периода творчества. М., 1991, с.28-68.

2) Жмудь П.Я. Наука, философия и религия в раннем пифагореизме. СПб., 1994.

Комарова В.Я. Учение Зенона Элейского: Попытка реконструкции системы аргументов. Л., 1988.

Лосев А.Ф. История античной эстетики. Ранняя классика. 2-е изд., испр. и доп. М., 1994.

Мандес М.И. Элеаты. Филологические разыскания в области истории греческой философии. Одесса, 1911.

Муравьев С.Н. 'Жизнь Гераклита Эфесского'. – Вестник древней истории, 1974, 4, с.3-23 и 197-218; 1975, 1, с.27-48 и 229-244; 1976, 2, с.47-71.

Муравьев С.Н. 'Скрытая гармония. Подготовительные материалы к описанию поэтики Гераклита на уровне фонем', в сб.: Палеобалканистика и античность: Сборник научных трудов. Отв. ред. В.П.Нерознак. М., 1989, с.145-164.

Семушкин А.В. Эмпедокл. 2-е изд. М., 1994.

Якубанис Г. Эмпедокл: философ, врач и чародей. Киев, 1994.

Богомолов А.С. Диалектический логос. Становление античной диалектики. М., 1982, (гл.5. 'От космоса к человеку. Софисты, Сократ, сократики').

3) Васильева Т.В. 'Дельфийский оракул о мудрости Сократа, превосходящей мудрость Софокла и Еврипида', в сб.: Культура и искусство античного мира. М., 1980, с.281-295.

Гилярова А.Н. Греческие софисты, их мировоззрение и деятельность в связи с общей политической и культурной историей Греции. М., 1888.

Гиляров А.Н. Источники о софистах, Платон как исторический свидетель. Опыт историко-философской критики. Киев, 1891.

Гаврилов А.К. 'Ученая община сократиков в «Облаках» Аристофана', в сб.: Некоторые проблемы истории античной науки. Л., 1990, с.62-76.

Доброхотов А.Л. Категория бытия в классической западноевропейской философии. М., 1986. (Часть!, гл.2. 'Сократ'.) К Кессиди Ф.". Сократ. 2-е изд. М., 1988.

Лосев А.Ф. История античной эстетики. Софисты. Сократ, Платон. М., 199

Рожанский ИД. Анаксагор. У истоков античной науки. М., 1972.

Аверинцев С.С. 'Классическая греческая философия как явление историко-литературного ряда', в сб.: Новое в современной классической филологии. М., 1979, с.41-81.

Ахутин А.В. Понятие «природа» в античности и в Новое время («фюсис» и «натура»). М., 1988. (Часть 3. Фюсис. с.111-183.)

4) Бородай Т.Ю. 'Проблемы становления терминологии у Платона'. – Вестник Московского университета. Сер.9. Филология, 1982, 4.

Бородай Т.Ю. 'Понятие материи в *Тимее* Платона и способы его выражения', в сб.: Актуальные проблемы классической филологии. М., 1982, с.

Бородай Т.Ю. 'Платоновский демиург – образ или категория?' в сб.: Античная культура и современная наука. М., 1985, с.31-36.

Васильева Т.В. 'Беседа о логосе в платоновском *Тезете* (201с-210с1)', в сб.: Платон и его эпоха. К 2400-летию со дня рождения. Отв. ред. Ф."Кессиди. М., 1979, с.278-300.

Васильева Т.В. Афинская школа философии. М., 1985.

Васильева Т.В. 'Платоновский вопрос сегодня и завтра'. – Вопросы философии, 1993, 9, с.110-125.

Гайденко П.П. 'Обоснование научного знания в философии Платона'. в сб.: Платон и его эпоха. К 2400-летию со дня рождения. Отв. ред. Ф."Кессиди. М., 1979, с.98-173.

Гайденко П.П. Эволюция понятия науки. Становление и развитие первых научных программ. М., 1980.

Гайденко П.П. 'Понятие времени в античной философии (Аристотель, Плотин, Августин)', в сб.: Культура и искусство античного мира. М., 1980, с.308- 332.

Григорьева Н.И. 'Парадоксы платоновского *Тимея*-. диалог и гимн'. в сб.: Поэтика древнегреческой литературы. М., 1981, с.47-96.

Доброхотов А.Л. Категория бытия в классической западноевропейской философии. М., 1986.

Доброхотов А.Л. "'Беспредпосылочное начало" в философии Платона и Канта'. Историко-философский ежегодник'87, с.61-75.

Лосев А.Ф. Очерки античного символизма и мифологии. М., 1993. См. анализ

отдельных диалогов: *Тезет* (с.382-397), *Федон* (с.417-442), *Федр* (с.456-469),

*Софист* (с.490-514), *Парменид* (с.514-552), *Филеб* (с.552-570).

5) Зубов В.П. Аристотель. М., 1963.

Казанский А.П. Учение Аристотеля о значении опыта при познании. Одесса, 1891.

Лосев А.Ф. 'Учение Аристотеля о чтойности и его место в истории платонизма',

– из кн.: Античный космос и современная наука. (Примечания и дополнения к



приложению. *Прим.214).*

*Лосев А.Ф.* Бытие. Имя. Космос. М., 1993, с.535-594.

*Лосев А.Ф.* История античной эстетики. Софисты, Сократ, Платон. М., 1969.

Высокая классика. М., 1974. Аристотель и поздняя классика. М., 1975.

*Лосев А.Ф.* Критика платонизма у Аристотеля (*часть 1*). – в кн: *Лосев А.Ф.*

Миф. Число. Сущность. М., 1994, с.533-632.

## **7. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Для подготовки к занятиям студенты могут обращаться к фондам Научной библиотеки РГГУ, библиотеки кафедры классической филологии и интернет-ресурсам, ссылки на которые даются в списке литературы.

Microsoft Office 2010, договор №17/03 от 21.03.2017 с АО «СофтЛайнТрейд»

Microsoft Office 2013, договор №16 от 13.06.17 с ООО «Софтлайн Проекты»

Windows 7 Pro, договор №17/03 от 21.03.2017 с АО «СофтЛайнТрейд»

Windows 10 Pro, договор №16 от 13.06.17 с ООО «Софтлайн Проекты»

ОС «Альт Образование» 8, договор №21/11 от 21.11.2017 с АО «СофтЛайн Трейд»

Kaspersky Endpoint Security, договор №594-05-44 от 19.12.18 с АО «СофтЛайнТрейд»

Microsoft Office 2016, договор №16 от 13.06.2017 с ООО «Софтлайн Проекты»

Adobe Creative Cloud, договор №05аэ от 24.05.19 ООО «Софтлайн Проекты»

## **8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов**

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
  - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
  - обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
  - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
  - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
  - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.
- для глухих и слабослышащих:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
  - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
  - экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
  - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
  - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:
  - в печатной форме увеличенным шрифтом;
  - в форме электронного документа;
  - в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих:
  - в печатной форме;
  - в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - в печатной форме;
  - в форме электронного документа;
  - в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:
  - устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
  - дисплеем Брайля PAC Mate 20;
  - принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих:
  - автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
  - акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1;
  - компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

## **9. Методические материалы**

### **9.1. Планы практических занятий. Методические указания по организации и проведению**

**Семинарские занятия включают в себя следующие темы**

## Тема I

**Семинар 1.** Ксенофан Колофонский. Критика гомеровской религии, отрицание антропоморфизма. Положительное описание единого божества.

Гераклит Эфесский. Противопоставление Гераклитом своей мудрости современным ему течениям. Особенности стиля и характер его философствования. Эпитет "темный". Биографические свидетельства о Гераклите и его книга. Понимание мудрости и значение термина "логос" в философии Гераклита. Сущностное единство противоположностей. Их борьба и гармония. Текучесть чувственного мира. Представление об огне как первоэлементе. Взаимопереход составляющих космоса. Душа человека и ее место в структуре мира. Религиозные и этические воззрения Гераклита.

## Тема II

**Семинар 2.** Эмпедокл. Космический цикл у Эмпедокла и принцип сохранения бытия: учение о возникновении и уничтожении вещей как о соединении и разделении элементов под действием Дружбы и Вражды. Тезис "подобное познается подобным" как основа гносеологии Эмпедокла. Мистицизм Эмпедокла: проповедь переселения душ и собственной исключительности в поэме "Очищения". Занятия целительством и магией.

## Тема III

**Семинар 3.** Сократ. Сходство и различие философских учений и педагогических методов Сократа и софистов. Особенности диалога и диалектики Сократа. Отождествление нравственного и абстрактного знания. Трактровка добродетели как знания. Понимание философии как служения богу. Представления Сократа о душе. Интерпретация дельфийского изречения "познай самого себя".

## Тема IV

**Семинар 4.** Трактровка познания как припоминания (анамнесис) и ее значение для платоновской гносеологии в целом (*Менон, Федон*). Понимание души как истинного существа человека; характеристика связи души с телом; доказательства бессмертия души (*Федон, Федр*). Трехчастное строение души и характеристика каждой части (*Государство, Федр, Тимей*).

**Семинар 5.** Значение мифа у Платона. Демиург как творец мира, обоснование вечности космоса, сотворение души космоса. «Всевосприимлющий вид»-хора; структура вещества и законы математической симметрии, взаимопереходы между простыми телами и их обоснование. Сотворение душ и учение о посмертном воздаянии и суде над душами, теория метемпсихоза.

## Тема V

**Семинар 6.** *Первая философия*. Мудрость как наука о *первых* причинах и началах; сущность как «первое среди сущего» согласно Аристотелю: в соответствии с таблицей категорий и согласно делению на сущее «само по себе» и «привходящее» Учение Аристотеля о сущности в VI-VIII кн. *Метафизики*: логика исследования, выдвижение и критика трех гипотез (материя как сущность, чтойность как сущность и вещь как сущность) и основные итоги исследования. Трактровка бытия как актуального и потенциального: основные положения доктрины (IX кн.). Ноология и теология Аристотеля (XII кн.).

Критика платоновской теории идей в "XIII-XIV кн. *Метафизики*."

**Семинар 7.** *Этика*. Предмет и задачи этики. Иерархия трех видов благ. Учение о добродетели в связи с представлением о структуре души: добродетели нравственные и интеллектуальные; учение о середине применительно к нравственным добродетелям; понятие «правильного суждения», различие разума практического и теоретического в связи с различием истины и добра. Эвдемонистический характер этики Аристотеля.

**Семинар 8.** *Политика*. Основные положения учения о государстве: понятие государства в связи с пониманием природы человека, назначение государства; формы политического устройства; обязанности гражданина; учение о семье, три вида отношений в семье. Теория

происхождения государства у Аристотеля. Проблемы частной собственности в социальном учении Аристотеля; отношение к рабству.

## 9.2. Методические рекомендации по подготовке к занятиям

*Трудоемкость освоения курса «Античная философия. Часть 1» составляет 76 часов, из них 28 часов практических занятий и 48 часов, отведенных на самостоятельную работу студента.*

Вид работы	Содержание Основные вопросы	Трудоемкость самостоятельной работы (в часах)	Рекомендации
	<b>7 семестр</b>		
<i>Подготовка к семинару №1</i>	см. Раздел Рабочей программы 4.2. Семинар 1.	<b>4</b>	Список литературы: См. Раздел Рабочей программы 7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины. а), б), в) 1.
<i>Подготовка к семинару №2</i>	см. Раздел Рабочей программы 4.2. Семинар 2.	<b>4</b>	Список литературы: См. Раздел Рабочей программы 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины. а), б), в) 2.
<i>Подготовка к семинару №3</i>	см. Раздел Рабочей программы 4.2. Семинар 3	<b>4</b>	Список литературы: См. Раздел Рабочей программы 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины. а), б), в) 3.
<i>Подготовка к семинару №4</i>	см. Раздел Рабочей программы 4.2. Семинар 4	<b>4</b>	Список литературы: См. Раздел Рабочей программы 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины. а), б), в) 4.
<i>Подготовка к семинару №5</i>	см. Раздел Рабочей программы 4.2. Семинар 5.	<b>4</b>	Список литературы: См. Раздел Рабочей программы 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины. а), б), в) 4.
<i>Подготовка к семинару №6</i>	см. Раздел Рабочей программы 4.2. Семинар 6.	<b>4</b>	Список литературы: См. Раздел Рабочей программы 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины. а), б), в) 5.

<i>Подготовка к семинару №7</i>	см. Раздел Рабочей программы 4.2. Семинар 7.	<b>4</b>	Список литературы: См. Раздел Рабочей программы 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины. а), б), в) 5.
<i>Подготовка к семинару №8</i>	см. Раздел Рабочей программы 4.2. Семинар 8.	<b>2</b>	Список литературы: См. Раздел Рабочей программы 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины. а), б), в) 5.
<i>Подготовка к контрольной работе</i>		<b>9</b>	Список литературы: См. Раздел Рабочей программы 6. соответственно предложенной теме работы.
<i>Подготовка к итоговому зачету</i>		<b>9</b>	Список литературы: См. Раздел Рабочей программы 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.
<i>Итого по дисциплине</i>		<b>48</b>	

## АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Античная философия. Часть 1» является дисциплиной по выбору части, формируемой участниками образовательных отношений, блока 1 программы подготовки бакалавров по направлению «Филология», направленности «Зарубежная филология (классическая филология)».

Данная дисциплина читается в Институте восточных культур и античности кафедрой Классической филологии в 7 семестре.

. Основная задача курса – проследить основные этапы возникновения, становления и утверждения фундаментальных категорий философской мысли, легших впоследствии в основу позднеантичной, а затем и европейской философии. Целями дисциплины являются:

- показать студентам процесс и основные тенденции возникновения античной философской мысли
- сообщить им знание основных форм, которые она принимала в процессе развития в основных философских направлениях и школах
- дать точное представление об исторической составляющей процесса (вопрос последований и взаимовлияний).
- показать фундаментальную значимость категорий, обеспечивающих единство развития античной мысли.

Дисциплина направлена на формирование компетенции

### **УК – 5**

Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

#### **УК – 5.1**

Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям

#### **УК – 5.2**

Проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира

### **ПК – 1**

Способен применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности

#### **ПК – 1.1**

Способен применять знание профессиональных терминов, концепций, научных парадигм в собственной научно-исследовательской деятельности

#### **ПК – 1.2**

Умеет выбирать наиболее продуктивную исследовательскую стратегию, методологическую базу, терминологический аппарат для достижения поставленной цели

### **ПК – 2**

Способен проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов

#### **ПК – 2.1**

Владеет умением использовать методики научно-исследовательской деятельности с учетом современной научной парадигмы

#### **ПК – 2.2**

Владеет способностью аргументированно формулировать умозаключения и выводы, полученные в результате научно-исследовательской деятельности

### **ПК– 6**

Владеет навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках

### **ПК– 6.1**

Умеет выбирать оптимальную переводческую стратегию

В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:

- знать
    - исторические периоды и этапы развития античной философии, с основными философами и философскими школами, а также их географическим местоположением.
    - содержание основных философских учений.
    - основные тенденции развития философских учений в рамках больших философских школ античности (академики, перипатетики).
    - современные трактовки основных проблем античной философии.
  - - основные базы данных (библио- и компьютерные) как по текстовой базе античной философии, так и по научной критике
  - владеть
  - навыками перевода и филологического анализа текста.
  - уметь
    - излагать содержание основных философских учений античности в терминах адекватных источникам
    - анализировать и комментировать произведения античной философии, дошедшие во фрагментах и в полнотекстовом варианте;
    - извлекать нужную информацию по античной философии и ее трактовкам, работая с соответствующими базами данных.
    - применять полученные знания в собственной научной исследовательской деятельности;
- Программой предусмотрены следующие виды контроля:
- текущий контроль успеваемости в форме: проверки домашних работ к семинарским занятиям
  - промежуточная аттестация: зачет.

Общая трудоемкость освоения дисциплины «Античная философия. Часть 1» составляет 2 (две) зачетные единицы.

УТВЕРЖДЕНО  
 Протокол заседания кафедры  
 Классической филологии  
 №

### ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

в рабочей программе дисциплины  
**АНТИЧНАЯ ФИЛОСОФИЯ**  
**ЧАСТЬ 1.**  
 по направлению подготовки 45.03.01. – Филология  
 профиль: Зарубежная филология (Классическая филология)

№	Текст актуализации или прилагаемый к РПД документ, содержащий изменения	Дата	№ протокола

Составитель

подпись

Белоусов А.В.