

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГУГУ»)**

УЧЕБНО-НАУЧНЫЙ ЦЕНТР СОЦИАЛЬНОЙ АНТРОПОЛОГИИ

СОЦИАЛЬНАЯ АНТРОПОЛОГИЯ СРЕДНЕВЕКОВОЙ ЕВРОПЫ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

для направления подготовки «Антропология и этнология»

46.03.03

Квалификация выпускника — бакалавр

Форма обучения — очная

РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов

Москва 2019

Социальная антропология средневековой Европы

Рабочая программа дисциплины

Составитель:

Преподаватель УНЦСА

Н.В.Крюкова

Ответственный редактор

Д.и.н., профессор УНЦСА О.Ю.Артемова

УТВЕРЖДЕНО

на заседании Учебно-научного центра социальной антропологии РГГУ

Протокол заседания:

№ 2 от «27» августа 2019 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка

1.1 Цель и задачи дисциплины (*модуля*)

1.2. Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине (*модулю*)

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

2. Структура дисциплины (*модуля*)

3. Содержание дисциплины (*модуля*)

4. Образовательные технологии

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1. Система оценивания

5.2. Критерии выставления оценок

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (*модулю*)

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Список источников и литературы

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (*модуля*)

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

9. Методические материалы

9.1. Планы практических (семинарских, лабораторных) занятий

9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

9.3. Иные материалы

Приложения

Приложение 1. Аннотация дисциплины

Приложение 2. Лист изменений

1. Пояснительная записка

1.1. Цель и задачи дисциплины (модуля)

*Цель дисциплины*¹ - цель освоения дисциплины «Социальная антропология средневековой Европы» состоит в знакомстве с историей, этапами и особенностями этногенеза и формирования населения западноевропейских стран, формирования западноевропейской культуры и самосознания; основных характеристик менталитета и категорий культуры западноевропейского средневековья; особенностей социальной организации, основных социальных институтов (церкви, власти, образования, семьи и т.д.), «повседневности» и частной жизни народов Европы в Средние века; постижение общих закономерностей и региональных особенностей в культуре народов европейского континента периода Средневековья. Основным содержанием курса «Социальная антропология средневековой Европы» является изучение особенностей культуры, менталитета, социальной организации и социальных практик народов Европы на протяжении значительного исторического периода (V-XVII вв.). В течение этого периода заложились основы и сформировалось то, что впоследствии будет названо западноевропейской культурой и цивилизацией с ее основными, характерными для большинства народов континента особенностями и этническим своеобразием. Именно в этот период сложились «традиционные» социальные институты, а в результате интенсивных процессов этногенеза сложились основные европейские народы.

*Задачи дисциплины*²:

- познакомить учащихся с основными научными теориями и методами и подходами к изучению социальной антропологии европейского средневековья;
- изучить особенности основных социальных институтов (власти, религиозной организации, семьи, институтов культуры), менталитета и наиболее значительных социальных практик.
- выработать умение прибегать к анализу истории социальной организации средневековых обществ для понимания процессов и феноменов других исторических эпох.
- сформировать представление о процессах возникновения и особенностях функционирования основных социальных институтов у народов Западной Европы в течение Средних веков;

¹ Цель – представление о результатах освоения дисциплины. Цель дисциплины должна быть соотнесена с результатом освоения ОП ВО (формируемыми компетенциями). Цель должна быть обозначена кратко, четко и иметь практическую направленность. Достижение цели должно быть проверяемым.

² Формулировка задач должна быть связана со знаниями, умениями и навыками (владениями), также должны быть учтены виды деятельности, указанные в ОП ВО.

- познакомить учащихся с основными чертами социального поведения людей того времени в больших и малых социальных группах; особенностях менталитета и мировосприятия средневекового человека; об источниках и основных особенностях изучения материала.
- сообщить основные факты, относящиеся к истории социальной организации и истории частной жизни европейцев в Средние века ;
- привить навык анализа данных источников по западноевропейскому Средневековью;
- сформировать навык применения полученных знаний для осмысления феноменов социальной организации и процессов, происходящих в Западной Европе в последующие исторические эпохи.

1.2. Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине (модулю):

Коды компетенции ³	Содержание компетенций	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
ОК - 2	способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции	<p>Знать: этапы и закономерности исторического развития Европы, методы и принципы научного исследования истории и общую методологию исторического познания.</p> <p>Уметь: находить систематизировать, критически оценивать информацию из исторических источников, выявлять закономерности и тенденции; вырабатывать собственную позицию;</p> <p>Владеть: навыками анализа исторических материалов и процессов, социальных и культурных ситуаций; устного аргументированного изложения собственной позиции по проблемам, навыками публичной речи, ведения дискуссии и полемики</p>
ОПК - 2	готовность уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям, толерантно	<p>Знать: особенности исторического наследия и культурных традиций европейских народов;</p> <p>Уметь: сформировать этический</p>

³ Коды компетенций в таблице должны соответствовать кодам, указанным для данной дисциплины в учебном плане; формулировки компетенций должны соответствовать ФГОС ВО.

	воспринимать социальные и культурные различия	подход к историческому и культурному наследию, традициям европейских народов. Владеть: навыками объяснения культурных и социальных особенностей европейских культур.
ОПК - 7	способность получать информацию, анализировать ее, генерировать и использовать новые идеи	Знать: предметную и дискуссионную область дисциплины, ее понятийный аппарат; этапы этногенеза разных регионов Европы и формирования основных европейских языков. Уметь: анализировать источники по истории и социальной антропологии изучаемой эпохи; составить связный устный текст для рассказа по поставленным вопросам, предложить свое видение и выдвинуть свои гипотезы и идеи; Владеть: приемами анализа источников и исторического материала с помощью методов социальной антропологии.
ПК - 1	способность использовать базовые знания в области отечественной и всеобщей истории	Знать: основную периодизацию истории средневековой Европы, особенности культуры разных народов в данную эпоху Уметь: использовать исторические и антропологические концепции и подходы для объяснения социальных явлений и событий рассматриваемой эпохи; Владеть: понятийным аппаратом дисциплины, техниками антропологической интерпретации исторического материала.
ПК - 3	способность использовать базовые знания в области источниковедения, историографии и методов исторического исследования	Знать: основные источники и методы их анализа, ключевые направления зарубежных и отечественных исследований; Уметь: анализировать исторические и антропологические источники; критически оценивать интерпретации и гипотезы; Владеть: антропологическими методами анализа исторического материала.
ПК - 6	владеть новыми информационными технологиями как средствами поиска и обработки информации, необходимой для решения широкого спектра	Знать: доступные источниковедческие ресурсы, основные подходы и методики исторических исследований Уметь: использовать различные

	<p>профессиональных задач, и прикладного, и научно-исследовательского характера, в том числе для создания разнообразных этнологических и антропологических баз данных</p>	<p>методы поиска информации в доступных информационных ресурсах; ставить цели, формулировать задачи, делать выводы Владеть: навыком поиска, анализа, структурирования информации, создания этнологических и антропологических баз данных.</p>
ПК - 12	<p>владеть навыками работы с различными источниками антропологической и этнографической информации, методики антропологического и этнологического знания</p>	<p>Знать: источниковедческие ресурсы и базы по исторической антропологии и этнологии; Уметь: находить нужные данные по поставленным проблемам; Владеть: навыками работы с источниковедческими базами и ресурсами по этнологии и исторической антропологии.</p>

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Социальная антропология средневековой Европы» относится к вариативной части блока дисциплин учебного плана.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин и прохождения практик: «Всеобщая история. Средние века и Раннее новое время», «Этнокультурный состав мира», «Концептуальные принципы социальной антропологии», «Латинский язык», «Антропология религии», «История Великий географических открытий, формирования и падния колониальных режимов».

В результате освоения дисциплины (*модуля*) формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин и прохождения практик: «История и социальная антропология регионов мира», «Антропологические аспекты развития материальной культуры», «Антропология духовной жизни», «История и социальная антропология Зарубежной Европы», «Основные вехи социальной истории Южной Европы», «Культура населения Южной Европы», «Антропология детства».

2. Структура дисциплины

Для 2017 года набора общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч., в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем 32 ч., самостоятельная работа обучающихся 40 ч.

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Виды учебной работы (в часах)						Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации (по семестрам)
			Контактная				Промежуточная аттестация	Самостоятельная работа	
			Лекции	Семинар	Практические занятия	Лабораторные занятия			
1	Периодизация истории Средних веков и особенности этногенеза на территории Европы	4	2	2				4	Опрос
2	Особенности мышления и мировоззрение средневекового человека	4	4	2				6	Опрос
3	Брак, семья, рождение и воспитание детей в Средние века	4	2	2				6	Опрос
4	Иерархия и власть в Средневековье	4	2	2				6	Опрос
5	Материальная культура Средневековья	4	2	2				6	промежуточный контрольный опрос
6	Религия в средневековой Европе	4	2	2				6	Опрос
7	Образование и образованность в Средние века. Развлечения в Средние века.	4	2	2				6	Опрос
	зачёт			2	n	n		n	итоговый опрос по контрольным вопросам
	итого:		16	16				40	

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч., в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем 28 ч., самостоятельная работа обучающихся 44 ч.

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Виды учебной работы (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости,
			Контактная		П	С	

			Лекции	Семинар	Практические занятия	Лабораторные занятия			форма промежуточной аттестации (по семестрам)
1	Периодизация истории Средних веков и особенности этногенеза на территории Европы	4	2	2				6	Опрос
2	Особенности мышления и мировоззрение средневекового человека	4	2	2				7	Опрос
3	Брак, семья, рождение и воспитание детей в Средние века	4	2	2				7	Опрос
4	Иерархия и власть в Средневековье	4	2	2				6	Опрос
5	Материальная культура Средневековья	4	2	2				6	промежуточный контрольный опрос
6	Религия в средневековой Европе	4	2	2				6	Опрос
7	Образование и образованность в Средние века. Развлечения в Средние века.	4	2	2				6	Опрос
	зачёт			n	n	n		n	итоговый опрос по контрольным вопросам
	Итого:		14	14				44	

3. Содержание дисциплины ⁴

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание
1	Периодизация истории Средних веков и особенности этногенеза на территории Европы	Возникновение и эволюция термина «Средние века». Общепринятая периодизация. Этапы этногенеза в Европе в период раннего Средневековья. «Великое переселение народов»: основные движущие силы и этнокультурные особенности. Завоевания норманнов. Славянские переселения. Приход венгров. Характер взаимодействия прибывавших народов с местным населением: с населением Римской империи, с местным населением в период раннего Средневековья. Основные компоненты формирования западноевропейской культуры: культура Римской империи, культура варварских племен, христианство.
2	Особенности мышления и мировоззрение средневекового человека	Изучение мышления в исторической антропологии, понятие «менталитета», его современное использование. Представления о мире и о себе в периоды раннего и высокого Средневековья. Основные категории средневековой культуры: пространство, время, «свой», «чужие», дом, внешний мир, имя, честь, достойное, недостойное, жизнь, смерть, труд, долг, сакральное, обыденное. Восприятие себя как члена группы. Религиозность и эсхатологичность сознания средневекового человека. Маргиналы в Средние века.
3	Брак, семья, рождение и воспитание детей в Средние века	Семья, брак, безбрачие, вдовство, повторное вступление в брак в религиозном и мирском понимании и практиках. Представления о семье, роде, семейно-родовой чести в разных слоях средневекового общества. Мужчина и женщина в средневековом обществе. Этапы жизненного цикла в восприятии средневекового человека: детство, юность, зрелость, старость. Рождение детей и воспитание. Восприятие старости и смерти в период «высокого» Средневековья.
4	Иерархия и власть в Средневековье	Трехчастная социальная структура средневекового общества. Функциональное

⁴ Содержание дисциплины (*модуля*) должно состоять из разделов, соответствующих структуре дисциплины, подразделов и отдельных тем с той степенью подробности, которая, по мнению автора, оптимально способствуют достижению цели и реализации поставленных задач.

Содержание дисциплины (*модуля*) может быть представлено в текстовой или в табличной форме

		<p>разделение средневекового общества. Иерархичность сознания и восприятие себя и своего места в общественном устройстве индивидом. Замкнутость социальных слоев. Сакрализация королевской власти. Вассалитет как мировоззренческий конструкт и социальная система. Проявления системы вассалитета в общественной и в частной жизни. Категории служения, чести, верности, преданности. Символика в средневековом обществе. Геральдика</p>
5	Материальная культура Средневековья	<p>Система питания в Средние века: основные элементы питания, способы приготовления пищи, отношение к еде. Повседневный рацион питания разных слоев средневекового общества. Региональные особенности питания. Культура пира и застолья. Основные типы жилища в эпоху «высокого Средневековья». Одежда средневекового человека как социальный феномен: специфика кроя, символизм и функциональное значение. Региональные различия</p>
6	Религия в средневековой Европе	<p>Взаимодействие христианства и язычества в эпоху раннего Средневековья. Особенности христианизации варварских народов. Становление и роль христианской церкви в «темные века». «Христианизация» общественной и частной жизни. Монастыри и монашество Средневековой Европы. Феномен крестовых походов и религиозных рыцарских орденов. «народное» христианство и суеверия. Борьба церкви за унификацию и ортодоксию религиозного учения и религиозных практик. Ереси и феномен религиозных войн.</p>
7	Образование и образованность в Средние века. Развлечения в Средние века	<p>Античные и средневековые источники формирования системы знаний в Средние века. Система передачи и производства знания: школы, университеты, академии. Каролингский ренессанс. Состояние наук в Средние века. Богословие, медицина, алхимия, грамматика, архитектура. Система передачи знания: от монастырского скриптория до Парижского университета. Техническая оснащенность средневековой жизни в городах и сельской местности. Возникновение и применение научных открытий в различных сферах средневековой повседневности. Особенности развлечений разных слоев средневекового общества. Культура пира и турнира. Народная составляющая религиозного праздника. Исторические корни и развитие</p>

		«сценариев» календарных и семейных праздников. Праздничная обрядность. Виды празднеств, забав и увеселений
--	--	--

4. Образовательные технологии⁵

Образовательные технологии

№ п/п	Наименование раздела	Виды учебных занятий	Образовательные технологии
1	2	3	4
1	Периодизация истории Средних веков и особенности этногенеза на территории Европы	Лекция 1. Семинар 1. Самостоятельная работа	Лекция с использованием слайд-проектора Дискуссия по темам семинара Подготовка к занятию с использованием видео и слайд материалов лекции, и литературы из списка
2	Особенности мышления и мировоззрения средневекового человека	Лекция 2. Семинар 2. Самостоятельная работа	Лекция-презентация с применением слайд-проектора, показ видеоматериалов Дискуссия по темам семинара Подготовка к занятию с использованием литературы из списка
3	Брак, семья, рождение и воспитание детей в Средние века	Лекция 3 Семинар 3. Самостоятельная работа	Лекция-презентация с применением слайд-проектора Просмотр видеоматериалов. Дискуссия по темам семинара. Подготовка к занятию с использованием литературы из списка.
4	Иерархия и власть в эпоху Средневековья	Лекция 4. Семинар 4.	Лекция-презентация с применением слайд-проектора Дискуссия по темам и вопросам семинара

⁵ В разделе указываются образовательные технологии, используемые при реализации различных видов учебных занятий для наиболее эффективного освоения дисциплины. При проведении учебных занятий обеспечивается развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств (включая при необходимости проведение интерактивных лекций, групповых дискуссий, ролевых игр, тренингов, анализ ситуаций и имитационных моделей, преподавание дисциплин (*модулей*) в форме курсов, составленных на основе результатов научных исследований, в том числе с учётом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей (п.34. Приказ №301).

		<i>Самостоятельная работа</i>	<i>Чтение литературы из списка. Подготовка к дискуссии по вопросам</i>
5	Материальная культура Средневековья	<i>Лекция 5. Семинар 5. Самостоятельная работа.</i>	<i>Лекция-презентация с использованием слайд-проектора. Опрос по пройденным темам. Дискуссия по теме семинара. Подготовка к опросу по пройденным темам. Чтение литературы</i>
6	Религия в средневековой Европе	<i>Лекция 6. Семинар 6. Самостоятельная работа</i>	<i>Лекция-презентация с использованием слайд-проектора Дискуссия по поставленным вопросам Чтение литературы из списка. Подготовка устных ответов по поставленным вопросам</i>
7	Образование и образованность в Средние века. Развлечения в Средние века	<i>Лекция 7. Семинар 7. Самостоятельная работа</i>	<i>Лекция- презентация с использованием слайд-проектора. Дискуссия на основе прочитанной литературы. Просмотр видео-фильма Подготовка ответов на поставленные вопросы с использованием литературы из списка</i>

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1. Система оценивания⁶

Например:

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль:		
- опрос	5 баллов	30 баллов
- участие в дискуссии на семинаре	5 баллов	10 баллов
- контрольная работа (темы 1-3)	10 баллов	10 баллов
- контрольная работа (темы 4-5)	10 баллов	10 баллов
Промежуточная аттестация (указать форму ⁷)		40 баллов
Итого за семестр (дисциплину) <i>зачёт/зачёт с оценкой/экзамен</i>		100 баллов

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

⁶ Система оценивания выстраивается в соответствии с учебным планом, где определены формы промежуточной аттестации (зачёт/зачёт с оценкой/экзамен), и структурой дисциплины, где определены формы текущего контроля. Указывается распределение баллов по формам текущего контроля и промежуточной аттестации, сроки отчётности.

⁷ Может проводиться как в традиционной, так и в инновационной форме (защита проектов, деловая игра, кейсы и т.д.)

5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине⁸

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ А,В	«отлично»/ «зачтено (отлично)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ С	«хорошо»/ «зачтено (хорошо)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	«удовлетвори- тельно»/ «зачтено (удовлетвори- тельно)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и</p>

⁸ Могут уточняться и дополняться в соответствии со спецификой дисциплины, установленных форм контроля, применяемых технологий обучения и оценивания.

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		приёмами. Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».
49-0/ F,FX	«неудовлетворительно»/ не зачтено	Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами. Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)⁹

Пример вопросов промежуточного опроса

Вопрос 1. Назовите основные периоды истории Средних веков. Дайте им краткую характеристику.

Вопрос 2. Какова генеалогия термина «средние века»?

Вопрос 3. Назовите основные этапы этногенеза в средневековой Европе. Дайте развернутую характеристику каждого этапа.

Вопрос 4. Охарактеризуйте особенности мышления средневекового человека. Какой используется категориальный аппарат для изучения менталитета в отечественной и зарубежной исторической антропологии?

Вопрос 5. Назовите основные компоненты формирования западноевропейской цивилизации и культуры. Дайте им развернутую характеристику.

⁹ Приводятся примеры оценочных средств в соответствии со структурой дисциплины и системой контроля: варианты тестов, тематика письменных работ, примеры экзаменационных билетов, типовые задачи, кейсы и т.п. Оценочными средствами должны быть обеспечены все формы текущего контроля и промежуточной аттестации. Они должны быть ориентированы не только на проверку сформированности знаний, но также умений и владений.

Список контрольных вопросов

1. Назовите основные периоды истории Средних веков. Дайте им краткую характеристику.
2. Когда и как возник термин «Средние века»?
3. Назовите основные этапы этногенеза в средневековой Европе. Дайте развернутую характеристику особенностей каждого этапа.
4. Волны нашествий на территорию Западной Европы в Средние века. Взаимоотношения пришельцев и местного населения.
5. Из каких компонентов сформировалась западноевропейская цивилизация и культура?
6. Охарактеризуйте особенности мышления средневекового человека. Какой используется категориальный аппарат для изучения менталитета в отечественной и зарубежной исторической антропологии?
7. Назовите основные компоненты формирования западноевропейской цивилизации и культуры. Дайте им развернутую характеристику.
8. Иерархическое сознание и структура феодального общества классического Средневековья.
9. Что такое система вассалитета? Как она проявлялась в государственном устройстве, в социальном устройстве малых групп и в семейном укладе?
10. Замкнутость сословий средневекового общества: благо или наказание?
11. Категории власти, подчинения, долга, чести, справедливости.
12. Феномен рыцарства: истоки формирования рыцарства, его функции, рыцарский этос.
13. Формирование города и отдельного сословия горожан. Почему города называют «могильщиками» феодализма?
14. Основные периоды средневековой истории Европы. Развернутая характеристика.
15. Назовите ключевые события общеевропейской истории эпохи Средневековья. Дайте им развернутое описание и проанализируйте их роль в развитии общеевропейской цивилизации.
16. Что такое историческая антропология? Отечественные и зарубежные труды по исторической антропологии.
17. Понятие «менталитета» и его отличие от понятий мышление и мировоззрение.
18. Основные черты мировосприятия средневекового человека.
19. Каковы основные категории средневековой культуры?
20. Эсхатологическое сознание средневекового человека. Проявление особенностей сознания в восприятии жизни и смерти.
21. Категории «свои» и «чужие» в Средние века. Назовите основные маргинальные группы и дайте им развернутую характеристику.
22. Мужчина и женщина в Средние века. Гендерные роли в обществе и частной жизни.
23. Дети и старики в Средние века. Восприятие детства, отношение к смерти.
24. Особенности восприятия семьи и брака в Средние века. Типы семьи и их географическая распространенность. Семейные обязанности жены, семейные обязанности мужа.
25. Этапы жизненного цикла и их восприятие человеком Средневековья.
26. Воспитание детей, беременность и подготовка к родам в средневековом обществе.
27. Семейная обрядность в Средние века.
28. Аграрная культура Средневековья и атомарность средневекового общества.
29. Основные компоненты системы питания и рацион питания разных сословий.
30. Способы обработки и приготовления пищи. Влияние христианства на культуру

- питания.
31. Римское наследие и германское влияние в средневековой европейской кухне.
 32. Культура пира и застолья.
 33. Дом и основные типы жилища в Средние века.
 34. Особенности средневековой одежды. Средневековая одежда как социальный феномен.
 35. Взаимовлияние язычества и христианства в раннем Средневековье.
 36. Христианская церковь как объединяющая и консолидирующая сила в атомарном обществе Средневековья.
 37. Христианизация общественной и частной жизни.
 38. Монастыри и монашества в средневековой Европе.
 39. Крестовые походы и их влияние на историю и повседневную жизнь средневекового Запада.
 40. Феномен рыцарских монашеских орденов: история возникновения, функции, повседневная жизнь.
 41. Ереси и борьба с ними в Средние века.
 42. Знание и образование в «темные века». Монастырские скриптории.
 43. Передача и производство знания в эпоху «высокого» Средневековья.
 44. Возникновение и структура средневековых университетов. Программа обучения.
 45. Карьера ученого в Средние века.
 46. Преемственность знания в Средние века. Влияние арабского Востока.
 47. Монастыри – центры инженерной мысли и технического прогресса в Средние века.
 48. Развлечения феодалов: пиры и турниры.
 49. Народная составляющая религиозного праздника.
 50. Народные игры и забавы.
 51. Календарные и семейные праздничные традиции и обрядность.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Список источников и литературы¹⁰

Литература основная

- Бахтин М.М.* Творчество Франсуа Рабле и народная культура средневековья и Ренессанса. М.: 1965. https://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Culture/Baht/index.php
- Басовская Н.* Столетняя война. Леопард против лилии. М.: 2010.
- Блок М.* Апология истории. Пер. с фр. Примечания и статья А.Я.Гуревича. М.:1986. Гл.1 «История, люди и время».
- Блок М.* Короли-чудотворцы. М.: 1998.
- Блок М.* Феодалное общество. Том 1. Часть первая, книга II. М., Наука, 1986. Гл.2.
- Григулевич И.Р.* Инквизиция. М.: 1985.
<http://historic.ru/books/item/f00/s00/z0000092/index.shtml>
- Гуревич А.Я.* Культура и общество средневековой Европы глазами современников. М.: 1989.
- Даркевич В.П.* Народная культура средневековья. Светская праздничная жизнь в искусстве IX-XVI вв.М.:1988. https://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Culture/dark/jongl.php

¹⁰ Рекомендуется включать в списки не более 15 печатных изданий.

- Добиаш-Рождественская О.А.* История письма в Средние века. Руководство к изучению латенской палеографии. М.: 1987. <https://www.biblio-online.ru/book/istoriya-pisma-v-srednie-veka-409164>
- Дюби Ж.* Европа в Средние века. Смоленск. 1994.
- Дюби Жорж.* Средние века (987-1460) : от Гуго Капета до Жанны д'Арк / Жорж Дюби ; пер. с фр. Г. А. Абрамова, В. А. Павлова. - Москва : Междунар. отношения, 2000.
- Дюби Ж.* Трехчастная модель или представления средневекового общества о самом себе. М.: 2000.
- История Средних веков: в 2 томах / под ред Карпова С.П. М.: 2003.
- История Средних веков : Учебник / И. Н. Осинковский [и др.]. - Электрон. дан. - Москва : Издательство Юрайт, 2019. - 463. - (Бакалавр. Академический курс). - Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru/book/istoriya-srednih-vekov-432896>
- Кардини Ф.* Истоки средневекового рыцарства. М.: 1987.
- Карсавин Л.* Монашество в Средние века. М.1992.
- Кром М.М.* Историческая антропология. СПб.: 2010.
- Культура и общество в средние века: методология и методика зарубежных исследований. М.: 1982. <https://text.lib.rsuh.ru/macro/168.txt>
- Левандовский А.* Карл Великий. М.: 2018.
- Ле Гофф Жак.* Другое Средневековье : время, труд и культура Запада : пер. с фр. / Жак Ле Гофф. - Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2000
- Ле Гофф Ж.* Средневековый мир воображаемого. М.: 2001. https://www.gumer.info/bibliotek_Buks/History/Goff_SrMir/index.php
- Ле Гофф Ж.* Цивилизация средневекового Запада. Пер. с фр. М.: 1992.
- Ле Гофф Ж.* Другое Средневековье: время, труд и культура Запада. Екатеринбург. 2000.
- Муллен Л.* Повседневная жизнь средневековых монахов Западной Европы V-XV века. М.: 2002. http://www.gumer.info/bogoslov_Buks/History_Church/Mullen_lifeMonah_index.php
- Перну Режи́н.* Жанна д'Арк : [пер. с фр.] / Р. Перну, М.-В. Клэн ; [предисл. и коммент. Н. И. Басовской]. - М. : Прогресс : Прогресс-Академия, 1992.
- Оссовская М.* Рыцарь и буржуа. Исследования по истории морали. М: 1987. https://www.gumer.info/bibliotek_Buks/History/Ossov/index.php
- Хэйзинга Й.* Homo Ludens: статьи по истории культуры. М.: 1997. https://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Culture/Heiz/index.php
- Хэйзинга Й.* Осень средневековья. Исследование форм жизненного уклада и форм мышления в XIV-XV вв. во Франции и Нидерландах. Пер. Д.В. Сильвестрова. Под ред. С.С.Аверинцев. М.: 1988. https://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Culture/Huiz/index.php
- Цатурова С.К.* Формирование института государственной службы во Франции XIII-XV вв. М.: 2012.
- Человек в кругу семьи. Очерки по истории частной жизни в Европе до начала Нового времени / под ред. Ю.Л.Бессмертного. М.: 1996.
- Эко У.* Искусство и красота в средневековой эстетике.СПб. 2003.
- Элиаде М.* История веры и религиозных идей. От Магомета до Реформации. М.: 2017. https://www.gumer.info/bogoslov_Buks/Relig/Eliad_4/index.php

Литература дополнительная

- Арнаутова Ю.Е.* Колдуны и святые: антропология болезни в Средние века. СПб.: 2004.
- Арьес Ф.* Семья и ребенок при Старом режиме. Пер. с фр. Екатеринбург, 1990.
- Арьес Ф.* Человек перед лицом смерти. Пер. с фр./общ. Ред. Оболенской С.В. М.: 1992.
- Батай Ж.* Процесс Жюль де Рэ. М.: 2008.
- Бессмертный Ю.Л.* Жизнь и смерть в средние века. М.: 1991.
- Бессмертный Ю.Л.* К изучению матримониального поведения во Франции XII-XIII вв. // Одиссей. М.: 1989.

- Бицилли П.М.* Элементы средневековой культуры. М.: 1995.
- Бордонов Ж.* Повседневная жизнь тамплиеров в XIII в. М.: 2004.
- Браун П.* Культ святых. Его становление и роль в латинском христианстве. М.: 2004.
- Буданова В.П.* Варварский мир эпохи Великого переселения народов. М.: 2000.
- Демография западноевропейского средневековья в современной зарубежной историографии М.: 1984.
- Будур Н.* История костюма. М.: 2002.
- Будур Н.* Повседневная жизнь инквизиции в Средние века. М.: 2011.
- Виймар П.* Крестовые походы. Миф и реальность священной войны. СПб.: 2003.
- Власть, общество, индивид в средневековой Европе. М.: 2008.
- Воскобойников О.С.* Тысячелетнее царство (300-1300). Очерк христианской культуры Запада. М.: 2018.
- Гинзбург К.* Сыр и черви: картина мира одного мельника, жившего в XVI в. М.: 2000.
- Глаголева Е.В.* Повседневная жизнь европейских студентов от Средневековья до эпохи Просвещения. М.: 2014.
- Горо А.* Людовик Святой и его королевство. М.: 2002.
- Город в средневековой цивилизации Западной Европы. В 4 томах. М.: 2000.
- Гуревич А. Я.* Индивид и социум на средневековом Западе. М.: 2009.
- Гуревич А.Я.* Средневековая культура безмолствующего большинства. М.: 1990.
- Гуревич А.Я.* Категории средневековой культуры. М.: 1972.
- Даркевич В. П.* Пути средневековых мастеров. М.: 2015.
- Дарнтон Р.* Великое кошачье побоище и другие эпизоды из истории французской культуры. М.: 2002.
- Девис Н.З.* Возвращение Мартина Герра. М.: 1990.
- Делюмо Ж.* Грех и страх: формирование чувства вины в цивилизации Запада (XIII-XVIII вв). Екатеринбург.: 2003.
- Дефурно М.* Повседневная жизнь в эпоху Жанны д'Арк. М.: 2003.
- Добиаш-Рождественская О.А.* Эпоха крестовых походов и ее герои. М.: 2017.
- Дюби Ж.* Время соборов. Искусство и общество 980 – 1420 гг. М.: 2002.
- Историческая демография докапиталистических обществ западной Европы: проблемы и исследования. М.: 1988.
- История тела. В 3 т. М. 2012. <https://text.lib.rsuh.ru/macro/1578.txt>
- История частной жизни. Т.1: От Римской империи до начала второго тысячелетия. М.: 2014.
- История частной жизни. Т.2: Европа от феодализма до Ренессанса. М.: 2017.
- Канторович Э.* Два тела короля. Исследование по средневековой политической теологии. М.: 2015.
- Каппер Дж.* Викинги Британии. М.: 2015.
- Кардини Ф.* Европа и ислам: история непонимания. СПб.: 2007.
- Кардини Ф.* Путеводитель по Средневековью. М.: 2012.
- <http://annals.xlegio.ru/evrope/small/msv.htm>
- Квеннел Ч.Г. , Квеннел М.* История повседневной жизни Англии (1066-1499). Смоленск.: 2006.
- Керов В.* Народные восстания и еретические движения во Франции в конце XIII – начале XIV века. М.: 1986.
- Ле Гофф Ж.* Герои и чудеса Средних веков. М.: 2004.
- Ле Гофф Ж.* Интеллектуалы в Средние века. М.: 2003.
- Ле Гофф Ж.* Рождение Европы. СПб.: 2015.
- Ле Гофф Ж., Трюон Н.* История тела в средние века. М.: 2008.
- Ле Руа Ладюри Э.* Монтайю, окситанская деревня (1294-1324). Екатеринбург: 2001.
- Ливи Баччи М.* Демографическая история Европы. СПб.: 2010.
- Люблинская А.Д.* Латинская палеография. М.: 1969.

- Мадоль Ж.* Альбигойская драма и судьбы Франции. Спб.: 2000.
- Монтанари М.* Голод и изобилие. История питания в Европе. СПб.: 2009.
- Капатти А., Монтанари М.* Итальянская кухня: история одной культуры. М.: 2006.
- Муратова К.* Мастера французской готики XII-XIII вв. М.: 1988.
- Мюшембле Р.* Очерки по истории дьявола: XII – XX вв. М.: 2005.
- Пастуро М.* Дьявольская материя или история полосок и полосатых тканей. М.: 2008.
- Пастуро М.* Повседневная жизнь Англии и Франции во времена рыцарей Круглого стола. М.: 2009.
- Пастуро М.* Синий. История цвета. М.: 2017.
- Пастуро М.* Символическая история европейского Средневековья. Спб.: 2013.
- Пастуро М.* Черный. История цвета. М.: 2017.
- Пауэр Э.* Люди Средневековья. М.: 2010.
- Перну Р.* Крестоносцы. М.: 2006.
- Поньон Э.* Повседневная жизнь в Европе в 1000 г. М.: 2009.
- Пти-Дютайи Ш.* Феодалная монархия во Франции и в Англии в X-XIII вв. М.: 2001.
- Ру С.* Повседневная жизнь Парижа в Средние века. М.: 2008.
- Сойер П.* Эпоха викингов. Спб.: 2006.
- Стоу К.* Отчужденное меньшинство: евреи в средневековой Латинской Европе. М.: 2007.
- Суворов Н.С.* Средневековые университеты. М.: 2014.
- Уикхем К.* Средневековая Европа: от падения Рима до Реформации. М.: 2018.
- Уотт У.М.* Влияние ислама на средневековую Европу. М.: 2008.
- Успенский Ф.Б.* Имя и власть. Выбор имени как инструмент династической борьбы в средневековой Скандинавии. М.: 2001.
- Фадеева Т.* Образ и символ. Универсальный язык символики в истории культуры. М.: 2004.
- Феодализм. Понятие и реалии. М.: 2008.
- Флори Ж.* Идеология меча. Предыстория рыцарства. Спб.: 1999.
- Флори Ж.* Повседневная жизнь рыцарей в Средние века. М.: 2006.
- Фоссье Р.* Люди Средневековья. Спб.: 2010.
- Харитонович Д., Кенигсбергер Х.* Средневековая Европа: 400-1500 гг. М.: 2001.
- Шартье Р.* Письменная культура и общество. М.: 2006.
- Шервуд Е.А.* От англосаксов к англичанам. М.: 1988.
- Шоссинан-Ногаре Г.* Повседневная жизнь жен и возлюбленных французских королей. М.: 2003.
- https://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Culture/eko_isk/index.php
- Эко У.* Поиски совершенного языка в европейской культуре. М.: 2009.
- Эксле О.Г.* Действительность и знание. Очерки социальной истории Средневековья. 2007.
- De mulieribus illustribus.* Судьбы и образы женщин Средневековья. М.: 2001.

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

В отношении материально-технического обеспечения для преподавания дисциплины требуется: медиапроектор, экран и компьютер для сопровождения лекций мультимедийными презентациями, для семинарских занятий — персональный компьютер, мультимедийный проектор, экран для показа фильма; для самостоятельной подготовки — компьютер с доступом в Интернет

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
 - обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
 - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
 - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.
- для глухих и слабослышащих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
 - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
 - экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.
- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:
 - в печатной форме увеличенным шрифтом;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:
 - устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
 - дисплеем Брайля PAC Mate 20;
 - принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих:
 - автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
 - акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1;
 - компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

9. Методические материалы¹¹

9.1. Планы семинарских занятий¹²

ТЕМА 1. (2 ч.) ПЕРИОДИЗАЦИЯ ИСТОРИИ СРЕДНИХ ВЕКОВ. ЭТНОГЕНЕЗ НА ТЕРРИТОРИИ ЕВРОПЫ В РАННЕЕ СРЕДНЕВЕКОВЬЕ

Вопросы для подготовки и обсуждения:

1. Когда и как возник термин «Средние века»?
2. Основные периоды средневековой истории Европы.
3. Ключевые события общеевропейской истории эпохи Средневековья.
4. Особенности этногенеза в Европе в эпоху раннего Средневековья.
5. Волны нашествий на территорию Европы. Взаимоотношения пришельцев и местного населения.
6. Из каких компонентов сформировалась западноевропейская цивилизация и культура?

Литература основная

Дюби Ж. Европа в Средние века. Смоленск. 1994.

Дюби Жорж. Средние века (987-1460) : от Гуго Капета до Жанны д'Арк / Жорж Дюби ; пер. с фр. Г. А. Абрамова, В. А. Павлова. - Москва : Междунар. отношения, 2000.

Дюби Ж. Трехчастная модель или представления средневекового общества о самом себе. М.: 2000.

История Средних веков: в 2 томах / под ред Карпова С.П. М.: 2003.

¹¹ Методические материалы по дисциплине могут входить в состав рабочей программы, либо разрабатываться отдельным документом.

¹² План занятий строится в соответствии со структурой дисциплины (п.2). Разделы плана включают: название темы, количество часов, форму проведения занятия, его содержание (вопросы для обсуждения, задания, контрольные вопросы, кейсы и т.п.), список литературы. При необходимости, планы практических и лабораторных занятий могут содержать указания по выполнению заданий и требования к материально-техническому обеспечению занятия.

История Средних веков : Учебник / И. Н. Осинковский [и др.]. - Электрон. дан. - Москва : Издательство Юрайт, 2019. - 463. - (Бакалавр. Академический курс). - Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru/book/istoriya-srednih-vekov-432896>
Ле Гофф Ж. Цивилизация средневекового Запада. Пер. с фр. М.: 1992.

Литература дополнительная

Буданова В.П. Варварский мир эпохи Великого переселения народов. М.: 2000.
Дюби Ж. Европа в Средние века. М.: 1994.
 Историческая демография докапиталистических обществ западной Европы: проблемы и исследования. М.: 1988.
 История Средних веков: в 2 томах. Т. 1 / под ред Карпова С.П. М.: 2003.
Каннер Дж. Викинги Британии. М.: 2015.
Ле Гофф Ж. Рождение Европы. СПб.: 2015.
Ле Гофф Ж. Цивилизация средневекового Запада. Пер. с фр. М.: 1992.
Ливи Баччи М. Демографическая история Европы. СПб.: 2010.
Поньон Э. Повседневная жизнь в Европе в 1000 г. М.: 2009.
 Словарь средневековой культуры / под ред. А.Я. Гуревича. М.: 2003.
Сойер П. Эпоха викингов. СПб.: 2006.
Шервуд Е.А. От англосаксов к англичанам. М.: 1988.
Уикхем К. Средневековая Европа: от падения Рима до Реформации. М.: 2018.
Харитонович Д., Кенигсбергер Х. Средневековая Европа: 400-1500 гг. М.: 2001.

ТЕМА 2 (2 ч.). ОСОБЕННОСТИ МЫШЛЕНИЯ И МИРОВОЗРЕНИЯ СРЕДНЕВЕКОВОГО ЧЕЛОВЕКА.

Вопросы для подготовки и обсуждения:

1. Что такое историческая антропология? Отечественные и зарубежные труды по исторической антропологии.
2. Понятие «менталитета» и его отличие от понятий мышление и мировоззрение.
3. Основные черты мировосприятия средневекового человека.
4. Категории средневековой культуры.
5. Эсхатологическое сознание средневекового человека. Проявление особенностей сознания в восприятии жизни и смерти.
6. Категории «свой» и «чужие».

Литература основная

Блок М. Апология истории. Пер. с фр. Примечания и статья А.Я.Гуревича. М.: 1986. Гл.1 «История, люди и время».С. 15-29.
Дюби Жорж. Средние века (987-1460) : от Гуго Капета до Жанны д'Арк / Жорж Дюби ; пер. с фр. Г. А. Абрамова, В. А. Павлова. - Москва : Междунар. отношения, 2000.
Ле Гофф Ж. Средневековый мир воображаемого. М.: 2001.
Кром М.М. Историческая антропология. СПб.: 2010.

Литература дополнительная

Арьес Ф. Человек перед лицом смерти / пер. с фр. и общ. ред. Оболенской С.В. М.: 1992.
Бессмертный Ю.Л. Жизнь и смерть в средние века. М.: 1991.
Бицилли П.М. Элементы средневековой культуры. М.: 1995.
Гинзбург К. Сыр и черви: картина мира одного мельника, жившего в XVI в. М.: 2000.
Гуревич А. Я. Индивид и социум на средневековом Западе. М.: 2009.

- Гуревич А.Я.* Категории средневековой культуры. М.: 1972.
- Гуревич А.Я.* Культура и общество средневековой Европы глазами современников. М.: 1989.
- Гуревич А.Я.* Средневековая культура безмолствующего большинства. М.: 1990.
- Делюмо Ж.* Грех и страх: формирование чувства вины в цивилизации Запада (XIII-XVIII вв). Екатеринбург.: 2003.
- Культура и общество в средние века: методология и методика зарубежных исследований. М.: 1982.
- Пастуро М.* Символическая история европейского Средневековья. Спб.: 2013.
- Пауэр Э.* Люди Средневековья. М.: 2010.
- Стоу К.* Отчужденное меньшинство: евреи в средневековой Латинской Европе. М.: 2007.
- Хэйзинга Й.* Осень средневековья. Исследование форм жизненного уклада и форм мышления в XIV-XV вв. во Франции и Нидерландах. Пер. Д.В. Сильвестрова. Под ред. С.С.Аверинцев. М.: 1988.
- Эксле О.Г.* Действительность и знание. Очерки социальной истории Средневековья. 2007.

ТЕМА 3. БРАК, СЕМЬЯ, РОЖДЕНИЕ И ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ В СРЕДНЕВЕКОВОМ ОБЩЕСТВЕ.

Объём времени семинарских занятий на изучение темы – 2 академических часа.

Вопросы для подготовки и обсуждения:

1. Мужчина и женщина в Средние века.
2. Дети и старики в Средние века.
3. Особенности восприятия семьи и брака в Средние века. Типы семьи и их географическая распространенность.
4. Семейные обязанности жены, семейные обязанности мужа.
5. Этапы жизненного цикла и их восприятие человеком Средневековья.
6. Воспитание детей, беременность и подготовка к родам в средневековом обществе.
7. Семейная обрядность в Средние века.

Литература основная

- Ле Гофф Ж.* Средневековый мир воображаемого. М.: 2001.
- Гуревич А.Я.* Культура и общество средневековой Европы глазами современников. М.: 1989.

Литература дополнительная

- Аръес Ф.* Семья и ребенок при Старом режиме. Пер. с фр. Екатеринбург: 1990.
- Бессмертный Ю.Л.* Жизнь и смерть в средние века. М.: 1991.
- Бессмертный Ю.Л.* К изучению матримониального поведения во Франции XII-XIII вв. // Одиссей. 1989. М.: 1989. С. 107 и сл.
- Горо А.* Людовик Святой и его королевство. М.: 2002.
- Гуревич А.Я.* Культура и общество средневековой Европы глазами современников. М.: 1989.
- Девис Н.З.* Возвращение Мартина Герра. М.: 1990.
- История частной жизни. Т.1: От Римской империи до начала второго тысячелетия. М.: 2014.
- История частной жизни. Т.2: Европа от феодализма до Ренессанса. М.: 2017.
- Кардини Ф.* Путеводитель по Средневековью. М.: 2012.
- Пауэр Э.* Люди Средневековья. М.: 2010.
- Поньон Э.* Повседневная жизнь в Европе в 1000 г. М.: 2009.

Человек в кругу семьи. Очерки по истории частной жизни в Европе до начала Нового времени. Под ред. Ю.Л.Бессмертного. М., 1996. – 353 с.

Ле Гофф Ж., Трюон Н. История тела в средние века. М.: 2008.

Шоссинан-Ногаре Г. Повседневная жизнь жен и возлюбленных французских королей. М.: 2003.

Эксле О.Г. Действительность и знание. Очерки социальной истории Средневековья. 2007.

De mulieribus illustribus. Судьбы и образы женщин Средневековья. М.: 2001.

ТЕМА 4 (2 ч.). ИЕРАРХИЯ И ВЛАСТЬ В ЭПОХУ КЛАССИЧЕСКОГО СРЕДНЕВЕКОВЬЯ.

Вопросы для подготовки и обсуждения:

1. Иерархическое сознание и структура феодального общества классического Средневековья.
2. Система вассалитета. Ее проявление в государственном устройстве, в социальном устройстве малых групп и семейном укладе.
3. Замкнутость сословий средневекового общества: благо или наказание?
4. Категории власти, подчинения, долга, чести, справедливости.
5. Феномен рыцарства. Рыцарский этос.
6. Города и горожане - «могильщики» феодализма.

Литература основная

Блок М. Короли-чудотворцы. М.: 1998.

Блок М. Феодальное общество. Том 1, Часть первая, книга II. М., Наука, 1986. Гл.2. «Особенности чувств и образа мыслей» (с. 135-149); гл.3. «Коллективная память» (с. 150-163); гл.5. «Основы права» («Господство обычая», «Основные черты обычного права») (с. 170-181).

Дюби Ж. Трехчастная модель или представления средневекового общества о самом себе. М.: 2000.

Кардини Ф. Истоки средневекового рыцарства. М.: 1987.

Левандовский А. Карл Великий. М.: 2018.

Ле Гофф Ж. Цивилизация средневекового Запада. Пер. с фр. М., 1992.

Оссовская М. Рыцарь и буржуа. Исследования по истории морали. М.:Прогресс.1987.

Литература дополнительная

Горо А. Людовик Святой и его королевство. М.: 2002.

Гуревич А.Я. Категории средневековой культуры. М., 1972, сс.167-268.

Гуревич А. Я. Индивид и социум на средневековом Западе. М.: 2009.

Канторович Э. Два тела короля. Исследование по средневековой политической теологии. М.: 2015.

Пауэр Э. Люди Средневековья. М.: 2010.

Пти-Дютайи Ш. Феодальная монархия во Франции и в Англии в X-XIII вв. М: 2001.

Успенский Ф.Б. Имя и власть. Выбор имени как инструмент династической борьбы в средневековой Скандинавии. М.: 2001.

Феодализм. Понятие и реалии. М.: 2008.

Флори Ж. Идеология меча. Предыстория рыцарства. Спб.: 1999.

Флори Ж. Повседневная жизнь рыцарей в Средние века. М.: 2006.

Фоссье Р. Люди Средневековья. Спб.: 2010.

Хёйзинга Й. Осень средневековья. Исследование форм жизненного уклада и форм мышления в XIV-XV вв. во Франции и Нидерландах. Пер. Д.В. Сильвестрова. Под ред. С.С.Аверинцева. М., Наука, 1988. (403 с.).

Цатурова С.К. Формирование института государственной службы во Франции XIII-XV вв. М.: 2012.

Эксле О.Г. Действительность и знание. Очерки социальной истории Средневековья. 2007.

ТЕМА 5 (2 ч.). МАТЕРИАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА СРЕДНЕВЕКОВЬЯ .

Вопросы для подготовки и обсуждения:

1. Аграрная культура Средневековья.
2. Основные компоненты системы питания и рацион разных сословий.
3. Способы обработки и приготовления пищи.
4. Влияние христианства на культуру питания.
5. Римское наследие и германское влияние в средневековой европейской кухне.
6. Культура пира и застолья.
7. Сословные типы жилища.
8. Особенности средневековой одежды в сравнении с одеждой Римской эпохи. Средневековая одежда как социальный феномен.

Литература основная

Гуревич А.Я. Культура и общество средневековой Европы глазами современников. М.: 1989.

Даркевич В.П. Народная культура средневековья. Светская праздничная жизнь в искусстве IX-XVI вв. М.: 1988. https://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Culture/dark/jongl.php

Дюби Ж. Европа в Средние века. Смоленск. 1994.

История Средних веков: в 2 томах / под ред Карпова С.П. М.: 2003.

История Средних веков : Учебник / И. Н. Осинковский [и др.]. - Электрон. дан. - Москва : Издательство Юрайт, 2019. - 463. - (Бакалавр. Академический курс). - Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru/book/istoriya-srednih-vekov-432896>

Ле Гофф Жак. Другое Средневековье : время, труд и культура Запада : пер. с фр. / Жак Ле Гофф. - Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2000

Ле Гофф Ж. Цивилизация средневекового Запада. Пер. с фр. М.: 1992.

Ле Гофф Ж. Другое Средневековье: время, труд и культура Запада. Екатеринбург. 2000.

Хёйзинга Й. Осень средневековья. Исследование форм жизненного уклада и форм мышления в XIV-XV вв. во Франции и Нидерландах. Пер. Д.В. Сильвестрова. Под ред. С.С.Аверинцев. М.: 1988. https://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Culture/Huiz/index.php

Эко У. Искусство и красота в средневековой эстетике. СПб. 2003.

Литература дополнительная

Город в средневековой цивилизации Западной Европы. В 4 томах. М.: 2000.

Дефурно М. Повседневная жизнь в эпоху Жанны д'Арк. М.: 2003.

Ле Руа Ладюри Э. Монтайю, окситанская деревня (1294-1324). Екатеринбург: 2001.

Монтанари М. Голод и изобилие. История питания в Европе. СПб., 2009 (с.5-67).

Мулен Л. Повседневная жизнь средневековых монахов Западной Европы V-XV века. М.: 2002.

История частной жизни. Т.1: От Римской империи до начала второго тысячеления. М.: 2014.

История частной жизни. Т.2: Европа от феодализма до Ренессанса. М.: 2017.

- Пастуро М.* Дьявольская материя или история полосок и полосатых тканей. М.: 2008.
Пастуро М. Синий. История цвета. М.: 2017.
Пастуро М. Символическая история европейского Средневековья. Спб.: 2013.
Пастуро М. Черный. История цвета. М.: 2017.
Пауэр Э. Люди Средневековья. М.: 2010.
Поньон Э. Повседневная жизнь в Европе в 1000 г. М.: 2009.
Капатти А., Монтанари М. Итальянская кухня: история одной культуры. М.: 2006.
Будур Н. История костюма. М., 2002.
Квеннел Ч.Г., Квеннел М. История повседневной жизни Англии (1066-1499). Смоленск, 2006.

ТЕМА 6 (2 ч.). РЕЛИГИЯ В СРЕДНЕВЕКОВОЙ ЕВРОПЕ. ОРТОДОКСАЛЬНОЕ И «НАРОДНОЕ ХРИСТИАНСТВО». ЕРЕСИ.

Вопросы для подготовки и обсуждения:

1. Взаимовлияние язычества и христианства в раннем Средневековье.
2. Христианская церковь как объединяющая и консолидирующая сила в атомарном обществе Средневековья.
3. Христианизация общественной и частной жизни.
4. Монастыри и монашества в средневековой Европе.
5. Крестовые походы и их влияние на историю и повседневную жизнь средневекового Запада.
6. Рыцарские монашеские ордена.
7. Ереси и борьба с ними.

Литература основная

- Григулевич И.Р.* Инквизиция. М.: 1985.
<http://historic.ru/books/item/f00/s00/z0000092/index.shtml>
Гуревич А.Я. Культура и общество средневековой Европы глазами современников. М.: 1989.
Дюби Ж. Европа в Средние века. Смоленск. 1994.
Дюби Ж. Трехчастная модель или представления средневекового общества о самом себе. М.: 2000.
 История Средних веков: в 2 томах / под ред Карпова С.П. М.: 2003.
 История Средних веков : Учебник / И. Н. Осинковский [и др.]. - Электрон. дан. - Москва : Издательство Юрайт, 2019. - 463. - (Бакалавр. Академический курс). - Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru/book/istoriya-srednih-vekov-432896>
Карсавин Л. Монашество в Средние века. М.1992.
Ле Гофф Жак. Другое Средневековье : время, труд и культура Запада : пер. с фр. / Жак Ле Гофф. - Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2000
Ле Гофф Ж. Средневековый мир воображаемого. М.: 2001.
https://www.gumer.info/bibliotek_Buks/History/Goff_SrMir/index.php
Ле Гофф Ж. Другое Средневековье: время, труд и культура Запада. Екатеринбург. 2000.
Муллен Л. Повседневная жизнь средневековых монахов Западной Европы V-XV века. М.: 2002. http://www.gumer.info/bogoslov_Buks/History_Church/Mulen_lifeMonah_index.php
Элиаде М. История веры и религиозных идей. От Магомета до Реформации. М.: 2017. https://www.gumer.info/bogoslov_Buks/Relig/Eliad_4/index.php

Литература дополнительная

- Арнаутова Ю.Е.* Колдуны и святые: антропология болезни в Средние века. Спб.: 2004.
- Батай Ж.* Процесс Жилия де Рэ. М.: 2008.
- Бордонов Ж.* Повседневная жизнь тамплиеров в XIII в. М.: 2004.
- Браун П.* Культ святых. Его становление и роль в латинском христианстве. М.: 2004.
- Будур Н.* Повседневная жизнь инквизиции в Средние века. М.: 2011.
- Виймар П.* Крестовые походы. Миф и реальность священной войны. СПб.: 2003.
- Воскобойников О.С.* Тысячелетнее царство (300-1300). Очерк христианской культуры Запада. М.: 2018.
- Гинзбург К.* Сыр и черви: картина мира одного мельника, жившего в XVI в. М.: 2000.
- Григулевич И.Р.* Инквизиция. М.: 1985.
- Гуревич А.Я.* Культура и общество средневековой Европы глазами современников. М., 1989.
- Добиаиш-Рождественская О.А.* Эпоха крестовых походов и ее герои. М.: 2017.
- Дюби Ж.* Время соборов. Искусство и общество 980 – 1420 гг. М.: 2002.
- Дюби Ж.* Европа в Средние века. М.: 1994.
- Кардини Ф.* Европа и ислам: история непонимания. Спб.: 2007.
- Карсавин Л.* Монашество в Средние века. Москва. Берлин. 2016.
- Керов В.* Народные восстания и еретические движения во Франции в конце XIII – начале XIV века. М.: 1986.
- Ле Гофф Ж.* Цивилизация средневекового Запада. М.:1992.
- Мадоль Ж.* Альбигойская драма и судьбы Франции. Спб.: 2000.
- Мулен Л.* Повседневная жизнь средневековых монахов западной Европы. X-XV вв.
- Мюшембле Р.* Очерки по истории дьявола: XII – XX вв. М.: 2005.
- Пастуро М.* Дьявольская материя или история полосок и полосатых тканей. М.: 2008.
- Пауэр Э.* Люди Средневековья. М.: 2010.
- Поньон Э.* Повседневная жизнь в Европе в 1000 г. М.: 2009.
- Перну Р.* Крестоносцы. М.: 2006.
- Уотт У.М.* Влияние ислама на средневековую Европу. М.: 2008.
- Эксле О.Г.* Действительность и знание. Очерки социальной истории Средневековья. 2007.
- Элиаде М.* История веры и религиозных идей. От Магомета до Реформации. М.: 2017.

**ТЕМА 7 (2 ч.). ОБРАЗОВАНИЕ И ОБРАЗОВАННОСТЬ В СРЕДНЕВЕКОВОЙ ЕВРОПЕ.
РАЗВЛЕЧЕНИЯ В СРЕДНИЕ ВЕКА**

Вопросы для подготовки и обсуждения:

1. 1.Знание и образование в «темные века». Монастырские скриптории.
2. Передача и производство знания в эпоху «высокого» Средневековья.
3. 3.Возникновение и структура средневековых университетов. Программа обучения.
- 4.Карьера ученого в Средние века.
4. 5.Преемственность знания. Влияние арабского Востока.
5. Монастыри – центры инженерной мысли и технического прогресса в Средние века.
6. Развлечения феодалов: пиры и турниры.
7. Народная составляющая религиозного праздника.
8. Календарные и семейные праздничные традиции и обрядность.

Литература основная

- Бахтин М.М.* Творчество Франсуа Рабле и народная культура средневековья и Ренессанса. М.: 1965. https://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Culture/Baht/index.php
- Гуревич А.Я.* Культура и общество средневековой Европы глазами современников. М.: 1989.
- Даркевич В.П.* Народная культура средневековья. Светская праздничная жизнь в искусстве IX-XVI вв. М.: 1988. https://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Culture/dark/jongl.php
- Дюби Ж.* Трехчастная модель или представления средневекового общества о самом себе. М.: 2000.
- История Средних веков: в 2 томах / под ред Карпова С.П. М.: 2003.
- История Средних веков : Учебник / И. Н. Осинковский [и др.]. - Электрон. дан. - Москва : Издательство Юрайт, 2019. - 463. - (Бакалавр. Академический курс). - Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru/book/istoriya-srednih-vekov-432896>
- Ле Гофф Жак.* Другое Средневековье : время, труд и культура Запада : пер. с фр. / Жак Ле Гофф. - Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2000
- Ле Гофф Ж.* Средневековый мир воображаемого. М.: 2001. https://www.gumer.info/bibliotek_Buks/History/Goff_SrMir/index.php
- Хэйзинга Й.* Homo Ludens: статьи по истории культуры. М.: 1997. https://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Culture/Heiz/index.php
- Эко У.* Искусство и красота в средневековой эстетике. СПб. 2003.

Литература дополнительная

- Виолле-ле-Дюк Э.* Жизнь и развлечения в Средние века. СПб. 2014.
- Глаголева Е.В.* Повседневная жизнь европейских студентов от Средневековья до эпохи Просвещения. М.: 2014.
- Город в средневековой цивилизации Западной Европы. В 4 томах. М.: 2000.
- Гуревич А.Я.* Культура и общество средневековой Европы глазами современников. М., 1989.
- Даркевич В. П.* Путиами средневековых мастеров. М.: 2015.
- Добиаиш-Рождественская О.А.* История письма в Средние века. Руководство к изучению латенской палеографии. М.: 1987.
- Карсавин Л.* Монашество в Средние века. Москва. Берлин. 2016.
- Квеннел Ч.Г. , Квеннел М.* История повседневной жизни Англии (1066-1499). Смоленск, 2006.
- Ле Гофф Ж.* Интеллектуалы в Средние века. М.: 2003.
- Люблинская А.Д.* Латинская палеография. М.: 1969.
- Мулен Л.* Повседневная жизнь средневековых монахов Западной Европы V-XV века. М.: 2002.
- Пауэр Э.* Люди Средневековья. М.: 2010.
- Поньон Э.* Повседневная жизнь в Европе в 1000 г. М.: 2009.
- Ру С.* Повседневная жизнь Парижа в Средние века. М.: 2008.
- Суворов Н.С.* Средневековые университеты. М.: 2014.
- Уотт У.М.* Влияние ислама на средневековую Европу. М.: 2008.
- Фоссье Р.* Люди Средневековья. СПб.: 2010.
- Шартье Р.* Письменная культура и общество. М.: 2006.
- Эксле О.Г.* Действительность и знание. Очерки социальной истории Средневековья. 2007.
- Эко У.* Поиски совершенного языка в европейской культуре. М.: 2009.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина реализуется в Учебно-научном центре социальной антропологии.

Цель дисциплины : состоит в знакомстве с историей, этапами и особенностями этногенеза и формирования населения западноевропейских стран, формирования западноевропейской культуры и самосознания; основных характеристик менталитета и категорий культуры западноевропейского средневековья; особенностей социальной организации, основных социальных институтов (церкви, власти, образования, семьи и т.д.), «повседневности» и частной жизни народов Европы в Средние века; постижение общих закономерностей и региональных особенностей в культуре народов европейского континента периода Средневековья. Основным содержанием курса «Социальная антропология средневековой Европы» является изучение особенностей культуры, менталитета, социальной организации и социальных практик народов Европы на протяжении значительного исторического периода (V-XVII вв.). В течение этого периода заложились основы и сформировалось то, что впоследствии будет названо западноевропейской культурой и цивилизацией с ее основными, характерными для большинства народов континента особенностями и этническим своеобразием. Именно в этот период сложились «традиционные» социальные институты, а в результате интенсивных процессов этногенеза сложились основные европейские народы.

Задачи :

- познакомить учащихся с основными научными теориями и методами и подходами к изучению социальной антропологии европейского средневековья;
- изучить особенности основных социальных институтов (власти, религиозной организации, семьи, институтов культуры), менталитета и наиболее значительных социальных практик.
- выработать умение прибегать к анализу истории социальной организации средневековых обществ для понимания процессов и феноменов других исторических эпох.
- сформировать представление о процессах возникновения и особенностях функционирования основных социальных институтов у народов Западной Европы в течение Средних веков;
- познакомить учащихся с основными чертами социального поведения людей того времени в больших и малых социальных группах; особенностях менталитета и мировосприятия средневекового человека; об источниках и основных особенностях изучения материала.
- сообщить основные факты, относящиеся к истории социальной организации и истории частной жизни европейцев в Средние века ;
- привить навык анализа данных источников по западноевропейскому Средневековью;
- сформировать навык применения полученных знаний для осмысления феноменов социальной организации и процессов, происходящих в Западной Европе в последующие исторические эпохи.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

ОК (*код и содержание*)

- ОК – 2 - способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции;

ОПК (*код и содержание*);

- ОПК - 2 - готовностью уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям, толерантно воспринимать социальные и культурные различия;
- ОПК – 7 - способностью получать информацию, анализировать ее, генерировать и использовать новые идеи;

ПК (*код и содержание*)

- ПК – 1 - способностью использовать базовые знания в области отечественной и всеобщей истории;
- ПК – 3 - способностью использовать базовые знания в области источниковедения, историографии и методов исторического исследования;
- ПК – 6 - владением новыми информационными технологиями как средствами поиска и обработки информации, необходимой для решения широкого спектра профессиональных задач, и прикладного, и научно-исследовательского характера, в том числе для создания разнообразных этнологических и антропологических баз данных;
- ПК – 12 – владением навыками работы с различными источниками антропологической и этнографической информации, методики антропологического и этнологического знания.

В результате освоения дисциплины (*модуля*) обучающийся должен:

Знать

- основную периодизацию и предметную область социальной антропологии средневековой Европы; основные факты и ключевые события по истории западноевропейского Средневековья; основные культурные и социальные особенности разных регионов Западной Европы в эпоху классического Средневековья;
- дискуссионные аспекты проблемного поля исторической социальной антропологии;
- иметь представление об основных этапах этногенеза в Западной Европе, этапах формирования европейских языков и культуры, закономерностях и механизмах складывания западноевропейской цивилизации; особенностях мышления и повседневной жизни человека Средневековья в контекстах различных социальных, этнических, конфессиональных, профессиональных и иных групп и сообществ; особенностях формирования и функционирования различных социальных и общественных институтов в эту историческую эпоху;
- историческое наследие, религиозные и культурные традиции и практики различных этнических, конфессиональных, профессиональных и иных западноевропейских сообществ и групп.

Уметь

- анализировать источники по истории и социальной антропологии средневековой Европы;
- использовать этнографические и антропологические данные и концепции социальной антропологии и исторической антропологии в научной интерпретации закономерностей различных исторических и социальных явлений;
- критически оценивать гипотезы, объясняющие социальную жизнь людей данного периода истории;
- критически подбирать материал на основе списка литературы и источников для участия в дискуссиях по проблемным вопросам
- сформировать и сформулировать свою точку зрения по дискуссионным вопросам, подкрепленную конкретными источниками;

Владеть

- понятийным аппаратом дисциплины;
- навыками работы с историческими источниками и литературой;
- приёмами анализа источников и исторического материала с помощью подходов социальной антропологии;
- техниками интерпретации материала;
- навыком устного публичного выступления по подготовленной теме;
- навыком дискуссии по проблемному полю дисциплины;
- навыками толерантного отношения к представителям различных культур и этноконфессиональных групп.

По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме *зачета*.
Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетных единиц.

УТВЕРЖДЕНО

на заседании Учебно-научного центра социальной антропологии РГГУ

Протокол заседания:

№ 2 от «27» августа 2019 г.

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

В программе дисциплины «Социальная антропология средневековой Европы» на 2020/2021 учебный год

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 з.е., 76 ч., в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем 28 ч., самостоятельная работа обучающихся 48 ч.

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Виды учебной работы (в часах)					Промежуточная аттестация	Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации (<i>по семестрам</i>)
			Контактная				Самостоятельная работа			
			Лекции	Семинар	Практические занятия	Лабораторные занятия				
1	Периодизация истории Средних веков и особенности этногенеза на территории Европы	4	2	2				6	Опрос	
2	Особенности мышления и мировоззрение средневекового человека	4	2	2				8	Опрос	
3	Брак, семья, рождение и воспитание детей в Средние века	4	2	2				8	Опрос	
4	Иерархия и власть в Средневековье	4	2	2				8	Опрос	
5	Материальная культура Средневековья	4	2	2				6	<i>промежуточный контрольный опрос</i>	
6	Религия в средневековой Европе	4	2	2				6	Опрос	
7	Образование и образованность в Средние века. Развлечения в Средние века.	4	2	2				6	Опрос	
	<i>зачёт</i>			<i>n</i>	<i>n</i>	<i>n</i>		<i>n</i>	<i>итоговый опрос по контрольным вопросам</i>	

	итого:		14	14				48	
--	--------	--	-----------	-----------	--	--	--	-----------	--

Составитель
дата

Н.В. Крюкова

подпись

расшифровка подписи