

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«Российский государственный гуманитарный университет»**  
**(ФГБОУ ВО «РГУ»)**

УЧЕБНО-НАУЧНЫЙ ЦЕНТР СОЦИАЛЬНОЙ АНТРОПОЛОГИИ

**КУЛЬТУРА НАСЕЛЕНИЯ ЮЖНОЙ АЗИИ**  
**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

Направление подготовки 46.03.03 «Антропология и Этнология»

**Квалификация выпускника — бакалавр**

**Форма обучения — очная**

РПД адаптирована для лиц  
с ограниченными возможностями  
здоровья и инвалидов

Москва 2019

**Культура населения Южной Азии**  
Рабочая программа дисциплины

Составитель: к. ю. н., доцент М.С. Михалев  
Ответственный редактор: д.и.н., профессор О.Ю. Артемова

**УТВЕРЖДЕНО**  
на заседании Учебно-научного центра социальной антропологии РГГУ  
Протокол заседания:  
№ 2 от «27» августа 2019 г.

**ОГЛАВЛЕНИЕ**

<b>1</b>	<b>Пояснительная записка</b>	4
<b>1.1</b>	Цель и задачи дисциплины	4
<b>1.2</b>	Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине	4
<b>1.3</b>	Место дисциплины в структуре образовательной программы	5
<b>2</b>	<b>Структура дисциплины</b>	5
<b>3</b>	<b>Содержание дисциплины</b>	6
<b>4</b>	<b>Образовательные технологии</b>	7
<b>5</b>	<b>Оценка планируемых результатов обучения</b>	7
<b>5.1</b>	Система оценивания	7
<b>5.2</b>	Критерии выставления оценок	8
<b>5.3</b>	Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине	9
<b>6</b>	<b>Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины</b>	10
<b>6.1</b>	Список источников и литературы	10
<b>7</b>	<b>Материально-техническое обеспечение дисциплины</b>	10
<b>8</b>	<b>Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья</b>	10
<b>9</b>	<b>Методические материалы</b>	12
<b>9.1</b>	Планы семинарских занятий	12
	<b>Приложения</b>	
	Приложение 1. Аннотация дисциплины	14
	Приложение 2. Лист изменений	16

## 1. Пояснительная записка

### 1.1. Цель и задачи дисциплины:

**Целью** освоения дисциплины является ознакомление учащихся с культурой и традициями населения стран Южной Азии, с методологией, методиками, теоретическими основаниями, фактологической базой, прикладными аспектами и конкретными направлениями исследований в данном направлении.

### Задачи дисциплины:

- Ознакомить студентов с обширным эмпирическим материалом, имеющимся по традиционной и современной культуре народов, населяющих страны Южной Азии;
- Сформировать у студентов базовые представления об исторических корнях традиционной культуры, научить их самостоятельно ориентироваться в современной этнокультурной проблематике;
- Ознакомить студентов с классическими и современными исследованиями, посвященными культуре стран Южной Азии;
- Ознакомить студентов с процессами трансформации и модернизации традиционной культуры, происходящими под влиянием различных политических, экономических и социальных факторов.

### 1.2. Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине:

Коды компетенции	Содержание компетенций	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
ОПК-2	Готовность уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям, толерантно воспринимать социальные и культурные различия	Знать: основные элементы традиционного культурного наследия жителей Индии, Пакистана, Бутана, Непала, Бангладеш и Мальдивских островов. Уметь: быть толерантными по отношению к традиционным социальным и религиозным нормам жителей Южной Азии. Владеть: навыками анализа доктрины единства в многообразии, а также ее реализации на практике.
ПК-5	Владение специальными знаниями, полученными в рамках профилированной подготовки (языки народов Российской Федерации, иностранные языки, методики работы с антропологическими материалами, полевыми этнографическими материалами)	Знать: основы этических и этикетных норм населения Индии, Пакистана и других стран Южной Азии. Уметь: сопоставлять этнические и этикетные нормы населения современной Южной Азии с аналогами в других регионах мира. Владеть: пониманием путей прикладного применения полученных в процессе изучения дисциплины знаний и навыков.

### 1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «История и социальная антропология Южной Азии» относится к вариативной части блока дисциплин учебного плана и читается в седьмом семестре.

Ко времени изучения этой дисциплины студент должен опираться на знания и навыки, полученные при изучении курсов «Всеобщая история. Древний мир», «Этногеография», «Концептуальные принципы социальной антропологии», «Основные вехи социальной истории Южной Азии», готов критически оценивать концептуальные решения и методологические подходы ученых, изучавших проблемы истории и социальной антропологии Южной Азии.

В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин и прохождения практик: «Прикладная антропология. Проблемы сохранности культурного и природного наследия», «Антропология пищи и питания», «Современные этнокультурные и этнополитические процессы в Южной Азии», «Научно-исследовательская работа», «Преддипломная практика», а также для прохождения государственной итоговой аттестации.

### 2. Структура дисциплины:

Для 2017 года набора общая трудоёмкость дисциплины составляет 4 з.е., 144 ч., в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем 64 ч., промежуточная аттестация 18 ч., самостоятельная работа обучающихся 62 ч.

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Виды учебной работы (в часах)					Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации (по семестрам)	
			Контактная				Промежуточная аттестация		Самостоятельная работа
			Лекции	Семинар	Практические занятия	Лабораторные занятия			
1	Общая характеристика Южной Азии: география, политика, экономика.	7	4	4				8	Опрос, дискуссия на семинарах
2	Культура дравидийских народов Индии.	7	6	6				10	Опрос, дискуссия на семинарах
3	Культура индоарийских народов Индии.	7	6	6				10	Опрос, дискуссия на семинарах
4	Культура народов Пакистана.	7	4	4				10	Опрос, дискуссия на семинарах

5	Культура народов Непала и Бутана	7	4	4				8	Опрос, дискуссия на семинарах	
6	Культура населения Бангладеш.	7	4	4				8	Опрос, дискуссия на семинарах	
7	Культура населения Шри-Ланки и Мальдивских островов.	7	4	4				8	Опрос, коллоквиум	
	Экзамен							18	Экзамен по билетам	
	итого:		32	32				18	62	144

Для 2018-2019 годов набора общая трудоёмкость дисциплины составляет 4 з.е., 144 ч., в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем 56 ч., промежуточная аттестация 18 ч., самостоятельная работа обучающихся 70 ч.

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Виды учебной работы (в часах)					Промежуточная аттестация	Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации (по семестрам)
			Контактная		Практические занятия	Лабораторные занятия				
			Лекции	Семинар						
1	Общая характеристика Южной Азии: география, политика, экономика.	7	2	4				10	Опрос, дискуссия на семинарах	
2	Культура дравидийских народов Индии.	7	4	4				10	Опрос, дискуссия на семинарах	
3	Культура индоарийских народов Индии.	7	4	6				10	Опрос, дискуссия на семинарах	
4	Культура народов Пакистана.	7	4	4				10	Опрос, дискуссия на семинарах	
5	Культура народов Непала и Бутана	7	4	4				10	Опрос, дискуссия на семинарах	
6	Культура населения	7	4	4				10	Опрос,	

	Бангладеш.								дискуссия на семинарах	
7	Культура населения Шри-Ланки и Мальдивских островов.	7	4	4				10	Опрос, коллоквиум	
	Экзамен							18	Экзамен по билетам	
	итого:		26	30				18	70	144

### 3. Содержание дисциплины:

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание
1	Общая характеристика Южной Азии: география, политика, экономика.	Физическая география и климат Южной Азии. Политическое устройство стран региона. Экономика и международные отношения. Основные религии: индуизм, буддизм, джайнизм, сикхизм. Кастовая система: варны и джати.
2	Культура дравидийских народов Индии.	Социально-экономическая основа: система жизнеобеспечения и социальная структура общества. Особенности материальной культуры: пища, одежда, жилище, средства передвижения. Характерные особенности духовной культуры: религия, ценности, мировоззрение, предрассудки. Традиционная и современная музыка. Литература. Театр. Образование.
3	Культура индоарийских народов Индии.	Социально-экономическая основа: система жизнеобеспечения и социальная структура общества. Особенности материальной культуры: пища, одежда, жилище, средства передвижения. Характерные особенности духовной культуры: религия, ценности, мировоззрение, предрассудки. Традиционная и современная музыка. Литература. Театр. Образование.
4	Культура народов Пакистана.	Социально-экономическая основа: система жизнеобеспечения и социальная структура общества. Особенности материальной культуры: пища, одежда, жилище, средства передвижения. Характерные особенности духовной культуры: религия, ценности, мировоззрение, предрассудки. Традиционная и современная музыка. Литература. Театр. Образование.
5	Культура народов Непала и Бутана.	Социально-экономическая основа: система жизнеобеспечения и социальная структура общества. Особенности материальной культуры: пища, одежда, жилище, средства передвижения. Характерные особенности духовной культуры: религия, ценности, мировоззрение, предрассудки. Традиционная и современная музыка. Литература. Театр. Образование.

6	Культура населения Бангладеш.	Социально-экономическая основа: система жизнеобеспечения и социальная структура общества. Особенности материальной культуры: пища, одежда, жилище, средства передвижения. Характерные особенности духовной культуры: религия, ценности, мировоззрение, предрассудки. Традиционная и современная музыка. Литература. Театр. Образование.
7	Культура населения Шри-Ланки и Мальдивских островов.	Социально-экономическая основа: система жизнеобеспечения и социальная структура общества. Особенности материальной культуры: пища, одежда, жилище, средства передвижения. Характерные особенности духовной культуры: религия, ценности, мировоззрение, предрассудки. Традиционная и современная музыка. Литература. Театр. Образование.

#### 4. Образовательные технологии

№	Наименование темы	Виды учебной работы	Образовательные технологии
1	Общая характеристика Южной Азии: география, политика, экономика.	Лекция, семинар	Вводная лекция Опрос
2	Культура дравидийских народов Индии.	Лекция, семинар	Установочная лекция Дискуссия
3	Культура индоарийских народов Индии.	Лекция, семинар	Установочная лекция Дискуссия
4	Культура народов Пакистана.	Лекция, семинар	Установочная лекция. Дискуссия
5	Культура народов Непала и Бутана	Лекция, семинар	Лекция-визуализация Дискуссия
6	Культура населения Бангладеш.	Лекция, семинар	Установочная лекция Дискуссия
7	Культура населения Шри-Ланки и Мальдивских островов.	Лекция, семинар	Лекция-визуализация Коллоквиум

#### 5. Оценка планируемых результатов обучения

##### 5.1. Система оценивания

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль:		
- опрос	5 баллов	30 баллов
- участие в дискуссии на семинаре	5 баллов	10 баллов

- тест (темы 1-2)	10 баллов	10 баллов
- тест (темы 3-6)	10 баллов	10 баллов
Промежуточная аттестация Экзамен по билетам		40 баллов
<b>Итого за семестр (дисциплину) экзамен</b>		<b>100 баллов</b>

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

#### 5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ A,B	«отлично»/ «зачтено (отлично)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения. Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ C	«хорошо»/ «зачтено (хорошо)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		<p>профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	«удовлетвори- тельно»/ «зачтено (удовлетвори- тельно)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p>
49-0/ F,FX	«неудовлетво- рительно»/ не зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

### 5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

#### ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ДЛЯ ТЕСТОВ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

- 1) Особенности материальной культуры дравидийских народов Индии.
- 2) Литература дравидийских народов Индии.
- 3) Особенности религиозных верований индоарийских народов Индии.
- 4) Традиционное жилище различных индоарийских народов Индии.
- 5) Материальная культура народов Пакистана: общее и различное.
- 6) Система образования в Пакистане: история и особенности.

- 7) Роль киноиндустрии в формировании идентичности дравидийских народов Индии.
- 8) Этнокультурные особенности коренного населения Раджастана и Гуджарата.
- 9) Религиозные верования народов Непала и Шри-Ланки.
- 10) Особенности материальной культуры у народов Бангладеш.

### **ВАРИАНТЫ ВОПРОСОВ ДЛЯ ЭКЗАМЕНА**

- 1) История и культура дравидийских народов Индии.
- 2) Основные индоарийские народы Индии и их культурные особенности.
- 3) Мировоззрение жителей Бутана.
- 4) История бенгальской литературы.
- 5) Особенности и жанры суфийской музыки и ее положение в Пакистане.

### **6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

#### 6.1. Список источников и литературы

#### **Литература**

##### **Основная:**

*Антонова К.А., Бонгард-Левин Г.М., Котовский Г.Г.* История Индии (краткий очерк). М., 1973

<http://historic.ru/books/item/f00/s00/z0000015/index.shtml>

*Антропология и Этнология.* Под ред. В.А. Тишкова. М, 2018.

<http://www.valerytishkov.ru/engine/documents/document2656.pdf>

*Арутюнов С.* Культуры, традиции и их развитие и взаимодействие. Люистон, 2002.

[http://static.iea.ras.ru/books/Arutyunov\\_KTR.pdf](http://static.iea.ras.ru/books/Arutyunov_KTR.pdf)

*Древние цивилизации.* Под ред. Г.М. Бонгард-Левина. М., 1989

[https://www.gumer.info/bibliotek\\_Buks/History/aver1/index.php](https://www.gumer.info/bibliotek_Buks/History/aver1/index.php)

*Маретина С.А., Котин И.Ю.* Племена в Индии. СПб., 2011.

<http://lib.kunstkamera.ru/files/lib/978-5-02-025617-0/978-5-02-025617-0.pdf>

*Народы и религии мира.* Энциклопедия. М., 1999.

[http://static.iea.ras.ru/books/narody\\_i\\_religii\\_mira\\_enciklopediya.pdf](http://static.iea.ras.ru/books/narody_i_religii_mira_enciklopediya.pdf)

*Успенская Е.Н.* Антропология индийской касты. СПб, 2010.

<http://lib.kunstkamera.ru/files/lib/978-5-02-025614-9/978-5-02-025614-9.pdf>

##### **Дополнительная:**

1. *Бонгард-Левин Г.М.* Древняя Индия. История и культура. - СПб.: Алетейя, 2001.

3. *Юрлов Ф.Н., Юрлова Е.С.* История Индии. XX век. – М.: Институт востоковедения РАН, 2010.

4. *Народы Южной Азии: Индия, Пакистан, Непал, Сикким, Бутан, Цейлон и Мальдивские острова* / Под ред. Н.Р. Гусевой и др. М., 1963.

5. *Этнические процессы в странах Южной Азии* / Под ред. Н.Н. Чебоксарова. М., 1976.

6. *Малые народы Южной Азии* / Под ред. М.К. Кудрявцева. М., 1978.

7. *История и культура Древней Индии: Тексты* / Сост. А.А. Вигасин. М., 1990.

### **7. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Аудиторные занятия по дисциплине «Культура населения Южной Азии» предполагают использование презентаций в Power Point и показ фрагментов видеоматериалов.

Для проведения аудиторных занятий необходима аудитория, оснащенная ПК и мультимедиа-проектором:

- Персональный компьютер, или ноутбук с процессором семейств Intel или AMD, с тактовой частотой не менее 1 ГГц;
  - Операционная система: Microsoft Windows 7, не менее 256 МБ оперативной памяти, рекомендуемый объём - 512 МБ;
  - Видеокарта и монитор с разрешением не менее 1024x768 точек;
  - Интернет-браузер (Google, Internet Explorer).
- Мультимедиа-проектор

## **8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов**

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
  - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
  - обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
  - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
  - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
  - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.
- для глухих и слабослышащих:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
  - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
  - экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.
- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
  - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
  - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:
  - в печатной форме увеличенным шрифтом;
  - в форме электронного документа;
  - в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих:
  - в печатной форме;
  - в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - в печатной форме;
  - в форме электронного документа;
  - в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:
  - устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
  - дисплеем Брайля PAC Mate 20;
  - принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих:
  - автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
  - акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1;
  - компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

## 9. Методические материалы

### 9.1. Планы семинарских занятий

#### ТЕМА 1 (12 ч.)

##### Культура народов Индии.

1. Особенности материальной культуры у дравидийских народов Индии.
2. Особенности материальной культуры у индоарийских народов Индии.
3. Особенности религиозных верований у индоарийских народов Индии.
4. Особенности религиозных верований у дравидийских народов Индии.
5. Музыка и театр в Индии.
6. Литература Индии: региональные особенности.
7. Роль киноиндустрии в формировании идентичности народов Индии.
8. Этнокультурные особенности коренного населения Раджастана и Гуджарата.

##### Литература

###### Основная:

Антонова К.А., Бонгард-Левин Г.М., Котовский Г.Г. История Индии (краткий очерк). М., 1973

<http://historic.ru/books/item/f00/s00/z0000015/index.shtml>

Арутюнов С. Культуры, традиции и их развитие и взаимодействие. Люистон, 2002.

[http://static.iea.ras.ru/books/Arutyunov\\_KTR.pdf](http://static.iea.ras.ru/books/Arutyunov_KTR.pdf)

Маретина С.А., Котин И.Ю. Племена в Индии. СПб., 2011.

<http://lib.kunstkamera.ru/files/lib/978-5-02-025617-0/978-5-02-025617-0.pdf>

Народы и религии мира. Энциклопедия. М., 1999.

[http://static.iea.ras.ru/books/narody\\_i\\_religii\\_mira\\_enciklopediya.pdf](http://static.iea.ras.ru/books/narody_i_religii_mira_enciklopediya.pdf)

Успенская Е.Н. Антропология индийской касты. СПб, 2010.

<http://lib.kunstkamera.ru/files/lib/978-5-02-025614-9/978-5-02-025614-9.pdf>

#### **Дополнительная:**

1. Бонгард-Левин Г.М. Древняя Индия. История и культура. - СПб.: Алетейя, 2001.

4. Народы Южной Азии: Индия, Пакистан, Непал, Сикким, Бутан, Цейлон и Мальдивские острова / Под ред. Н.Р. Гусевой и др. М., 1963.

6. Малые народы Южной Азии / Под ред. М.К. Кудрявцева. М., 1978.

7. История и культура Древней Индии: Тексты / Сост. А.А. Вигасин. М., 1990.

#### **ТЕМА 2 (16 ч.)**

#### **Культура народов Пакистана, Непала, Бутана, Бангладеш, Шри-Ланки и Мальдивских островов.**

1. Материальная культура пуштунов и белуждей: общее и различное.
2. Система образования в Пакистане: история и особенности.
3. Музыка и театр в Бангладеш.
4. Религиозные верования народов Непала и Бутана.
5. Особенности материальной культуры населения Мальдивских островов.
6. Особенности духовной культуры народов Шри-Ланки.
7. Театр и музыка в Бутане.
8. Литература Бангладеш: история и особенности.

#### **Литература**

##### **Основная:**

Антропология и Этнология. Под ред. В.А. Тишкова. М, 2018.

<http://www.valerytishkov.ru/engine/documents/document2656.pdf>

Арутюнов С. Культуры, традиции и их развитие и взаимодействие. Люистон, 2002.

[http://static.iea.ras.ru/books/Arutyunov\\_KTR.pdf](http://static.iea.ras.ru/books/Arutyunov_KTR.pdf)

Древние цивилизации. Под ред. Г.М. Бонгард-Левина. М., 1989

[https://www.gumer.info/bibliotek\\_Buks/History/aver1/index.php](https://www.gumer.info/bibliotek_Buks/History/aver1/index.php)

Народы и религии мира. Энциклопедия. М., 1999.

[http://static.iea.ras.ru/books/narody\\_i\\_religii\\_mira\\_enciklopediya.pdf](http://static.iea.ras.ru/books/narody_i_religii_mira_enciklopediya.pdf)

##### **Дополнительная:**

1. Бонгард-Левин Г.М. Древняя Индия. История и культура. - СПб.: Алетейя, 2001.

2. Народы Южной Азии: Индия, Пакистан, Непал, Сикким, Бутан, Цейлон и Мальдивские острова / Под ред. Н.Р. Гусевой и др. М., 1963.

3. Этнические процессы в странах Южной Азии / Под ред. Н.Н. Чебоксарова. М., 1976.

4. Малые народы Южной Азии / Под ред. М.К. Кудрявцева. М., 1978.

## АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Культура населения Южной Азии» реализуется в учебно-научном Центре социальной антропологии.

### Цель дисциплины:

Ознакомление учащихся с культурой и традициями населения стран Южной Азии, с методологией, методиками, теоретическими основаниями, фактологической базой, прикладными аспектами и конкретными направлениями исследований в данном направлении.

### Задачи дисциплины:

- Ознакомить студентов с предметом, основными понятиями, концепциями и методами истории и социальной антропологии Южной Азии; а также обширным эмпирическим материалом по данной теме;
- Сформировать у студентов базовые представления о культурах стран Южной Азии, их исторических корнях и современных проявлениях, научить их самостоятельно ориентироваться в этноисторической и этнокультурной проблематике;
- Ознакомить студентов с основными памятниками культур данного региона мира, классическими и современными исследованиями, посвященными странам Южной Азии;
- Ознакомить студентов с основными процессами политогенеза, формирования традиционной культуры, с ее трансформацией и модернизацией под влиянием различных политических, экономических, культурных факторов.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- ОПК-2

Готовность уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям, толерантно воспринимать социальные и культурные различия;

- ПК-5

Владеть специальными знаниями, полученными в рамках профилированной подготовки (языки народов Российской Федерации, иностранные языки, методики работы с антропологическими материалами, полевыми этнографическими материалами)

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

**Знать:** этнокультурный состав населения стран Южной Азии; основные элементы традиционного культурного наследия жителей Индии, Пакистана, Бутана, Непала, Бангладеш и Мальдивских островов; основы этических и этикетных норм населения вышеуказанных стран.

**Уметь:** применять знания, полученные в процессе изучения дисциплины, в самостоятельной исследовательской деятельности; быть толерантными по отношению к традиционным социальным и религиозным нормам жителей Южной Азии, сопоставлять этнические и этикетные нормы населения современной Южной Азии с аналогами в других регионах мира.

**Владеть:** базовыми историографическими знаниями по дисциплине; навыками анализа доктрины единства в многообразии, а также ее реализации на практике пониманием

путей прикладного применения полученных в процессе изучения дисциплины знаний и навыков.

По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме экзамена.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачетных единицы.

УТВЕРЖДЕНО

на заседании Учебно-научного центра социальной антропологии РГГУ

Протокол заседания:

№ 2 от «27» августа 2020 г.

**ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ**

в рабочей программе дисциплины в рабочей программе дисциплины  
«Культура населения Южной Азии»

по направлению подготовки 46.03.03 «Антропология и Этнология»

на 2020/2021 учебный год

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 4 з.е., 152 ч., в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем 56 ч., промежуточная аттестация 18 ч., самостоятельная работа обучающихся 70 ч.

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Виды учебной работы (в часах)						Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации (по семестрам)
			Контактная				Промежуточная аттестация	Самостоятельная работа	
			Лекции	Семинар	Практические занятия	Лабораторные занятия			
1	Общая характеристика Южной Азии: география, политика, экономика.	7	2	4				10	Опрос, дискуссия на семинарах
2	Культура дравидийских народов Индии.	7	4	4				12	Опрос, дискуссия на семинарах
3	Культура индоарийских народов Индии.	7	4	6				12	Опрос, дискуссия на семинарах
4	Культура народов Пакистана.	7	4	4				12	Опрос, дискуссия на семинарах
5	Культура народов Непала и Бутана	7	4	4				10	Опрос, дискуссия на

									<b>семинарах</b>
<b>6</b>	Культура населения Бангладеш.	<b>7</b>	<b>4</b>	<b>4</b>				<b>12</b>	<b>Опрос, дискуссия на семинарах</b>
<b>7</b>	Культура населения Шри-Ланки и Мальдивских островов.	<b>7</b>	<b>4</b>	<b>4</b>				<b>10</b>	<b>Опрос, коллоквиум</b>
	Экзамен							<b>18</b>	Экзамен по билетам
	итого:		<b>26</b>	<b>30</b>				<b>18</b>	<b>78</b>
									<b>152</b>

*Составитель  
подписи*  
М.С. Михалев

*подпись*

*расшифровка*

*дата*  
16.08.2020