

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«Российский государственный гуманитарный университет»**  
**(ФГБОУ ВО «РГГУ»)**

*ИСТОРИКО-АРХИВНЫЙ ИНСТИТУТ*  
*ФАКУЛЬТЕТ АРХИВНОГО ДЕЛА*

ФАКУЛЬТЕТ АРХИВНОГО ДЕЛА

*Учебно-научный центр региональной истории, краеведения и москвоведения*

***КРАЕВЕДЧЕСКИЕ МУЗЕИ РОССИИ***

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

*Код и наименование направления подготовки: 46.03.01 История*

*Наименование направленности (профиля): Историческое краеведение*

*Уровень квалификации выпускника: бакалавр*

*Форма обучения (очная, заочная)*

РПД адаптирована для лиц  
с ограниченными возможностями  
здоровья и инвалидов

Москва 2019

Рабочая программа дисциплины «Краеведческие музеи России»

Составитель:

*Доцент Д.М. Абрамов*

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания УНЦ региональной истории,  
краеведения и москвоведения

№ 1 от 31.08.2019

## **ОГЛАВЛЕНИЕ**

### **1. Пояснительная записка**

1.1. Цель и задачи дисциплины «Краеведческие музеи России»

1.2. Формулируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине «Краеведческие музеи России»

1.3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

### **2. Структура дисциплины «Краеведческие музеи России»**

### **3. Содержание дисциплины «Краеведческие музеи России»**

### **4. Образовательные технологии**

### **5. Оценка планируемых результатов обучения**

5.1. Система оценивания

5.2. Критерии выставления оценок

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине «Краеведческие музеи России»

### **6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

6.1. Список источников и литературы

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

### **7. Материально-техническое обеспечение дисциплины «Краеведческие музеи России»**

### **8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья**

### **9. Методические материалы**

9.1. Планы практических (семинарских) занятий.

9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ.

## **Приложения**

Приложение 1. Аннотация дисциплины

Приложение 2. Лист изменений

## **1. Пояснительная записка**

### **1.1. Цель и задачи дисциплины**

Дисциплина «Краеведческие музеи России» является дисциплиной вариативной части подготовки бакалавров по направлению 46.03.01 «История» и осваивается на 4 курсе (7 семестр).

Дисциплина реализуется Учебно-научным центром региональной истории, краеведения и москвоведения Историко-архивного института.

Предметом обучения является: Этно-исторические и краеведческие музеи России: их структура и принцип функционирования.

Цели дисциплины: систематическое ознакомление студентов с историей, современной организацией и основными направлениями деятельности этно-исторические и краеведческие музеи России.

Задачи дисциплины:

- освоение студентами ведущих концепций, методов, понятийного аппарата музееведения;
- изучение исторического опыта создания и деятельности музеев;
- овладение знаниями о структуре и формах работы современных музеев.

1.2. Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине:

| Коды компетенции   | Содержание компетенций | Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине   |
|--|------------------------|---|
| ПК-1 – способность использовать в исторических исследованиях базовые знания в области всеобщей и отечественной истории.<br>ПК-14 – способность к разработке информационного обеспечения историко-культурных и историко-краеведческих аспектов в тематике деятельности организаций и учреждений культуры. |                        | Владеть: навыками работы в краеведческих музеях<br>Знать: уровни исторического процесса, отражаемые в музейных экспозициях.<br>Уметь: работать с музейными коллекциями.<br>Уметь: работать с музейными коллекциями;<br>анализировать исторические процессы в их связи с музейными реалиями; |

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Краеведческие музеи России» относится к вариативной части блока дисциплин учебного плана.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин и прохождения практик: «Региональное музейное строительство», «Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (Краеведческая)».

В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующей дисциплины: «Культурное наследие Москвы и его охрана», «Усадебная культура регионов России».

## 2. Структура дисциплины «Краеведческие музеи России»

### Структура дисциплины «Краеведческие музеи России» для очной формы обучения

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 ч., в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем 42 ч.; самостоятельная работа обучающихся 48 час., контроль 18 ч.

| № п/п | Раздел дисциплины  | ∞ Семестр | Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах) |         |                      |                      |                          | Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации (по семестрам) |                    |
|-------|--|-----------|--|---------|----------------------|----------------------|--------------------------|---|--------------------|
|       |  |           | контактная   |         |                      |                      |                          |   |                    |
|       |  |           | Лекции   | Семинар | Практические занятия | Лабораторные занятия | Промежуточная аттестация | Самостоятельная работа  |                    |
| 1     | Тема 1. Введение в дисциплину «Краеведческие музеи России» |           | 6  | 6       | -                    | -                    | -                        | 16  |                    |
| 2     | Тема 2. Этно-исторические музеи России                     |           | 6  | 6       | -                    | -                    | -                        | 16  |                    |
| 3     | Тема 3. Краеведческие музеи России                         |           | 8  | 10      | -                    | -                    | -                        | 16  |                    |
| 4     | Экзамен  |           | п  | п       | п                    | п                    | 18                       | п   | доклад-презентация |
|       | Итого  |           | 20   | 22      | -                    | -                    | 18                       | 48  |                    |

### 3. Содержание дисциплины

| № | Наименование раздела дисциплины                            | Содержание   |
|---|--|--|
| 1 | Тема 1. Введение в дисциплину «Краеведческие музеи России» | Цель и задачи курса. Музей как социокультурный институт. Понятие «музей». Происхождение и эволюция музея. Социальные функции музеев. Основные направления деятельности музеев. Классификация и типология музеев. Музейный предмет и его свойства. Реликвия и раритет. Музейное собрание и музейная коллекция. Фонды музея. Частное коллекционирование и музеи. |
| 2 | Тема 2. Этно-исторические музеи России                     | Этно-исторические музеи: понятие, история, классификация<br>Этно-исторические музеи России («Кижский» и другие)  |
|   | Тема 3. Краеведческие музеи России                         | Краеведческие музеи: понятие, история, классификация<br>Краеведческие музеи России (Коломенский краеведческий музей и другие)  |

### 4. Информационные и образовательные технологии

В программе дисциплины «Краеведческие музеи России» используются различные образовательные технологии, направленные на формирование заявленных компетенций. Технологии, реализуемые в курсе, призваны сформировать профессиональную направленность обучения бакалавров. Во время аудиторных занятий используется ПК и компьютерный проектор. Самостоятельная работа студентов подразумевает работу под руководством преподавателей (консультации и помощь при подготовке семинаров и написании рефератов/докладов) и индивидуальную работу студента в библиотеке.

При реализации рабочей программы дисциплины используются следующие образовательные технологии:

Аудиторные лекционные (20 часов) занятия проводятся с использованием проблемного метода изложения лекционного материала.

Аудиторные семинарские занятия (22 часа) проводятся в интерактивном режиме с включением в них:

- дискуссий бакалавров по докладам;
- изучения и анализа тематических источников;
- работы с электронными научными библиотеками.

При реализации программы курса используются: проблемный метод изложения лекционного материала, обсуждение докладов и дискуссии по наиболее сложным вопросам темы на семинарских занятиях.

Самостоятельная работа студентов организуется с использованием свободного доступа к Интернет-ресурсам.

#### Образовательные технологии

| <b>№<br/>п/п</b> | <b>Наименование<br/>раздела</b>                            | <b>Виды учебной<br/>работы</b>                        | <b>Формируемые<br/>компетенции<br/>(указывается код<br/>компетенции)</b> | <b>Информационные и<br/>образовательные технологии</b>                                |
|------------------|--|---|--|---|
| <b>1</b>         | <b>2</b>   | <b>3</b>  | <b>4</b>   | <b>5</b>  |
| 1.               | Тема 1. Введение в дисциплину «Краеведческие музеи России» | Лекция 1-2<br>Семинар 1-2<br>Самостоятельная работа   | ПК-1<br>ПК-14  | Вводная лекция с использованием видеоматериалов<br><br>Беседа с обсуждением доклада   |
| 2.               | Тема 2. Этно-исторические музеи России                     | Лекция 3-8<br>Семинар 3-8<br>Самостоятельная работа   | ПК-1<br>ПК-14  | Лекция-визуализация с применением слайд-проектора<br><br>Беседа с обсуждением доклада |
| 3.               | Тема 3. краеведческие музеи России                         | Лекция 9-14<br>Семинар 9-14<br>Самостоятельная работа | ПК-1<br>ПК-14  | Лекция-визуализация с применением слайд-проектора<br><br>Беседа с обсуждением доклада |

## 5. Оценка планируемых результатов обучения

### 5.1. Система оценивания

| Форма контроля           | Макс. количество баллов |                   |
|--------------------------|-------------------------|-------------------|
|                          | За одну работу          | Всего             |
| Текущий контроль:        |                         |                   |
| - работа на семинаре     | 20 баллов               | 20 баллов         |
| - доклад                 | 40 баллов               | 40 баллов         |
| Промежуточная аттестация |                         | 40 баллов         |
| <b>Итого за семестр</b>  |                         | <b>100 баллов</b> |

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (EuropeanCreditTransferSystem; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

| 100-балльная шкала | Традиционная шкала  |            | Шкала ECTS |
|--------------------|---------------------|------------|------------|
| 95 – 100           | отлично             | зачтено    | A          |
| 83 – 94            |                     |            | B          |
| 68 – 82            | хорошо              |            | C          |
| 56 – 67            | удовлетворительно   |            | D          |
| 50 – 55            |                     |            | E          |
| 20 – 49            | неудовлетворительно | не зачтено | FX         |
| 0 – 19             |                     |            | F          |

### 5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине

| Баллы/<br>Шкала<br>ECTS | Оценка по дисциплине                            | Критерии оценки результатов обучения по дисциплине   |
|-------------------------|---|--|
| 100-83/<br>A,B          | «отлично»/<br>«зачтено (отлично)»/<br>«зачтено» | Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.<br>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.<br><br>Оценка по дисциплине выставляются |

| Баллы/<br>Шкала<br>ECTS | Оценка по дисциплине  | Критерии оценки результатов обучения по дисциплине  |
|-------------------------|---|---|
|                         |   | <p>обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>   |
| 82-68/<br>С             | «хорошо»/<br>«зачтено (хорошо)»/<br>«зачтено»                         | <p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>                                       |
| 67-50/<br>D,E           | «удовлетвори-тельно»/<br>«зачтено (удовлетвори-тельно)»/<br>«зачтено» | <p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p> |
| 49-0/<br>F,FX           | «неудовлетворительно»/<br>не зачтено                                  | <p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и</p>  |

| Баллы/<br>Шкала<br>ECTS | Оценка по дисциплине | Критерии оценки результатов обучения по дисциплине   |
|-------------------------|----------------------|--|
|                         |                      | приёмами.<br>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.<br>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.<br>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы. |

Отметка **«зачтено»** ставится студенту, который показал достаточный уровень подготовки по дисциплине, ознакомился с источниками и литературой, обозначенной в программе. И не допустил принципиальных ошибок при ответе.

Отметка **«не зачтено»** ставится студенту, который не усвоил основной. Предусмотренный программой материал, изложенный в лекциях, в упомянутых источниках и литературе. Допустил принципиальные ошибки при ответе.

*5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.*

**Темы докладов для промежуточной аттестации:  
(доклад-презентация)**

- **Этно-исторический музей России**
- **Краеведческий музей России**

*По согласованию с преподавателем студент может выбрать иную тему доклада.*

**Примерный список вопросов для промежуточной аттестации (экзамен):**

1. Что такое музей?
2. В чем заключается специфика этно-исторических музеев

3. В чём заключается специфика краеведческих музеев
4. Источники комплектования этно-исторических музеев
5. Источники комплектования краеведческих музеев
6. Музей-заповедник «Кижы»: обзор
7. Коломенский краеведческий музей: обзор

## **6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

### **6.1. Список источников и литературы**

#### *Литература*

- 1) Познай свой край : сборник псковского общества краеведения. Вып. 4 [Электронный ресурс]. - Псков: Псков. О-во Краевед., 1929. - 170 с. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniium.com/catalog/product/358588>.

#### *Дополнительная литература*

- Алехина, Н. В. Региональная повседневная культура: Учебное пособие / Н.В. Алехина, Л.Ю. Лепешкина, Н.В. Овсянникова. - Москва :НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 263 с. (Высшее образование:Бакалавриат). ISBN 978-5-16-006497-0. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniium.com/catalog/product/394279>.
- Шмакова, Г. В. Краеведение : учебное пособие для академического бакалавриата / Г. В. Шмакова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 116 с. — (Университеты России). — ISBN 978-5-534-08413-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/441752>.
- Глушкова, П.В. Музеи под открытым небом : учеб.пособие для студентов, обучающихся по направлению подготовки 51.030.4 (072300.62) «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», профиль «Культурный туризм и экскурсионная деятельность» / П.В. Глушкова, В.М. Кимеев ; Кемеровский государственный институт культуры. - Кемерово :Кемеров. гос. ин-т культуры, 2015. - 152 с. - ISBN 978-5-8154-0318-5. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniium.com/catalog/product/1041730>.

## Электронные ресурсы

1. Санкт-Петербургский союз краеведов.[Электронный ресурс] — Режим доступа: <http://sk-spb.club/>– загл. с экрана.
2. Культура.РФ. Краеведческие музеи.[Электронный ресурс] — Режим доступа: <https://www.culture.ru/museums/institutes/local-history/location-russia>– загл. с экрана.
3. Галичский краеведческий музей. [Электронный ресурс] — Режим доступа:<http://www.kostromamuseum.ru/affiliate/galichskij-muzej/o-filiale-galich/>– загл. с экрана.

## Состав современных профессиональных баз данных (БД) и информационно-справочные систем (ИСС)

### Перечень БД и ИСС

| №п/п | Наименование  |
|------|---|
| 1.   | Международные реферативные наукометрические БД, доступные в рамках национальной подписки в 2019 г.<br>Web of Science Scopus   |
| 2.   | Профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки в 2019 г.<br>Журналы Cambridge University Press<br>ProQuest Dissertation & Theses Global<br>SAGE Journals<br>Журналы Taylor and Francis<br>Электронные издания издательства Springer |
| 3.   | Профессиональные полнотекстовые БД<br>JSTOR<br>Издания по общественным и гуманитарным наукам  |
| 4.   | Компьютерные справочные правовые системы<br>Консультант Плюс,<br>Гарант   |

## 7. Материально-техническое обеспечение дисциплины «Краеведческие музеи России»

Для обеспечения дисциплины «Краеведческие музеи России» используется материально-техническая база образовательного учреждения: специализированная аудитория с ПК и компьютерным проектором, библиотека ИАИ и РГГУ.

## Состав программного обеспечения (ПО)

### Перечень ПО

| №п/п | Наименование ПО | Производитель | Способ распространения<br>(лицензионное или свободно распространяемое) |
|------|-----------------|---------------|--|
|------|-----------------|---------------|--|

|    |                             |                  |                              |
|----|-----------------------------|------------------|------------------------------|
| 1  | Adobe Master Collection CS4 | Adobe            | лицензионное                 |
| 2  | Microsoft Office 2010       | Microsoft        | лицензионное                 |
| 3  | Windows 7 Pro               | Microsoft        | лицензионное                 |
| 4  | AutoCAD 2010 Student        | Autodesk         | свободно<br>распространяемое |
| 5  | Archicad 21 Rus Student     | Graphisoft       | свободно<br>распространяемое |
| 6  | SPSS Statistics 22          | IBM              | лицензионное                 |
| 7  | Microsoft Share Point 2010  | Microsoft        | лицензионное                 |
| 8  | SPSS Statistics 25          | IBM              | лицензионное                 |
| 9  | Microsoft Office 2013       | Microsoft        | лицензионное                 |
| 10 | ОС «Альт Образование» 8     | ООО «Базальт СПО | лицензионное                 |
| 11 | Microsoft Office 2013       | Microsoft        | лицензионное                 |
| 12 | Windows 10 Pro              | Microsoft        | лицензионное                 |
| 13 | Kaspersky Endpoint Security | Kaspersky        | лицензионное                 |

## **8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья**

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:

- лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
- обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
- для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
- письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
- экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

- для глухих и слабослышащих:

- лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;

- письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
- экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
- экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:

- в печатной форме увеличенным шрифтом;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла.

- для глухих и слабослышащих:

- в печатной форме;
- в форме электронного документа.

- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме;
- в форме электронного документа;

- в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:

- устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
- дисплеем Брайля PAC Mate 20;
- принтером Брайля EmBrailleViewPlus;

- для глухих и слабослышащих:

- автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;

- акустический усилитель и колонки;

- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- передвижными, регулируемыми эргономическими партами СИ-1;
- компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

## 9. Методические материалы

### 9.1. Планы семинарских занятий:

#### **Семинар №1-14 (14 часов)**

- Презентация и обсуждение докладов
- Обсуждение дискуссионных тем дисциплины «Этно-исторические и краеведческие музеи России»

| <i>Вид работы</i>        | <i>Содержание</i>  | <i>Трудоемкость самостоятельной работы (в часах)</i> | <i>Рекомендации</i>  |
|--------------------------|--|--|--|
| <i>Написание доклада</i> | <i>См. 5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости,</i> | <i>24 часа</i>                                       | <i>Объем – 3-4 стр., (TimesNewRoman, 14 кегль, интервал – 1,5)</i> |

|   |  |                 |   |
|---|--|-----------------|---|
|   | <i>промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.</i>   |                 | <i>Характеристика цели, задач, поставленных автором, содержания и степени достаточности источниковой базы, результаты решения поставленных задач.<br/><br/>Презентация.</i> |
| <i>Подготовка к аттестационным вопросам</i> | <i>См. 5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.</i> | <i>20 часов</i> |   |

*9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ:*

Объем тематического доклада – 3-4 стр., (TimesNewRoman, 14 кегль, интервал – 1,5)

Характеристика цели, задач, поставленных автором, содержания и степени достаточности источниковой базы, результаты решения поставленных задач. Наличие презентации.

## **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

Дисциплина «Краеведческие музеи России» является дисциплиной вариативной части подготовки бакалавров по направлению 46.03.01 «История» и осваивается на 4 курсе (8 семестр).

Дисциплина реализуется Учебно-научным центром региональной истории, краеведения и москвоведения Историко-архивного института.

Предметом обучения является: Этно-исторические и краеведческие музеи России: их структура и принцип функционирования.

Цели дисциплины: систематическое ознакомление студентов с историей, современной организацией и основными направлениями деятельности краеведческих музеев России.

Задачи дисциплины:

- освоение студентами ведущих концепций, методов, понятийного аппарата музееведения;
- изучение исторического опыта создания и деятельности музеев;
- овладение знаниями о структуре и формах работы современных музеев.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника:

ПК-1 – способность использовать в исторических исследованиях базовые знания в области всеобщей и отечественной истории.

ПК-14 – способность к разработке информационного обеспечения историко-культурных и историко-краеведческих аспектов в тематике деятельности организаций и учреждений культуры.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- уровни исторического процесса, отражаемые в музейных экспозициях;
- основной круг терминов, связанных с краеведческими музеями.

Уметь:

- работать с музейными коллекциями;
- анализировать исторические процессы в их связи с музейными реалиями.

Владеть:

- базовыми знаниями в области функционирования краеведческих музеев;
- навыками работы в краеведческих музеях.

Программой предусмотрены следующие виды контроля:

- текущий контроль успеваемости в форме: доклада.
- промежуточная аттестация в форме экзамена.

Общая трудоёмкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

**ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ**

| № | Текст актуализации или прилагаемый к РПД документ, содержащий изменения | Дата              | № протокола |
|---|---|-------------------|-------------|
| 1 | <i>Обновлена основная и дополнительная литература</i>                   | <b>31.08.2020</b> | <b>1</b>    |
| 2 | Приложение №1   |                   |             |

**1. Структура дисциплины (к п. 2 РПД на 2020 г.)**

**Структура дисциплины для заочной формы обучения**

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 з.е., 114 ч., в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем 12 ч., промежуточная аттестация 9 ч., самостоятельная работа обучающихся, 93 ч.

| № п/п | Раздел дисциплины  | Семестр | Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах) |         |                      |                      |                          | Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации (по семестрам) |                    |
|-------|--|---------|--|---------|----------------------|----------------------|--------------------------|---|--------------------|
|       |  |         | контактная   |         |                      |                      |                          |   |                    |
|       |  |         | Лекции   | Семинар | Практические занятия | Лабораторные занятия | Промежуточная аттестация | Самостоятельная работа  |                    |
| 1     | Тема 1. Введение в дисциплину «Краеведческие музеи России» | ∞       | 1  | 2       | -                    | -                    | -                        | 31  |                    |
| 2     | Тема 2. Этно-исторические музеи России                     |         | 1  | 2       | -                    | -                    | -                        | 31  |                    |
| 3     | Тема 3. Краеведческие музеи России                         |         | 2  | 4       | -                    | -                    | -                        | 31  |                    |
| 4     | Экзамен  |         | п  | п       | п                    | п                    | 9                        | п   | доклад-презентация |
|       | Итого  |         | 4  | 8       | -                    | -                    | 9                        | 93  |                    |

## 2. Образовательные технологии (к п.4 на 2020 г.)

В период временного приостановления посещения обучающимися помещений и территории РГГУ. для организации учебного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий могут быть использованы следующие образовательные технологии:

- видео-лекции;
- онлайн-лекции в режиме реального времени;
- электронные учебники, учебные пособия, научные издания в электронном виде и доступ к иным электронным образовательным ресурсам;
- системы для электронного тестирования;
- консультации с использованием телекоммуникационных средств.

## 3. Перечень БД и ИСС (к п. 6.2 на 2020 г.)

| №п /п | Наименование   |
|-------|--|
| 1     | Международные реферативные наукометрические БД, доступные в рамках национальной подписки в 2020 г.<br>Web of Science<br>Scopus   |
| 2     | Профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки в 2020 г.<br>Журналы Cambridge University Press<br>ProQuest Dissertation & Theses Global<br>SAGE Journals<br>Журналы Taylor and Francis |
| 3     | Профессиональные полнотекстовые БД<br>JSTOR<br>Издания по общественным и гуманитарным наукам<br>Электронная библиотека Grebennikov.ru  |
| 4     | Компьютерные справочные правовые системы<br>Консультант Плюс,<br>Гарант  |

## 4. Состав программного обеспечения (ПО) (к п. 7 на 2020 г.)

| №п /п | Наименование ПО             | Производитель | Способ распространения<br>(лицензионное или свободно распространяемое) |
|-------|-----------------------------|---------------|--|
| 1     | Adobe Master Collection CS4 | Adobe         | лицензионное   |
| 2     | Microsoft Office 2010       | Microsoft     | лицензионное   |
| 3     | Windows 7 Pro               | Microsoft     | лицензионное   |
| 4     | AutoCAD 2010 Student        | Autodesk      | свободно распространяемое  |
| 5     | Archicad 21 Rus Student     | Graphisoft    | свободно распространяемое  |
| 6     | SPSS Statistics 22          | IBM           | лицензионное   |
| 7     | Microsoft Share Point 2010  | Microsoft     | лицензионное   |

|    |                             |                  |              |
|----|-----------------------------|------------------|--------------|
| 8  | SPSS Statistics 25          | IBM              | лицензионное |
| 9  | Microsoft Office 2013       | Microsoft        | лицензионное |
| 10 | ОС «Альт Образование» 8     | ООО «Базальт СПО | лицензионное |
| 11 | Microsoft Office 2013       | Microsoft        | лицензионное |
| 12 | Windows 10 Pro              | Microsoft        | лицензионное |
| 13 | Kaspersky Endpoint Security | Kaspersky        | лицензионное |
| 14 | Microsoft Office 2016       | Microsoft        | лицензионное |
| 15 | Visual Studio 2019          | Microsoft        | лицензионное |
| 16 | Adobe Creative Cloud        | Adobe            | лицензионное |
| 17 | Zoom                        | Zoom             | лицензионное |