

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)**

ИСТОРИКО-АРХИВНЫЙ ИНСТИТУТ

Факультет архивного дела

Кафедра истории и организации архивного дела

Архивное образование во Франции

**Рабочая программа дисциплины
Документоведение и архивоведение 46.02.03**

Архивное дело за рубежом. История, культура и архивы Франции

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов

Москва, 2019

Архивное образование во Франции

Рабочая программа дисциплины

Составитель(и): д.и.н., проф. Т.И. Хорхордина

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания кафедры истории

и организации архивного дела

№ 1 от 29.08.2019

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка

1.1 Цель и задачи дисциплины (*модуля*)

1.2. Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине (*модулю*)

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

2. Структура дисциплины (*модуля*)

3. Содержание дисциплины (*модуля*)

4. Образовательные технологии

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1. Система оценивания

5.2. Критерии выставления оценок

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (*модулю*)

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Список источников и литературы

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (*модуля*)

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

9. Методические материалы

9.1. Планы практических (семинарских, лабораторных) занятий

9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

9.3. Иные материалы

Приложения

Приложение 1. Аннотация дисциплины

Приложение 2. Лист изменений

1. Пояснительная записка

1.1. Цель и задачи дисциплины:

Цель дисциплины: сформировать у студентов комплексное представление:

- об основных этапах развития, современного состояния и долгосрочных тенденциях историко-архивоведческого образования во Франции;

- познакомить с проблемами, связанными с собиранием и освоением наследия прошлого, в конкретной исторической обстановке.

Задачи:

- выработка у студентов применения общих гуманитарных знаний к сфере историко-архивоведения;

- умение различать общее и особенное при анализе концепций подготовки архивистов Франции на основе современной парадигмы междисциплинарного подхода к анализу предлагаемого для изучения исходного документального материала – опубликованных и неопубликованных источников по истории архивного образования Франции;

- научить студентов самостоятельно выявлять и анализировать личностные аспекты в становлении историко-архивного образования Франции, а также ключевые этапы в развитии российской и французской историко-архивоведческой мысли;

- определить перспективы междисциплинарных подходов применительно к разрабатываемой обучающимися научно-исследовательской проблематике.

1.2. Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине:

Коды компетенции	Содержание компетенций	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
ПК-1	- способность применять научные методы при исследовании объектов профессиональной деятельности	Знать: - общее и особенное при историко-компаративном анализе научных трудов французских историков и архивоведов; Уметь: - самостоятельно анализировать историко-архивоведческую литературу, ресурсы Интернет для дальнейшего изучения и осмысления

<p>ПК-3</p>	<p>- владение знаниями основных проблем в области документоведения и архивоведения</p>	<p>проблематики профессиональной подготовки архивистов и историко-архивоведческой научной мысли в целях научно-исследовательской и профессиональной деятельности; Владеть: - методами и методиками междисциплинарного анализа источников по истории архивного образования России и Франции</p> <p>Знать: - особенности теории и процессов комплектования, описания, систематизации и использования документов во Франции и в России; Уметь: - самостоятельно анализировать историко-архивоведческую литературу, ресурсы Интернет для дальнейшего изучения и осмысления проблематики историко-архивоведческой научной мысли в целях научно-исследовательской и профессиональной деятельности Владеть: - методами анализа и обобщения российско-французского архивного сотрудничества;</p>
-------------	--	--

1.3. Место дисциплины в структуре основной программы

Дисциплина «Архивное образование во Франции» является частью вариативного блока обязательных дисциплин учебного плана по направлению подготовки 46.02.03 «Документоведение и архивоведение».

Для освоения дисциплины необходимы компетенции, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин и прохождения практик: «Источниковедение», «Всеобщая история архивов», «Архивное законодательство во Франции».

В результате освоения дисциплины формируются компетенции, необходимые для изучения следующих дисциплин и прохождения практик: «Архивоведение за рубежом», «Архивы в системе социокультурных учреждений Франции», «Организация архивной службы Франции», Преддипломная практика.

2. Структура дисциплины (для очной формы обучения)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з. е., 72 ч., в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем 28 ч., самостоятельная работа обучающихся 44 ч.

№ п/п	Раздел Дисциплины	Семестр	Виды учебной работы(в часах)						Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации (по семестрам)
			контактная					Самостоятельная работа	
			лекции	семинары	Практические занятия	Лабораторные занятия	Промежуточная аттестация		
1	Раздел 1. Вводная часть Источники по истории историко-архивного образования Франции. Историография историко-архивного образования Франции.	8	2	4				12	Устный ответ на се- минаре; Общая дис- куссия; Доклад на се- минаре.
2	Раздел 2. Архивное	8	2	4				12	Устный ответ на се-

	образование в XIX в. во Франции и Европе: общее и особенное.								минаре; Общая дискуссия; Доклад на семинаре;
3	Раздел 3. Архивное образование Франции в первой половине XX в.	8	4	4				10	Устный ответ на семинаре; Общая дискуссия; Доклад на семинаре;
4	Раздел 4. Архивное образование Франции во второй половине XX-XXI вв.	8	4	4				10	Устный ответ на семинаре; Общая дискуссия; Доклад на семинаре;
5	Зачет								итоговая контрольная работа/защита проекта/доклад-презентация и т.п.
	Итого		12	16				44	

3. Содержание дисциплины (модуля)

Раздел 1. Вводная часть.

Тема 1. Источники и историография по истории архивоведческого образования во Франции.

Источники по истории историко-архивоведческого образования Франции. Историография историко-архивоведческой науки и архивного образования Франции. Зарубежная историография проблематики дисциплины.

Раздел 2. Архивное образование во Франции и Европе в XIX в.: общее и особенное.

Тема 1. Архивное образование во Франции в XIX в.

Деятельность Г. Камю, первого архивиста революционной Франции: вклад в историко-архивоведческую мысль. Закон 7 мессидора 2-го года Республики (25 июня 1794 г) и его значение для развития историко-архивоведческой мысли. Принципы буржуазной централизации архивного дела. Историко-архивоведческая мысль Франции в первой половине XIX в. Причины создания Национальной школы хартий во Франции для подготовки палеографов. Эволюция архивного образования в

Национальной школе хартий в указанный период. Первые дисциплины и концепции профессиональной подготовки архивистов в Национальной школе хартий. Преподаватели Школы хартий – выдающиеся архивоведы и палеографы. Наталис де Вайи – преподаватель НШХ и его формулирование фондового принципа. Первые путеводители по архивам Франции (А. Бордье, Ш. Ланглуа): концепция разработки научно-справочного аппарата в интересах историков-исследователей. Методы преподавания архивоведческих дисциплин в НШХ. Происхождение фондового принципа классификации: вклад французских историков и архивоведов - преподавателей Школы Хартий в историко-архивоведческую науку.

Тема 2. Архивное образование в Европе в XIX в.

Создание Петербургского археологического института для подготовки архивистов. Учебный план и его концепция в Петербургском археологическом институте. Первые архивоведческие дисциплины. Первый директор ПАИ Н.В. Калачов и его «Наука об архивах». И.Е.Андреевский и его концепция профессионального образования архивистов. И.И. Зубарев - преподаватель ПАИ и его «Лекции по архивоведению». Историко-архивоведческая мысль России в указанный период. Вклад ПАИ в профессиональное образование архивистов.

Раздел 3. Архивное образование во Франции в первой половине XX вв.

Школа Анналов и ее значение для развития междисциплинарных исследований в Национальной школе хартий. Междисциплинарные подходы в изучении истории повседневности в учебном плане Национальной школы хартий. А. Бордье и «Архивы Франции». Шарль Ланглуа – преподаватель Национальной Школы Хартий и его вклад в профессиональную подготовку

архивистов. Л.Февр и М.Блок - основатели школы «Анналов». Концепция Л.Февра о расширении источниковой базы для исторических исследований.

Влияние рефлексии исторической науки в развитии междисциплинарного сотрудничества с другими областями социогуманитарного и естественно-научного знания в учебной деятельности НШХ. Ф.Фурнье и «Практические советы по приведению в порядок, описанию и изданию письменных исторических источников»: их значение для профессиональной подготовки архивистов. Ш. Ланглуа и Ш.Сеньобос: концепция позитивизма: «Введение в изучение истории».

Раздел 4. Архивное образование во Франции во второй половине XX-XXI вв.

Эволюция взглядов французских архивоведов в Национальной школе хартий на проблемы профессиональной подготовки архивистов. Выдающиеся ученые – преподаватели Национальной школы Хартий: вклад в концепцию профессиональной подготовки архивистов. Международные архивные курсы в Париже: роль и значение в повышении квалификации архивистов. Обучение архивистов на современном этапе. Архивы и новые информационные технологии: влияние на профессиональную подготовку архивистов. Современная историко-архивоведческая наука во Франции: Ж. Фавье, Б. Дельмас, Ш. Кечкемети и др.

4. Образовательные технологии

:

<i>№ п/п</i>	<i>Наименование раздела</i>	<i>Виды учебной работы</i>	<i>Образовательные технологии</i>
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>5</i>

1.	Вводная часть	<p>Лекция 1. Источники по истории историко-архивного образования во Франции.</p> <p>Семинар 1.</p> <p>Самостоятельная работа</p>	<p>Вводная лекция с использованием видеоматериалов</p> <p>Развернутая беседа с обсуждением доклада</p>
2.	Архивное образование во Франции и Европе в XIX в.: общее и особенное.	<p>Лекция 2. Архивное образование во Франции в XIX веке</p> <p>Семинар 2.</p> <p>Самостоятельная работа</p>	<p>Лекция-визуализация с применением слайд-проектора</p> <p>Развернутая беседа с обсуждением доклада</p>
3.	Раздел 3. Архивное образование во Франции в первой половине XX вв.	<p>Лекция 3. Тема 1. Архивное образование во Франции в первой половине XX вв.</p> <p>Семинар 4.</p> <p>Самостоятельная работа</p>	<p>Лекция по тематике</p> <p>Подготовка к занятию с использованием Интернет-ресурсов и материалов библиотеки РГГУ</p>
4.	Раздел 4. Архивное образование во Франции во второй половине XX-XXI вв.	<p>Лекция 4. Историко-архивоведческая наука во Франции после Второй мировой войны.</p> <p>Семинар 6.</p> <p>Самостоятельная работа</p>	<p>Проблемная лекция</p> <p>Лекция по тематике Опрос, развернутая беседа с обсуждением</p>

			доклада Подготовка к занятию с использованием Интернет-ресурсов и материалов библиотеки РГГУ
--	--	--	---

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1. Система оценивания¹

Система оценивания может быть представлена как в текстовой, так и в табличной форме.

Например:

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль:		
- опрос	5 баллов	30 баллов
- участие в дискуссии на семинаре	5 баллов	10 баллов
- контрольная работа (темы 1-3)	10 баллов	10 баллов
- контрольная работа (темы 4-5)	10 баллов	10 баллов
Промежуточная аттестация (указать форму ²)		40 баллов
Итого за семестр (дисциплину) <i>зачёт/зачёт с оценкой/экзамен</i>		100 баллов

Раздел 1. Вводная часть – опрос;

Раздел 2. Архивное образование во Франции и Европе в XIX в.: общее и особенное – коллоквиум;

Раздел 3. Архивное образование во Франции в первой половине XX вв. - контрольная работа;

¹ Система оценивания выстраивается в соответствии с учебным планом, где определены формы промежуточной аттестации (зачёт/зачёт с оценкой/экзамен), и структурой дисциплины, где определены формы текущего контроля. Указывается распределение баллов по формам текущего контроля и промежуточной аттестации, сроки отчётности.

² Может проводиться как в традиционной, так и в инновационной форме (защита проектов, деловая игра, кейсы и т.д.)

Раздел 4. Архивное образование во Франции во второй половине XX-XXI вв. – реферат.

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 –67	удовлетворительно		D
50 –55			E
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине³

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ A,B	«отлично»/ «зачтено (отлично)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ C	«хорошо»/ «зачтено (хорошо)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня</p>

³ Могут уточняться и дополняться в соответствии со спецификой дисциплины, установленных форм контроля, применяемых технологий обучения и оценивания.

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		<p>сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	«удовлетворительно»/ «зачтено (удовлетворительно)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p>
49-0/ F,FX	«неудовлетворительно»/ не зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Примерные вопросы к контрольной работе:

1. Историография историко-архивного образования во Франции в первой половине XX века.
2. Зарубежная историография проблематики дисциплины.
3. Проявления междисциплинарности в зарубежной и отечественной исследовательской практике.
4. Деятельность Г. Камю, первого архивиста революционной Франции: вклад в историко-архивоведческую мысль.
5. Национальная школа хартий: история создания, деятельность в обучении архивистов и палеографов.
6. Централизация французских архивов и историко-архивоведческая наука. Первые путеводители по архивам Франции (А. Бордье, Ш. Ланглуа): концепция разработки научно-справочного аппарата в интересах историков-исследователей.
7. Л.Февр и М.Блок: критика концепции позитивизма Ш.Ланглуа и Ш. Сеньобоса.
8. Происхождение фондового принципа классификации: вклад французских ученых-преподавателей Национальной школы хартий в историко-архивоведческую науку.
9. Петербургский археологический институт: создание и деятельность. Вклад в профессиональную подготовку архивистов.
10. Ученые-преподаватели Петербургского археологического института.
11. Московский археологический институт: история создания, деятельность.

12. Архивное образование России и Франции в XIX- первой половине XX века: общее и особенное.
13. Историко-архивный институт: история создания и деятельности в в первой половине XX века.
14. Выдающиеся ученые- преподаватели Историко-архивного института: вклад в развитие профессионального образования архивистов.
15. Историческая наука и историческая и культурная антропология: вклад французских историков и архивоведов в изучение проблематики.
16. Дискуссии преподавателей и специалистов по проблемам обучения архивистов в России и Франции.
17. Понятие исторической типологии архивов в отечественной и французской школах историко-архивоведения.
18. Современное историко-архивное образование России и Франции: общее и особенное.
19. Международный совет архивов: секции по проблемам профессиональной подготовки архивистов.

Перечень вопросов к коллоквиуму:

1. Российская историография архивного образования во Франции.
2. Французская историография архивного образования во Франции.
3. Национальная школа хартий и ее роль в профессиональном обучении архивистов и палеографов в XIX веке.
4. Петербургский археологический институт: создание, деятельность, роль в профессиональном обучении архивистов.
5. Московский археологический институт: создание, деятельность, роль в профессиональном обучении архивистов.

6. Ученые- преподаватели ПАИ: вклад в развитие профессионального образования архивистов.
7. Ученые МАИ: вклад в профессиональное обучение архивистов.:
8. Российская историография о роли и месте «Анналов» в развитии междисциплинарных подходов в образовании архивистов
9. Французская историография о роли и месте школы «Анналов».
- 10.Методологические проблемы междисциплинарности в современной российской историографии.
- 11.Современная историко-архивоведческая наука во Франции.
- 12.Современная историко-архивоведческая наука в России.
- 13.Международный совет архивов и проблемы профессиональной подготовки архивистов.
- 14.Дискуссии преподавателей и специалистов по проблемам обучения архивистов в России и Франции.
- 15.Новые информационные технологии и профессиональное образование архивистов.
- 16.Современное историко-архивное образование России и Франции: общее и особенное.

Примерные темы рефератов

1. Историография историко-архивного образования во Франции в первой половине XX века.
2. Российская историография архивного образования во Франции.
3. Зарубежная историография проблематики профессионального образования архивистов.
4. Проявления междисциплинарности в зарубежной и отечественной исследовательской практике.
5. Национальная школа хартий: история создания, деятельность в обучении архивистов и палеографов.

6. Междисциплинарные подходы в обучении архивистов.
7. Централизация французских архивов и историко-архивоведческая наука. Первые путеводители по архивам Франции (А. Бордье, Ш. Ланглуа): концепция разработки научно-справочного аппарата в интересах историков-исследователей.
8. Происхождение фондового принципа классификации: вклад французских ученых-преподавателей Национальной школы хартий в историко-архивоведческую науку.
9. Петербургский археологический институт: создание и деятельность. Вклад в профессиональную подготовку архивистов.
10. Ученые-преподаватели Петербургского археологического института.
11. Московский археологический институт: история создания, деятельность.
12. Архивное образование России и Франции в XIX- первой половине XX века: общее и особенное.
13. Историко-архивный институт: история создания и деятельности в в первой половине XX века.
14. Выдающиеся ученые- преподаватели Историко-архивного института: вклад в развитие профессионального образования архивистов.
15. Историческая наука и историческая и культурная антропология: вклад французских историков и архивоведов в изучение проблематики.
16. Методологические проблемы междисциплинарности в современной российской историографии.
17. Дискуссии преподавателей и специалистов по проблемам обучения архивистов в России и Франции.
18. Понятие исторической типологии архивов в отечественной и французской школах историко-архивоведения.
19. Современное историко-архивное образование России и Франции: общее и особенное.

- 20.Международный совет архивов: секции по проблемам профессиональной подготовки архивистов.
- 21.Новые информационные технологии и профессиональное образование архивистов.
- 22.Методологические проблемы междисциплинарности в современной российской историографии.
- 23.Современное историко-архивное образование России и Франции: общее и особенное.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Список источников и литературы

Источники

Основные:

1. Европейские стандарты доступа к архивам // Отечественные архивы. 1998. №2. С. 3-15.

Литература:

Основная:

Литература

Основная:

1. Волкова Т.С. Правовой режим хранения и использования президентской документации в США (президентские бумаги) // Отечественные архивы. М., 2005, № 2.
2. Кечкемети Ш., Мазин К.А. и др. Всеобщая история архивов: история и организация архивного дела в Европе. Часть.1: Учебник. М.: РГГУ, 2019.
3. Прозорова В.Б. Архивы - национальное достояние Франции XVIII - XX веков. - СПб.: Алетейя, 2017. 382 с.

4. Старостин Е.В. Зарубежное архивоведение: проблемы истории, теории и методологии / Е. В. Старостин. – М.: Рус.мир, 1997. – 327 с.

Дополнительная:

1. Бржостовская Н.В. Архивы и архивное дело в зарубежных странах: учеб.пособие / Н.В. Бржостовская; под ред. Ю.Ф. Кононова – М.: Изд-во МГИАИ, 1971. 311 с.
2. Прозорова В.Б. Новый закон об архивах Франции // Отечественные архивы. 2010. № 1. С. 59-68.
3. Старостин Е.В. Роберт-Анри Ботье (1922-2010)//Отечественные архивы. 2011. № 2. С. 138-139.
4. Старостин Е.В., Хорхордина Т.И. Архивы и революция. М.:РГГУ, 2007. 178 с.
5. Хорхордина Т.И. Гуманитарный университет в Москве: история идеи. М.:РГГУ, 2012. 298 с.
6. Хорхордина Т.И. История архивоведческой мысли: Учебник. М.:РГГУ, 2012.

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. Archives de France [Электронный ресурс]. – Электрон. дан. – [М., 2011].
– Режим доступа: [http:// www.archivesdefrance.culture.gouv.fr](http://www.archivesdefrance.culture.gouv.fr)
2. Direction des archives de France [Электронный ресурс]. – Электрон. дан.
– [М., 2011].–Режим доступа:
<http://www.archivesdefrance.culture.gouv.fr/fr/archivistique/index.html>

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

- наличие доски и материалов для письма

Состав программного обеспечения (ПО), современных профессиональных баз данных (БД) и информационно-справочных систем (ИСС) (2019 г.)

1. Перечень ПО

№п /п	Наименование ПО	Производитель	Способ распространения (лицензионное или свободно распространяемое)
1	Adobe Master Collection CS4	Adobe	лицензионное
2	Microsoft Office 2010	Microsoft	лицензионное
3	Windows 7 Pro	Microsoft	лицензионное
4	AutoCAD 2010 Student	Autodesk	свободно распространяемое
5	Archicad 21 Rus Student	Graphisoft	свободно распространяемое
6	SPSS Statistics 22	IBM	лицензионное
7	Microsoft Share Point 2010	Microsoft	лицензионное
8	SPSS Statistics 25	IBM	лицензионное
9	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
10	ОС «Альт Образование» 8	ООО «Базальт СПО	лицензионное
11	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
12	Windows 10 Pro	Microsoft	лицензионное
13	Kaspersky Endpoint Security	Kaspersky	лицензионное
14	Microsoft Office 2016	Microsoft	лицензионное
15	Visual Studio 2019	Microsoft	лицензионное
16	Adobe Creative Cloud	Adobe	лицензионное

2. Перечень БД и ИСС

№п /п	Наименование
1	Международные реферативные наукометрические БД, доступные в рамках национальной подписки в 2019 г. Web of Science Scopus
2	Профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки в 2019 г. Журналы Cambridge University Press ProQuest Dissertation & Theses Global SAGE Journals Журналы Taylor and Francis
3	Профессиональные полнотекстовые БД JSTOR Издания по общественным и гуманитарным наукам Электронная библиотека Grebennikon.ru
4	Компьютерные справочные правовые системы Консультант Плюс, Гарант

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
 - обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
 - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
 - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.
- для глухих и слабослышащих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
 - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
 - экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.
- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько

этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:
 - в печатной форме увеличенным шрифтом;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:
 - устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
 - дисплеем Брайля PAC Mate 20;
 - принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих:
 - автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
 - акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1;
 - компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

9. Методические материалы

9.1. Планы практических (семинарских, лабораторных) занятий

Тема 1. (4 часа). Вводная часть.

Вопросы для обсуждения:

1. Источники по истории историко-архивного образования во Франции.
2. Историография историко-архивного образования во Франции.

Список литературы:

1. Прозорова В.Б. Французская концепция национального достояния и ее авторы (конец XX века) // Труды Историко-архивного института. 2007. Т. 37. С. 235-253.
2. Старостин Е.В. Зарубежное архивоведение: проблемы истории, теории и методологии. М.: Русский мир, 1997.

Тема 2. (4 часа) Архивное образование во Франции и Европе в XIX в.: общее и особенное.

Вопросы для обсуждения:

1. Петербургский археологический институт: история создания и деятельности в профессиональной подготовке архивистов
2. Московский археологический институт: история создания и деятельности в области профессиональной подготовки архивистов.
3. Национальная Школа Хартий: история создания и деятельности в области профессионального обучения архивистов.

Список литературы:

1. Хорхордина Т.И. История архивоведческой мысли: Учебник. М.: РГГУ, 2012. С. 125-180.
2. Медушевская О.М. Теория и методология когнитивной истории. М.: РГГУ, 2008.

Тема 3. (4 часа) Архивное образование во Франции в первой половине XX вв.

Вопросы для обсуждения:

1. Ф.Фурнье и «Практические советы по приведению в порядок, описанию и изданию письменных исторических источников.

2. Ш.Ланглуа и Ш. Сеньобос: «Введение в изучение истории».
3. Международные архивные курсы в Париже.
4. Международный совет архивов и секция профессиональной подготовки архивистов.

Список литературы:

1. Старостин Е.В. Зарубежное архивоведение: проблемы истории, теории и методологии. М.:Русский мир, 1997.
2. Хорхордина Т.И. Международные архивные курсы в Париже: история и действительность // Отечественные архивы. 1995.

Тема 4. (4 часа) Архивное образование во Франции во второй половине XX-XXI вв.

Вопросы для обсуждения:

1. Национальная Школа Хартий и Историко-архивный институт РГГУ: общее и особенное в профессиональном образовании архивистов.
2. Междисциплинарные подходы в обучении архивистов.
3. Историко-архивный институт РГГУ: концепция обучения архивистов.
4. Национальная школа хартий: концепция обучения архивистов.

Список литературы:

1. Старостин Е.В. Зарубежное архивоведение: проблемы истории, теории, методологии. М., 1997.
2. Хорхордина Т.И. Гуманитарный университет в Москве: история идеи. М.:РГГУ, 2012.

9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

Методические рекомендации по организации самостоятельной работы

Курсовая работа:

Объём: 25-30 стр.

Структура: Стандартная (Введение, основной текст, заключение, список исп. ист. и лит-ры).

Оформление текста:

- Выравнивание: по ширине

- Шрифт: Times New Roman

- Размер шрифта: 14

- Размер межстрочного интервала: 1,5

Оформление библиографических ссылок:

- по ГОСТ 07.01. 2003

Оформление Списка исп. ист. и лит-ры:

- по ГОСТ 07.01.2003

Кол-во используемых источников: 1-2

Кол-во используемой историографии: 5-10 (монографий и\или статей.

Допускается использование литературы на иностранном языке).

Реферат:

Объём: 12-15 стр.

Структура: Стандартная (Введение, основной текст, заключение, список истосников и лит-ры).

Оформление текста:

- Выравнивание: по ширине

- Шрифт: Times New Roman

- Размер шрифта: 14

- Размер межстрочного интервала: 1,5

Оформление библиографических ссылок:

-по ГОСТ Р 7.0.5. – 2008

Оформление Списка исп. ист. и лит-ры:

- по ГОСТ 07.01. 2003

Кол-во используемых источников: 1-2

Кол-во используемой историографии: не менее 5 (монографий и\или статей. Допускается использование литературы на иностранном языке)

Доклад:

Объём: 7-10 стр.

Структура: Стандартная (Введение, основной текст, заключение, список исп. ист. и лит-ры) или в виде эссе (по желанию студента).

Оформление текста:

- Выравнивание: по ширине
- Шрифт: Times New Roman
- Размер шрифта: 14
- Размер межстрочного интервала: 1,5

Оформление библиографических ссылок:

- по ГОСТ Р 7.0.5. – 2008 (концевые)

Оформление Списка исп. ист. и лит-ры:

- не требуется

Кол-во используемых источников: 1

Кол-во используемой историографии: не менее 3 (монографий и\или статей. Допускается использование литературы на иностранном языке).

9.3. Иные материалы

Приложение 1

Аннотация дисциплины

Дисциплина «Архивное образование во Франции» реализуется на факультете архивного дела кафедрой истории и организации архивного дела.

Цель дисциплины: сформировать у студентов комплексное представление:

- об основных этапах развития, современного состояния и долгосрочных тенденциях историко-архивоведческого образования в России и во Франции;

-познакомить с проблемами, связанными с собиранием и освоением наследия прошлого, в конкретной исторической обстановке.

Задачи:

- выработка у студентов применения общих гуманитарных знаний к сфере историко-архивоведения;

- умение различать общее и особенное при анализе концепций профессиональной подготовки архивистов Франции на основе современной парадигмы междисциплинарного подхода к анализу предлагаемого для изучения исходного документального материала – опубликованных и неопубликованных источников по истории архивного образования во Франции;

- научить студентов самостоятельно выявлять и анализировать личностные аспекты в становлении историко-архивного образования Франции, а также ключевые этапы в развитии российской и французской историко-архивоведческой мысли;

- определить перспективы междисциплинарных подходов применительно к разрабатываемой обучающимися научно-исследовательской проблематике.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

ПК:

-способностью применять научные методы при исследовании объектов профессиональной деятельности (ПК-1);

-владением знаниями основных проблем в области документоведения и архивоведения (ПК-3);

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- основные этапы генезиса, становления и эволюции историко-архивного образования России и Франции;
- общее и особенное при историко-компаративном анализе научных трудов российских и французских историков и архивоведов;
- интеллектуальное творчество ученых, объектом которого является исторический источник, отражающий целостную историю развития личности, общества, государства;
- особенности взаимодействия профессионального историко-архивоведческого образования и подготовки архивистов с другими отраслями социогуманитарного знания, с естественнонаучными дисциплинами в реальной исследовательской работе;
- конкретно-историческую практику видных зарубежных и отечественных исследователей, отдельных историографических школ, применяющих междисциплинарные подходы;
- основные программы ЮНЕСКО, МСА и др. международных неправительственных организаций по подготовке архивистов, берегающих и использующих мировое историко-документальное наследие.

Уметь:

- применять междисциплинарные подходы в научно-исследовательской практике;
- самостоятельно анализировать историко-архивоведческую литературу, ресурсы Интернет для дальнейшего изучения и осмысления проблематики профессиональной подготовки архивистов и историко-архивоведческой научной мысли в целях научно-исследовательской и профессиональной деятельности;
- самостоятельно выявлять и оценивать с применением историко-компаративных методов научного анализа характерные черты и особенности французского и российского историко-архивного образования.

Владеть:

- терминологическим аппаратом междисциплинарных исследований;
- основными навыками методики и поиска опубликованных и неопубликованных источников в отечественной и зарубежной литературе, а также в отечественных и зарубежных архивах, в рукописных собраниях музеев и библиотек по проблемам профессиональной подготовки архивистов;
- методами и подходами к анализу, обобщению и критической оценке французской историко-архивоведческой науки в целях подготовки архивистов;
- методами и методиками междисциплинарного анализа источников по истории архивного образования;
- навыками работы в мировых архивных Интернет-порталах (UAP, ICA, EAN,UIDAHO, LANIC и др.) и с сайтами архивов и архивной службы России и Франции.

Рабочей программой предусмотрена промежуточная аттестация в форме зачета.

Общая трудоемкость освоения дисциплины (модуля) составляет 2 зачетных единицы, 72 часа.

Приложение 2

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

№	Текст актуализации или прилагаемый к РПД документ, содержащий изменения	Дата	№ протокола
1	Приложение №1	21.06.2018	9
2	Приложение №2	22.06.2020	8

Состав программного обеспечения (ПО), современных профессиональных баз данных (БД) и информационно-справочных систем (ИСС) (2018 г.)

1. Перечень ПО

Таблица 1

№п /п	Наименование ПО	Производитель	Способ распространения (лицензионное или свободно распространяемое)
1	Microsoft Office 2010	Microsoft	лицензионное
2	Windows 7 Pro	Microsoft	лицензионное
3	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
5	Windows 10 Pro	Microsoft	лицензионное

2. Перечень БД и ИСС

Таблица 2

№п/п	Наименование
1	Профессиональные полнотекстовые БД JSTOR Издания по общественным и гуманитарным наукам
2	Компьютерные справочные правовые системы Консультант Плюс, Гарант

1. Структура дисциплины (к п. 2 РПД на 2020)⁴

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з. е., 76 ч., в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем 28 ч., самостоятельная работа обучающихся 48 ч.

№ п/п	Раздел Дисциплины	Семестр	Виды учебной работы(в часах)						Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации (по семестрам)
			контактная					Самостоятельная работа	
			лекции	семинары	Практические занятия	Лабораторные занятия	Промежуточная аттестация		
1	Раздел 1. Вводная часть Источники по истории историко-архивного образования Франции. Историография историко-архивного образования Франции.	8	2	4				12	Устный ответ на се- минаре; Общая дис- куссия; Доклад на се- минаре.
2	Раздел 2. Архивное образование в XIX в. во Франции и Европе: общее и особенное.	8	2	4				12	Устный ответ на се- минаре; Общая дис- куссия; Доклад на се- минаре;
3	Раздел 3. Архивное образование Франции в первой половине XX в.	8	4	4				12	Устный ответ на се- минаре; Общая дис- куссия; Доклад на се- минаре;
4	Раздел 4. Архивное образование Франции во второй половине XX- XXI вв.	8	4	4				12	Устный ответ на се- минаре; Общая дис- куссия; Доклад на се- минаре;
5	Зачет								итоговая контрольная работа/защита проекта/доклад- презентация и т.п.
	Итого		12	16				48	

⁴ Включается при необходимости – в случае изменения распределения часов в учебном плане.

2. Образовательные технологии (к п.4 на 2020 г.)

В период временного приостановления посещения обучающимися помещений и территории РГГУ. для организации учебного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий могут быть использованы следующие образовательные технологии:

- видео-лекции;
- онлайн-лекции в режиме реального времени;
- электронные учебники, учебные пособия, научные издания в электронном виде и доступ к иным электронным образовательным ресурсам;
- системы для электронного тестирования;
- консультации с использованием телекоммуникационных средств.

3. Перечень БД и ИСС (к п. 6.2 на 2020 г.)

№п /п	Наименование
1	Международные реферативные наукометрические БД, доступные в рамках национальной подписки в 2020 г. Web of Science Scopus
2	Профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки в 2020 г. Журналы Cambridge University Press ProQuest Dissertation & Theses Global SAGE Journals Журналы Taylor and Francis
3	Профессиональные полнотекстовые БД JSTOR Издания по общественным и гуманитарным наукам Электронная библиотека Grebennikon.ru
4	Компьютерные справочные правовые системы Консультант Плюс, Гарант

4. Состав программного обеспечения (ПО) (к п. 7 на 2020 г.)

№п /п	Наименование ПО	Производитель	Способ распространения (лицензионное или свободно распространяемое)
1	Adobe Master Collection CS4	Adobe	лицензионное
2	Microsoft Office 2010	Microsoft	лицензионное
3	Windows 7 Pro	Microsoft	лицензионное
4	AutoCAD 2010 Student	Autodesk	свободно распространяемое
5	Archicad 21 Rus Student	Graphisoft	свободно распространяемое
6	SPSS Statistics 22	IBM	лицензионное
7	Microsoft Share Point 2010	Microsoft	лицензионное

8	SPSS Statistics 25	IBM	лицензионное
9	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
10	ОС «Альт Образование» 8	ООО «Базальт СПО	лицензионное
11	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
12	Windows 10 Pro	Microsoft	лицензионное
13	Kaspersky Endpoint Security	Kaspersky	лицензионное
14	Microsoft Office 2016	Microsoft	лицензионное
15	Visual Studio 2019	Microsoft	лицензионное
16	Adobe Creative Cloud	Adobe	лицензионное
17	Zoom	Zoom	лицензионное