

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

ИНСТИТУТ ПСИХОЛОГИИ ИМ. Л.С. ВЫГОТСКОГО

ФАКУЛЬТЕТ ПСИХОЛОГИИ

Кафедра психологии личности

Экспериментальный психологический театр. Игровая деятельность

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Специальность: 44.05.01 Педагогика и психология девиантного поведения

Специализация: Психолого-педагогическая профилактика девиантного поведения

Уровень квалификации выпускника - *специалист*

Форма обучения *очная и очно-заочная*

РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов

Москва 2020

«Экспериментальный психологический театр. Игровая деятельность»

Рабочая программа дисциплины

Составитель:

Ст.преподаватель кафедры психологии личности Л.Е.Синюкова

Ответственный редактор:

Доктор психологических наук, профессор, зав. кафедры психологии личности

В.Р.Орестова

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания кафедры психологии личности

№ 9 от 16.06.2020_

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка «Экспериментальный психологический театр. Игровая деятельность»	4
1.1. Цель и задачи дисциплины	4
1.2. Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине	4
1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы	5
2. Структура дисциплины	6
3. Содержание дисциплины	6
4. Образовательные технологии	7
5. Оценка планируемых результатов обучения	8
5.1. Система оценивания	8
5.2. Критерии выставления оценок	9
5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине	10
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	12
6.1. Список источников и литературы	12
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»	13
7. Материально-техническое обеспечение дисциплины	13
8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья	13
9. Методические материалы	15
9.1. Планы практических (семинарских, лабораторных) занятий	15
9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ	20
9.3. Иные материалы	20
Приложения	21
Приложение 1. Аннотация дисциплины	
Приложение 2. Лист изменений	

1. Пояснительная записка дисциплины «Экспериментальный психологический театр. Игровая деятельность»

1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины: научить студентов выделять уровень психологической реальности, анализировать ее с помощью системы понятий научной психологии, находить психологически корректные пути преобразования этой реальности.

Задачи дисциплины:

раскрыть сущность понятий игры в жизни человека, в различных видах трудовой деятельности, в общении, в психологической практике;

научиться анализировать разные жизненные ситуаций, проблемы деятельности и взаимодействия с точки зрения игры;

научиться видеть содержание конфликтов или проблемы, возможность разрешения их психологическими средствами;

выделить основные принципы анализа ситуаций и подходы к их коррекции;

владеть различными видами и формами игры при взаимодействии с детьми и взрослыми;

научиться проектировать проблемные и ролевые игры для детей и взрослых для создания различных тренинговых задач.

1.2. Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине:

Коды компетенции	Содержание компетенций	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
ПК-8	способностью выявлять специфику психического функционирования человека с учетом особенностей возрастных этапов, кризисов развития и факторов риска, его принадлежности к гендерной, этнической и другим социальным группам, диагностировать психологические свойства и состояния человека, характеристики психических процессов и проявлений в различных видах деятельности, проводить мониторинг личностного развития и социального поведения индивидов и групп, составлять психодиагностические заключения и рекомендации по их использованию	<i>Знать</i> основания и значение игровой деятельности в онтогенезе; варианты развития игровой деятельности, ее недоразвития, застревания на ее разных этапах, особенности гендерные и этнические <i>Уметь</i> анализировать, обобщать и интерпретировать определять уровень развития игровой деятельности у детей разного возраста и взрослых. <i>Владеть</i> различными видами и формами игры при взаимодействии с детьми и взрослыми; строить различные виды игрового взаимодействия, “обыгрывать” самостоятельно или с партнером по общению различное жизненное и предметное содержание, добиваться результативности игры в плане разрешения жизненных ситуаций и проблем;
ПСК-3.2	способность проводить мониторинг социальной среды (включая образовательную), в том числе оценку рисков и ресурсов развития	<i>Знать</i> законы игровой деятельности, как основы будущей профессиональной деятельности, <i>Уметь</i> строить игровое взаимодействие с детьми. Подростками

		и взрослыми на базе игровой деятельности разного уровня. <i>Владеть</i> проектировать проблемные и ролевые игры для взрослых; проводить мониторинг социальной среды (включая образовательную), в том числе оценку рисков и ресурсов развития
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина (модуль) «Экспериментальный психологический театр. Игровая деятельность» является дисциплиной по выбору вариативного цикла (блока) Б1.В.ДВ.03.01 дисциплин учебного плана.

Для освоения дисциплины (модуля) необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин: «*Основы профессиональной деятельности*», «*Адаптация к профессиональной деятельности*»

В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин: «*Технологии социально-психологического тренинга*» «*Психология детско-родительских отношений*». «*Технологии Социализация личности в цифровом обществе*», «Психология конфликта».

2. Структура дисциплины «Проективные методы в работе психолога»

Структура дисциплины для очной формы обучения

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч., в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем 42 ч., самостоятельная работа обучающихся 66 ч.

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Виды учебной работы (в часах)						Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации (по семестрам)
			контактная					Самостоятель- ная работа	
			Лекции	Семинар	Практические занятия	Лабораторные занятия	Промежуточ- ная аттестация		
1	Критерии игровой деятельности	3			12			18	Текущий контроль
2	Структура игры	3			10			18	Текущий контроль
3	Виды игры	3			10			15	Текущий контроль
4	Игры детей и игры взрослых	3			10			15	Текущий контроль
	зачёт	3		n		n		n	Контрольное тестирование
	итого: всего 108 ч.				42			66	

Структура дисциплины (модуля) для очно-заочной формы обучения

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч., в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем 30 ч., самостоятельная работа обучающихся 78 ч.

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Виды учебной работы (в часах)					Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации (по семестрам)	
			контактная						Самостоятель- ная работа
			Лекции	Семинар	Практические занятия	Лабораторные занятия	Промежуточ- ная аттестация		
1	Критерии игровой деятельности	3			8			12	Текущий контроль
2	Структура игры	3			6			16	Текущий контроль
3	Виды игры	3			8			16	Текущий контроль
4	Игры детей и игры взрослых	3			8			12	Текущий контроль
	зачёт	3		n		n		n	Контрольное тестирование
	итого: всего 108				30			78	

3. Содержание дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание Темы
1	Критерии игровой деятельности	<p>1.1. Предмет дисциплины Игра в жизни человека. Психологическое определение термина «игра». Роль игры в развитии речемыслительной деятельности ребенка. Значение и смысл игры в жизни человека.</p> <p>1.2. Критерии игровой деятельности Отличия игровой деятельности от деятельности, имитирующей игру. Методы развития игры в детском возрасте. Методы развития игровой деятельности у взрослых.</p> <p>1.3. Различные виды игры. Онтогенез игры. Режиссерская игра. Образная игра. Сюжетно-ролевая игра. Игра с правилами. Режиссерская игра взрослого человека.</p>
2	Структура игры	<p>2.4. Замысел игры Различные уровни замысла игр у детей разного возраста и у взрослых. Характеристика воображаемой ситуации как основы замысла, степень ее подробности. Открытость замысла игровым трансформациям. Субъект замысла игры - индивидуальный или коллективный.</p> <p>2.5. Деятельностная часть игры Игровые цели, игровые действия. Результативность действий в игре. Деятельностная часть коллективных и индивидуальных игр.</p>

		<p>2.6. Способы игры</p> <p>Предметная деятельность как источник способов игровых действий. Общение как источник способов игровых действий. Продуктивная деятельность в рамках игр детей и взрослых. Правила как регулятор применения игровых способов.</p> <p>2.7. Оценочная часть игровой деятельности</p> <p>Параметры, по которым субъект игры (коллективный или индивидуальный) оценивает ее результативность. Предметная среда игры. Сложность и неожиданность трансформаций сюжета, искусность игроков в выполнении ролей, драматичность игры - факторы ее оценки.</p>
3	Виды игры	<p>3.8. Режиссерская игра</p> <p>Условия возникновения режиссерской игры. Роль режиссерской игры в развитии творчества. Индивидуальный характер режиссерской игры.</p> <p>Режиссерские игры подростков и взрослых.</p> <p>Режиссерская игра как инструмент в работе психолога.</p> <p>3.9. Образная игра</p> <p>Происхождение образной игры. Роль образной игры в развитии творчества. Соотношение образной и сюжетно-ролевой игры. Индивидуальный характер образной игры. Воображаемая ситуация в образной игре, способ ее задания. Образная игра подростков и взрослых.</p> <p>Образная игра как инструмент в работе психолога.</p> <p>3.10. Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Составляющие сюжетно-ролевой игры и их генетические корни. Коллективный субъект сюжетно-ролевой игры. Воображаемая ситуация при сюжетно-ролевой игре и способ ее задания. Драматизм сюжетно-ролевой игры. Сопряженный характер ролей сюжетно-ролевой игры.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра как полноценный вид игры. Ее значение в коррекционной работе психолога.</p> <p>3.11. Игра с правилами</p> <p>Способ задания воображаемой ситуации в игре с правилами. Соотношение правил и воображаемой ситуации. Создание собственных игр с правилами как критерий достижения теоретического уровня отношения к действительности.</p> <p>Игра с правилами – «ворота» в учебную деятельность.</p> <p>Игры с правилами маленьких детей, подростков, взрослых.</p>
4	Игры детей и игры взрослых	<p>4.12. Воображение в жизни детей и взрослых</p> <p>Воображение – высшая психическая функция, главная интеллектуальная функция в детском возрасте. Воображение - ключ к открытию для человека его внутреннего мира. Воображение - место приложения сил при коррекции эмоциональных трудностей развития и адаптации у детей и взрослых. Овладение собственным воображением - путь к произвольной регуляции поведения, к открытию личностных смыслов, к постановке адекватных целей.</p> <p>4.13. Игры психологов и психологические игры</p> <p>Проблемные, ролевые и деловые игры как средство решения творческих, научных, педагогических вопросов в области психологии. Значение психологических игр и тренингов для решения проблем в профессиональной, социальной, семейной, образовательной, личной и других</p>

		областях.
--	--	-----------

4. Образовательные технологии

№	Наименование раздела	Виды учебной работы	Информационные и образовательные технологии
1	Критерии игровой деятельности	Практическое занятие 1 Практическое занятие 2 Практическое занятие 3	- Вводная лекция с использованием видеоматериалов - Развернутая беседа - Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты
2.	Структура игры	Практическое занятие 4 Практическое занятие 5 Практическое занятие 6 Практическое занятие 7	- Лекция-визуализация с применением слайд-проектора - Подготовка к занятию с использованием электронного курса лекций
3.	Виды игры	Практическое занятие 8 Практическое занятие 9 Практическое занятие 10 Практическое занятие 11	- Развернутая беседа тренинговые упражнения - Подготовка к занятию с использованием электронного курса лекций
4.	Игры детей и игры взрослых	Практическое занятие 12 Практическое занятие 13	-Развернутая беседа с использованием видеоматериалов Дискуссия, тренинговые упражнения

Образовательные технологии для организации учебного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий

В период временного приостановления посещения обучающимися помещений и территории РГГУ. Для организации учебного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий могут быть использованы следующие образовательные технологии:

- видео-лекции;
- онлайн-лекции в режиме реального времени;
- электронные учебники, учебные пособия, научные издания в электронном виде и доступ к иным электронным образовательным ресурсам;
- системы для электронного тестирования;
- консультации с использованием телекоммуникационных средств.

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1. Система оценивания

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль:		
- <i>Опрос</i>	5 баллов	20 баллов
- <i>участие в дискуссии на семинаре</i>	5 баллов	40 баллов
Промежуточная аттестация <i>контрольное тестирование</i>		40 баллов
Итого за семестр зачёт		100 баллов

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ A,B	«отлично»/ «зачтено (отлично)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности. Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ C	«хорошо»/ «зачтено (хорошо)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		<p>профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	«удовлетворительно»/ «зачтено (удовлетворительно)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне - «достаточный»</p>
49-0/ F,FX	«неудовлетворительно»/ не зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

<i>Разделы дисциплины</i>	<i>Процедура оценивания знаний</i>
Критерии игровой деятельности	<i>Текущий контроль</i>
Структура игры	<i>Текущий контроль</i>
Виды игры	<i>Текущий контроль</i>
Игры детей и игры взрослых	<i>Текущий контроль</i>

**Промежуточное тестирование.
Проигрывание и анализ конфликтных жизненных ситуаций:**

- Супружеская пара со стажем семейной жизни 2-3 года - на грани развода. Молодой муж почти перестал интересоваться своей женой, превратив ее в домработницу. Он предпочитает проводить свое свободное время в компании друзей - холостых или, как и он, оставивших своих жен дома. Жена огорчается, переживает, но толком не знает, что ей делать. Она надеется, что муж пока еще любит ее. Как ей себя вести?
- На приеме у психолога - отец дошкольника. Жалуется на то, что ребенок все время ноет, капризничает, недоволен всем на свете - "мальчик наоборот". Ребенку 5 лет, семья полная, все уделяют ребенку много внимания: водят его на занятия в бассейн, в детскую изостудию, учат иностранному языку. Ребенок посещает прогулочную группу, где с пятью такими же, как он, дошкольниками проводит время педагог-специалист, которая старается дать детям во время прогулок как можно больше. В чем, скорее всего, проблема этой семьи?
- Властная деловая женщина, мать двоих детей и жена не очень удачливого в смысле деловой карьеры мужчины, на которой держится весь дом, прекрасно справляется со всеми жизненными проблемами. Но после 10-15 лет такого супружества, когда дети уже подросли, она чувствует какую-то глобальную усталость, и физическую и психологическую. Появились несвойственные ей раньше недомогания, тон настроения постоянно снижен. От этого начинают страдать и ее близкие, на которых она иногда срывает раздражение. Как ей помочь, если: а) запрос исходит от нее самой или б) запрос исходит от кого-то из ее близких?
- В детском саду с ребенком случилась большая неприятность: он упал на прогулке и сломал руку. Воспитатель не был виноват - малыш внезапно сорвался с места и, тут же, споткнувшись, упал очень неудачно, подставив ручку, которая и пострадала. Это могло случиться и у самой внимательной мамы. Как воспитателю и заведующей детским садом следует строить общение с родителями этого ребенка?
- На приеме у психолога молодая красивая женщина, жена преуспевающего делового человека. Они женаты второй год и, по мнению женщины, муж охладел к ней. Все вроде бы в порядке: он ей верен, хорошо ее обеспечивает, не предъявляет никаких особенных требований. Но вместо походов в театры, на выставки и в рестораны, романтических поездок за город в выходные дни, цветов и шампанского, которыми изобилует период ухаживания и первые месяцы брака, теперь преобладает сидение дома перед экраном телевизора и походы с друзьями в баню. Муж носит дома халат и шлепанцы, ленится выходить куда-либо вечером, развлекается в дружеской мужской компании. Молодая женщина разочарована и озадачена. Она опасается, что от всего этого до романа мужа на стороне - один шаг. Вероятно, она права. Что ей делать?
- Пожилая дама жалуется психологу на своего взрослого сына. Его образ жизни ее совершенно не устраивает. Не устраивает ее и то, что сын совершенно не прислушивается к критике с ее стороны, бывает с ней невнимателен и даже груб. Чем ей можно помочь?
- Дочь (или сын) поздно пришла домой. Мама не спит, очень волнуется и сердится. Дочь не хотела этой ситуации, но так уж у нее получилась (попала к друзьям на край города, где не было телефона и не могла выбраться оттуда сама, дожидаясь попутчиков с машиной). Как вести себя дочери?

- Студент перевелся в новую учебную группу в середине учебного года. В группе уже сложился дружный коллектив, в котором все друг другу симпатичны и интересны, заняты общими привлекательными делами. На новичка практически не обращают внимания, хотя относятся к нему, в целом, неплохо. Как ему встроиться в новое для него общество, стать своим и нужным?
- Новый сотрудник устроился на работу и сразу же попал в неприятную ситуацию: по незнанию подвел своего коллегу. В коллективе сразу начало складываться о нем неблагоприятное мнение. Еще ничего не сказано вслух, но его промах обсуждается и он чувствует на себе косые взгляды. Как ему себя вести?
- Мальчик (или девочка) 13-14 лет страдает оттого, что с ним (с ней) не очень хотят дружить сверстники. Он понимает: это потому, что ребята не очень любят, когда его не в меру заботливая мама вмешивается в их дела, во всем защищает своего сына, охраняет его интересы. Чем может помочь в этой ситуации психолог?
- Женщина средних лет жалуется на мужа: он стал ленивым, ничего не хочет делать дома, даже развлекаться ленится - не уговоришь его куда-нибудь съездить, только и знает, что газеты и телевизор. А на ней все дела по дому, и дети, и работа, и все “внешние отношения” семьи - магазины, прачечная, слесарь из ЖЭКа и т.д. Что ей посоветовать?
- В семье, состоящей из молодых супругов, их маленького ребенка и бабушки, постоянно происходят конфликты по поводу воспитания малыша. Родители считают, что бабушка мальчика балует, портит. Бабушка, в свою очередь, обвиняет родителей в том, что они невнимательны к сыну, не занимаются им, а только покупают ему игрушки. Эти конфликты уже начинают плохо отражаться на развитии ребенка: он пользуется враждой взрослых, чтобы достичь некоторых своих выгод (получить конфетку, избежать собирания игрушек и т.д.). Что может сделать психолог, чтобы помочь этой семье.
- Руководитель рабочего подразделения недоволен работой своей молоденькой сотрудницы: с его точки зрения, она ведет себя слишком легкомысленно, бывает безответственной - может не придти вовремя, когда это необходимо, забыть о важном и серьезном деле. В ответ на мягкие замечания она только улыбается и по-детски оправдывается. Вместе с тем, эта девушка - определенно хороший работник, просто еще не успевшая повзрослеть, осознать себя во взрослом качестве. Увольнять ее жалко - и ее, и собственно дело (она очень умненькая, у нее все пойдет очень хорошо, как только она отнесется к делу серьезнее). Как этому руководителю строить с ней разговор?
- Молоденькая девушка, еще школьница или первокурсница, собирается на дачу со своими друзьями. Ее мать знает наверняка, что среди ребят будут те, с кем она бы очень не хотела отпускать свою дочь. Для матери очевидно, что на этой вылазке будет спиртное, некоторые из ребят могут потерять контроль над собой и неизвестно, что может произойти. Ей очень хотелось бы запретить дочери туда ехать, но она боится, что прямой запрет будет воспринят, как посягательство на личную свободу и дочь все равно уедет, не послушается. Как ей убедить девушку отказаться от этой поездки?

Контрольное тестирование

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Основные источники и литература

1. Смирнова, Е. О. Психология и педагогика игры / Е. О. Смирнова, И. А. Рябкова. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 223 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10879-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/432195> (дата обращения: 10.06.2020).
2. Кравцова Е.Е. Психология Игры. — М.: Мозаика-синтез, 2017г. 350 с. <https://www.litmir.me/br/?b=626799&p=1> (дата обращения: 10.06.2020).
3. Эльконин . Психология игры. -. М.: Из-во «Медиа», 2012, 228 с. http://www.pseudology.org/Psychology/Psychologiya_Igry2.pdf (дата обращения: 10.06.2020).

Дополнительные источники и литература

1. Выготский Л.С. Психология искусства. — М., изд. «Педагогика», 1987, С. 298
2. Выготский Л.С. Проблемы возрастной психологии. Собр. соч. в 6 томах, т.4, М., 1983,с.244 – 385
3. Ершов П.М. Режиссура как практическая психология. — М., 1991, С.176
4. Кнебель М.О. О том, что мне кажется очень важным. — М., «Искусство», 1971, с. 43-113; 144-249
5. Кравцова Е.Е. Разбуди в ребенке волшебника. — М., изд. «Педагогика», 1996, С. 206
6. Пави П. Словарь театра. — изд. «Прогресс», М., 1991, С. 481
7. Чехов М. Литературное наследие. Об искусстве актера. — М., «Искусство», 1995, С. 166 – 287
8. Юткевич С. Контрапункт режиссера. — изд. ВТО, М., 1960, С. 446
9. Кнебель М.О. Поэзия и педагогика. — М., изд. ВТО, 1984, С. 5
10. Кнебель М.О. Вся жизнь. — М., изд. ВТО, 1967, С. 583
11. Крыжицкая Г.К. О системе Станиславского. — Госкультпросветиздат, М., 1955, С. 85
12. Таиров А.Я. Записки режиссера. Статьи, беседы, речи, письма. - М., изд. ВТО, 1970, С. 601

Литературные тексты для работы на занятиях:

- ✓ Андерсен Г.Х. Сказки и истории. — любое издание
- ✓ Бруштейн А. Дорога уходит вдаль. В рассветный час. — любое издание
- ✓ Грибоедов А.С. Горе от ума. — любое издание
- ✓ Голдинг У. Повелитель мух. — любое издание
- ✓ Кассиль Л. Кондуит и Швамбрания. — любое издание
- ✓ Катаев В. Электрическая машина. — любое издание
- ✓ Крылов И.А. Басни. — любое издание
- ✓ Линдгрэн А. Калле Блумквист играет. Калле Блумквист рискует. — любое издание
- ✓ Мольер Ж.Б. Пьесы. — любое издание
- ✓ О*Генри Новеллы. — любое издание
- ✓ Русские народные сказки. — любое издание
- ✓ Шекспир В. Трагедии. — любое издание
- ✓ Шварц Е. Пьесы. — любое издание
- ✓ Чехов А.П. Рассказы. Пьесы. — любое издание

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимый для освоения дисциплины (модуля)

1. Формирование игровой деятельности у детей раннего возраста. Институт ДПО. , образовательный портал « Первое сентября»
<https://urok.1sept.ru/%D1%81%D1%82%D0%B0%D1%82%D1%8C%D0%B8/573734/>
(дата обращения: 10.06.2019).
2. Игровая деятельность в детском саду. «Журнал воспитателя детского сада».
<https://www.vospitatelds.ru/categories/1/articles/1293> (дата обращения: 10.06.2019).
3. Игровая деятельность дошкольника. Журнал «Образование и воспитание» -
<https://moluch.ru/th/4/archive/29/859/> - (дата обращения: 10.06.2020).

Перечень БД и ИСС

№п/п	Наименование
1	Международные реферативные наукометрические БД, доступные в рамках национальной подписки в 2020 г. Web of Science Scopus
2	Профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки в 2020 г. Журналы Cambridge University Press ProQuest Dissertation & Theses Global SAGE Journals Журналы Taylor and Francis
3	Профессиональные полнотекстовые БД JSTOR Издания по общественным и гуманитарным наукам Электронная библиотека Grebennikon.ru
4	Компьютерные справочные правовые системы Консультант Плюс, Гарант

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для проведения занятий необходимы учебные аудитории, оборудованные компьютерами с выходом в Интернет; аудиовизуальные, технические и компьютерные средства обучения: мультимедийная доска, медиапроектор.

Перечень ПО

№п /п	Наименование ПО	Производитель	Способ распространения (лицензионное или свободно распространяемое)
1	Adobe Master Collection CS4	Adobe	лицензионное
2	Microsoft Office 2010	Microsoft	лицензионное
3	Windows 7 Pro	Microsoft	лицензионное
4	AutoCAD 2010 Student	Autodesk	свободно распространяемое
5	Archicad 21 Rus Student	Graphisoft	свободно распространяемое
6	SPSS Statistics 22	IBM	лицензионное
7	Microsoft Share Point 2010	Microsoft	лицензионное

8	SPSS Statistics 25	IBM	лицензионное
9	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
10	ОС «Альт Образование» 8	ООО «Базальт СПО	лицензионное
11	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
12	Windows 10 Pro	Microsoft	лицензионное
13	Kaspersky Endpoint Security	Kaspersky	лицензионное
14	Microsoft Office 2016	Microsoft	лицензионное
15	Visual Studio 2019	Microsoft	лицензионное
16	Adobe Creative Cloud	Adobe	лицензионное
17	Zoom	Zoom	лицензионное

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
 - обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
 - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
 - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.
- для глухих и слабослышащих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
 - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
 - экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.
- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:
 - в печатной форме увеличенным шрифтом;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:
 - устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
 - дисплеем Брайля PAC Mate 20;
 - принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих:
 - автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
 - акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1;
 - компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

9. Методические материалы

9.1. Планы практических занятий.

РАЗДЕЛ 1. Критерии игровой деятельности

Тема 1. Ролевой критерий игры

Цель. Сформировать общее понятие об игре и ее критериях, ролевой критерий

Форма проведения - беседа, дискуссия,

Семинар, продолжительность _4_ часа

Вопросы для обсуждения.

- Роль в игре и роль в жизни.
- Роли в играх взрослых.
- Есть ли роли в играх с правилами?
- Аффективная окрашенность роли.
- Положительные и отрицательные по смыслу роли.
- Содержательная деятельность в роли и ролевые отношения в игре.

Список Литературы:

4. Смирнова, Е. О. Психология и педагогика игры / Е. О. Смирнова, И. А. Рябкова. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 223 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10879-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/432195> (дата обращения: 10.06.2020).
5. Кравцова Е.Е. Психология Игры. — М.: Мозаика-синтез, 2017г. 350 с. <https://www.litmir.me/br/?b=626799&p=1> (дата обращения: 10.06.2020).

6. Эльконин . Психология игры. -. М.: Из-во «Медиа», 2012, 228 с.
http://www.pseudology.org/Psychology/Psychologiya_Igry2.pdf (дата обращения: 10.06.2020).

Тема 2. Воображаемая ситуация, как критерий игры

Цель. Сформировать понятие о критериях игры: воображаемой ситуации, роли и правилах

Форма проведения - беседа, дискуссия,

Семинар, продолжительность _4_ часа

Вопросы для обсуждения.

- Роль, как носитель воображаемой ситуации.
- Безролевые игры детей и способы задания в них воображаемой ситуации.
- Воображаемая ситуация, роль и правило.

Список Литературы:

- ✓ Смирнова, Е. О. Психология и педагогика игры / Е. О. Смирнова, И. А. Рябкова. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 223 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10879-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/432195> (дата обращения: 10.06.2020).
- ✓ Кравцова Е.Е. Психология Игры. – М.: Мозаика-синтез, 2017г. 350 с.
- ✓ <https://www.litmir.me/br/?b=626799&p=1> (дата обращения: 10.06.2020).
- ✓ Эльконин . Психология игры. -. М.: Из-во «Медиа», 2012, 228 с.
http://www.pseudology.org/Psychology/Psychologiya_Igry2.pdf (дата обращения: 10.06.2020).

Тема 3. Двухпозиционность субъекта игровой деятельности

Цель. Сформировать понятие о позициях в игровой деятельности.

Форма проведения - беседа, дискуссия,

Семинар, продолжительность _4_ часа

Вопросы для обсуждения.

- Позиция играющего и позиция планирующего игру.
- Роль двухпозиционности играющего в развитии речемыслительной деятельности ребенка.
- Двухпозиционность в разных видах игровой деятельности.

Список Литературы:

- ✓ Смирнова, Е. О. Психология и педагогика игры / Е. О. Смирнова, И. А. Рябкова. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 223 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10879-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/432195> (дата обращения: 10.06.2020).
- ✓ Кравцова Е.Е. Психология Игры. – М.: Мозаика-синтез, 2017г. 350 с.
<https://www.litmir.me/br/?b=626799&p=1> (дата обращения: 10.06.2020).
- ✓ Эльконин . Психология игры. -. М.: Из-во «Медиа», 2012, 228 с.
http://www.pseudology.org/Psychology/Psychologiya_Igry2.pdf (дата обращения: 10.06.2020).

РАЗДЕЛ 2. Структура игры

Тема 4. Замысел игры

Цель. Сформировать понятие о различных уровнях замысла в игровой деятельности.

Форма проведения - беседа, дискуссия,

Семинар, продолжительность _4_ часа

Вопросы для обсуждения.

- Различные уровни замысла игр у детей разного возраста и у взрослых.

- Характеристика воображаемой ситуации, как основа замысла, степень ее подробности.
- Открытость замысла игровым трансформациям.
- Субъект замысла игры - индивидуальный или коллективный.

Список Литературы:

- ✓ Смирнова, Е. О. Психология и педагогика игры / Е. О. Смирнова, И. А. Рябкова. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 223 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10879-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/432195> (дата обращения: 10.06.2020).
- ✓ Кравцова Е.Е. Психология Игры. — М.: Мозаика-синтез, 2017г. 350 с. <https://www.litmir.me/br/?b=626799&p=1> (дата обращения: 10.06.2020).
- ✓ Эльконин . Психология игры. -. М.: Из-во «Медиа», 2012, 228 с. http://www.pseudology.org/Psychology/Psychologiya_Igry2.pdf (дата обращения: 10.06.2020).

Тема 5. Деятельностная часть игры

Цель. Сформировать понятие об игровых действиях

Форма проведения - беседа, дискуссия,

Семинар, продолжительность _4_ часа

Вопросы для обсуждения.

- Игровые цели, игровые действия.
- Результативность действий в игре.
- Деятельностная часть коллективных и индивидуальных игр.
- Свернутость и развернутость различных игровых действий.

Список Литературы:

- ✓ Смирнова, Е. О. Психология и педагогика игры / Е. О. Смирнова, И. А. Рябкова. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 223 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10879-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/432195> (дата обращения: 10.06.2020).
- ✓ Кравцова Е.Е. Психология Игры. — М.: Мозаика-синтез, 2017г. 350 с. <https://www.litmir.me/br/?b=626799&p=1> (дата обращения: 10.06.2020).
- ✓ Эльконин . Психология игры. -. М.: Из-во «Медиа», 2012, 228 с. http://www.pseudology.org/Psychology/Psychologiya_Igry2.pdf (дата обращения: 10.06.2020).

Тема 6. Способы игры

Цель. Сформировать понятие о способах игры

Форма проведения - беседа, дискуссия,

Семинар, продолжительность _4_ часа

Вопросы для обсуждения.

- Предменная деятельность, как источник способов игровых действий.
- Общение, как источник способов игровых действий.
- Продуктивная деятельность в рамках игр детей и взрослых.
- Правила, как регулятор применения игровых способов.

Список Литературы:

- ✓ Смирнова, Е. О. Психология и педагогика игры / Е. О. Смирнова, И. А. Рябкова. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 223 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10879-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/432195> (дата обращения: 10.06.2020).
- ✓ Кравцова Е.Е. Психология Игры. — М.: Мозаика-синтез, 2017г. 350 с. <https://www.litmir.me/br/?b=626799&p=1> (дата обращения: 10.06.2020).

- ✓ Эльконин . Психология игры. -. М.: Из-во «Медиа», 2012, 228 с.
http://www.pseudology.org/Psychology/Psychologiya_Igry2.pdf (дата обращения: 10.06.2020).

Тема 7. Оценочная часть игровой деятельности

Цель. Сформировать понятие об оценивании игры

Форма проведения - беседа, дискуссия,

Семинар, продолжительность _4_ часа

Вопросы для обсуждения.

- Параметры, по которым субъект игры (коллективный или индивидуальный) оценивает ее результативность.
- Предметная среда игры, как ее оцениваемая сторона.
- Сложность и неожиданность трансформаций сюжета, искусность игроков в выполнении ролей, драматичность игры - как факторы ее оценки.

Список Литературы:

- ✓ Смирнова, Е. О. Психология и педагогика игры / Е. О. Смирнова, И. А. Рябкова. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 223 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10879-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/432195> (дата обращения: 10.06.2020).
- ✓ Кравцова Е.Е. Психология Игры. – М.: Мозаика-синтез, 2017г. 350 с.
- ✓ <https://www.litmir.me/br/?b=626799&p=1> (дата обращения: 10.06.2020).
- ✓ Эльконин . Психология игры. -. М.: Из-во «Медиа», 2012, 228 с.
http://www.pseudology.org/Psychology/Psychologiya_Igry2.pdf (дата обращения: 10.06.2020).

РАЗДЕЛ 3. Виды игры

Тема 8. Режиссерская игра

Цель. Сформировать понятие о режиссерской игре

Форма проведения - беседа, дискуссия, упражнения

Семинар, продолжительность _6_ часа

Вопросы для обсуждения.

- Происхождение режиссерской игры.
- Роль режиссерской игры в развитии творчества.
- Соотношение режиссерской игры и сюжетно-ролевой.
- Индивидуальный характер режиссерской игры.
- Воображаемая ситуация в режиссерской игре, способ ее задания.
- Режиссерские игры подростков и взрослых.

Список Литературы:

- ✓ Смирнова, Е. О. Психология и педагогика игры : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. О. Смирнова, И. А. Рябкова. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 223 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10879-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/432195> (дата обращения: 10.06.2019).
- ✓ Кравцова Е.Е. Психология Игры. – М.: Мозаика-синтез, 2017г. 350 с.
<https://www.litmir.me/br/?b=626799&p=1> (дата обращения: 10.06.2019).
- ✓ Эльконин . Психология игры. -. М.: Из-во «Медиа», 2012, 228 с.
http://www.pseudology.org/Psychology/Psychologiya_Igry2.pdf (дата обращения: 10.06.2019).

Тема 9. Образная игра

Цель. Сформировать понятие об образной игре

Форма проведения - беседа, дискуссия, упражнения

Семинар, продолжительность _6_ часа

Вопросы для обсуждения.

- Происхождение образной игры.
- Роль образной игры в развитии творчества.
- Соотношение образной и сюжетно-ролевой игры.
- Индивидуальный характер образной игры.
- Воображаемая ситуация в образной игре, способ ее задания.
- Образная игра подростков и взрослых.

Список Литературы:

- ✓ Смирнова, Е. О. Психология и педагогика игры / Е. О. Смирнова, И. А. Рябкова. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 223 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10879-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/432195> (дата обращения: 10.06.2020).
- ✓ Кравцова Е.Е. Психология Игры. – М.: Мозаика-синтез, 2017г. 350 с.
- ✓ <https://www.litmir.me/br/?b=626799&p=1> (дата обращения: 10.06.2020).
- ✓ Эльконин . Психология игры. -. М.: Из-во «Медиа», 2012, 228 с.
http://www.pseudology.org/Psychology/Psychologiya_Igry2.pdf (дата обращения: 10.06.2020).

Тема 10. Сюжетно-ролевая игра

Цель. Сформировать понятие о сюжетно-ролевой игре

Форма проведения - беседа, дискуссия, упражнения

Семинар, продолжительность _6_ часа

Вопросы для обсуждения.

- Составляющие сюжетно-ролевой игры и их генетические корни.
- Коллективный субъект сюжетно-ролевой игры.
- Воображаемая ситуация при сюжетно-ролевой игре и способ ее задания.
- Драматизм сюжетно-ролевой игры.
- Сопряженный характер ролей сюжетно-ролевой игры.

Список Литературы:

- ✓ Смирнова, Е. О. Психология и педагогика игры / Е. О. Смирнова, И. А. Рябкова. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 223 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10879-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/432195> (дата обращения: 10.06.2020).
- ✓ Кравцова Е.Е. Психология Игры. – М.: Мозаика-синтез, 2017г. 350 с.
- ✓ <https://www.litmir.me/br/?b=626799&p=1> (дата обращения: 10.06.2020).
- ✓ Эльконин . Психология игры. -. М.: Из-во «Медиа», 2012, 228 с.
http://www.pseudology.org/Psychology/Psychologiya_Igry2.pdf (дата обращения: 10.06.2020).

Тема 11. Игра с правилами

Цель. Сформировать понятие об играх с правилами

Форма проведения - беседа, дискуссия, упражнения

Семинар, продолжительность _6_ часа

Вопросы для обсуждения.

- Способ задания воображаемой ситуации в игре с правилами.
- Соотношение правил и воображаемой ситуации.
- Создание собственных игр с правилами как критерий достижения теоретического уровня отношения к действительности.
- Игры с правилами маленьких детей, подростков, взрослых.

Список Литературы:

- ✓ Смирнова, Е. О. Психология и педагогика игры / Е. О. Смирнова, И. А. Рябкова. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 223 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10879-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/432195> (дата обращения: 10.06.2020).
- ✓ Кравцова Е.Е. Психология Игры. — М.: Мозаика-синтез, 2017г. 350 с.
- ✓ <https://www.litmir.me/br/?b=626799&p=1> (дата обращения: 10.06.2020).
- ✓ Эльконин . Психология игры. -. М.: Из-во «Медиа», 2012, 228 с.
http://www.pseudology.org/Psychology/Psychologiya_Igry2.pdf (дата обращения: 10.06.2020).
- ✓ Выготский Л.С. Психология искусства. — М., изд. «Педагогика», 1987, С. 298
- ✓ Выготский Л.С. Проблемы возрастной психологии. Собр. соч. в 6 томах, т.4, М., 1983, С.244 - 385
- ✓ Ершов П.М. Режиссура как практическая психология. — М., 1991, С.176
- ✓ Кнебель М.О. О том, что мне кажется очень важным. — М., изд. «Искусство», 1971, С. 43 – 113; 144 – 249
- ✓ Кравцова Е.Е. Разбуди в ребенке волшебника. — М., изд. «Педагогика», 1996, С. 206
- ✓ Юткевич С. Контрапункт режиссера. — изд. ВТО, М., 1960, С. 446

РАЗДЕЛ 4. Игры детей и игры взрослых**Тема 12. Воображение в жизни детей и взрослых****Цель.** Дополнить понятие воображение, как средство произвольной регуляции поведения.**Форма проведения** - беседа, дискуссия, упражнения**Семинар, продолжительность _2_ часа****Вопросы для обсуждения.**

- Воображение - главная интеллектуальная функция в детском возрасте.
- Воображение - ключ к открытию для человека его внутреннего мира.
- Воображение - место приложения сил при коррекции эмоциональных трудностей развития и адаптации у детей и взрослых.
- Овладение собственным воображением - путь к произвольной регуляции поведения, к открытию личностных смыслов, к постановке адекватных целей.

Тема 13. Игры психологов и психологические игры**Цель.** Расширить понятие игры актуальными современными подходами**Форма проведения** - беседа, дискуссия,**Семинар, продолжительность _4_ часа****Вопросы для обсуждения.**

- Проблемные, ролевые и деловые игры,
- Игры как средство решения творческих, научных, организационных вопросов в области психологии.
- Значение психологических игр и тренингов для решения проблем в профессиональной, социальной, семейной, образовательной и других областях.

Список Литературы:

- ✓ Смирнова, Е. О. Психология и педагогика игры / Е. О. Смирнова, И. А. Рябкова. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 223 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10879-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/432195> (дата обращения: 10.06.2020).
- ✓ Кравцова Е.Е. Психология Игры. — М.: Мозаика-синтез, 2017г. 350 с.

- ✓ <https://www.litmir.me/br/?b=626799&p=1> (дата обращения: 10.06.2020).
- ✓ Эльконин . Психология игры. -. М.: Из-во «Медиа», 2012, 228 с.
http://www.pseudology.org/Psychology/Psychologiya_Igry2.pdf (дата обращения: 10.06.2020).
- ✓ 10.06.2019).
- ✓ Ершов П.М. Режиссура как практическая психология. – М., 1991, С.176
- ✓ Кнебель М.О. О том, что мне кажется очень важным. – М., изд. «Искусство», 1971, С. 43 – 113; 144 – 249

9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

9.3. Иные материалы.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Экспериментальный психологический театр. Игровая деятельность» Б1.В.ДВ.04.01 входит в вариативную часть цикла дисциплин по выбору подготовки студентов по специальности 44.05.01 «Педагогика и психология девиантного поведения». Дисциплина реализуется кафедрой психологии и педагогики образования Института психологии им. Л.С. Выготского.

Цель дисциплины: научить студентов выделять уровень психологической реальности, анализировать ее с помощью системы понятий научной психологии, находить психологически корректные пути преобразования этой реальности.

Задачи дисциплины: раскрыть сущность понятий игры в жизни человека, в различных видах трудовой деятельности, в общении, в психологической практике; научиться анализировать разные жизненные ситуации, проблемы деятельности и взаимодействия с точки зрения игры; научиться видеть содержание конфликтов или проблемы, возможность разрешения их психологическими средствами; выделить основные принципы анализа ситуаций и подходы к их коррекции; владеть различными видами и формами игры при взаимодействии с детьми и взрослыми; научиться проектировать проблемные и ролевые игры для детей и взрослых для создания различных тренинговых задач.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

ПК-8 - способностью выявлять специфику психического функционирования человека с учетом особенностей возрастных этапов, кризисов развития и факторов риска, его принадлежности к тендерной, этнической и другим социальным группам, диагностировать психологические свойства и состояния человека, характеристики психических процессов и проявлений в различных видах деятельности, проводить мониторинг личностного развития и социального поведения индивидов и групп, составлять психодиагностические заключения и рекомендации по их использованию

ПСК-3.2 – способность проводить мониторинг социальной среды (включая образовательную), в том числе оценку рисков и ресурсов развития

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать основания и значение игровой деятельности в онтогенезе; варианты развития игровой деятельности, ее недоразвития, застревания на ее разных этапах, особенности гендерные и этнические; законы игровой деятельности, как основы будущей профессиональной деятельности,

Уметь анализировать, обобщать и интерпретировать определять уровень развития игровой деятельности у детей разного возраста и взрослых; строить игровое взаимодействие с детьми. Подростками и взрослыми на базе игровой деятельности разного уровня.

Владеть различными видами и формами игры при взаимодействии с детьми и взрослыми; строить различные виды игрового взаимодействия, “обыгрывать” самостоятельно или с партнером по общению различное жизненное и предметное содержание, добиваться результативности игры в плане разрешения жизненных ситуаций и проблем; проектировать проблемные и ролевые игры для взрослых; проводить мониторинг социальной среды (включая образовательную), в том числе оценку рисков и ресурсов развития

По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме зачета.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

№	Текст актуализации или прилагаемый к РПД документ, содержащий изменения	Дата	№ протокола
2	Приложение №1	25.06.2018 г.	10
2	Приложение №2	27.08.2019 г.	10

Состав программного обеспечения (ПО), современных профессиональных баз данных (БД) и информационно-справочные систем (ИСС) (2018 г.)

1. Перечень ПО

Таблица 1

№п/п	Наименование ПО	Производитель	Способ распространения (лицензионное или свободно распространяемое)
1	Adobe Master Collection CS4	Adobe	лицензионное
2	Microsoft Office 2010	Microsoft	лицензионное
3	Windows 7 Pro	Microsoft	лицензионное
4	AutoCAD 2010 Student	Autodesk	свободно распространяемое
5	Archicad 21 Rus Student	Graphisoft	свободно распространяемое
6	SPSS Statistics 22	IBM	лицензионное
7	Microsoft Share Point 2010	Microsoft	лицензионное
8	SPSS Statistics 25	IBM	лицензионное
9	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
10	ОС «Альт Образование» 8	ООО «Базальт СПО	лицензионное
11	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
12	Windows 10 Pro	Microsoft	лицензионное
13	Kaspersky Endpoint Security	Kaspersky	лицензионное

2. Перечень БД и ИСС

Таблица 2

№п/п	Наименование
	Международные реферативные наукометрические БД, доступные в рамках национальной подписки в 2018 г. Web of Science Scopus
	Профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки в 2018 г. Журналы Cambridge University Press ProQuest Dissertation & Theses Global SAGE Journals Журналы Taylor and Francis Электронные издания издательства Springer
	Профессиональные полнотекстовые БД JSTOR Издания по общественным и гуманитарным наукам
	Компьютерные справочные правовые системы Консультант Плюс, Гарант

Состав программного обеспечения (ПО), современных профессиональных баз данных (БД) и информационно-справочные систем (ИСС) (2019 г.)

1. Перечень ПО

№п/п	Наименование ПО	Производитель	Способ распространения (лицензионное или свободно распространяемое)
1	Adobe Master Collection CS4	Adobe	лицензионное
2	Microsoft Office 2010	Microsoft	лицензионное
3	Windows 7 Pro	Microsoft	лицензионное
4	AutoCAD 2010 Student	Autodesk	свободно распространяемое
5	Archicad 21 Rus Student	Graphisoft	свободно распространяемое
6	SPSS Statistics 22	IBM	лицензионное
7	Microsoft Share Point 2010	Microsoft	лицензионное
8	SPSS Statistics 25	IBM	лицензионное
9	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
10	ОС «Альт Образование» 8	ООО «Базальт СПО	лицензионное
11	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
12	Windows 10 Pro	Microsoft	лицензионное
13	Kaspersky Endpoint Security	Kaspersky	лицензионное
14	Microsoft Office 2016	Microsoft	лицензионное
15	Visual Studio 2019	Microsoft	лицензионное
16	Adobe Creative Cloud	Adobe	лицензионное

2. Перечень БД и ИСС

№п/п	Наименование
1	Международные реферативные наукометрические БД, доступные в рамках национальной подписки в 2019 г. Web of Science Scopus
2	Профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки в 2019 г. Журналы Cambridge University Press ProQuest Dissertation & Theses Global SAGE Journals Журналы Taylor and Francis
3	Профессиональные полнотекстовые БД JSTOR Издания по общественным и гуманитарным наукам Электронная библиотека Grebennikon.ru
4	Компьютерные справочные правовые системы Консультант Плюс, Гарант