МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Российский государственный гуманитарный университет"
Факультет истории искусства

УТВЕРЖДАЮ
И.о. ректора _____ *А.Б. Безбородов*
"20" 03 2018 г.

План утвержден Ученым советом вуза
Протокол № 3 от 20.03.2018

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

51.04.04

Направление 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия Направленность: Социокультурные проекты в музейной практике

Кафедра: Музеологии
Факультет: истории искусства

Квалификация: магистр
Программа подготовки: академическая магистратура
Форма обучения: Очно-заочная
Срок обучения: 2г 4м

+	*Виды профессиональной деятельности*
☑	научно-исследовательская
☑	организационно-управленческая
☑	технологическая
☑	культурно-просветительская
☑	проектная

Год начала подготовки (по учебному плану) 2018

Образовательный стандарт № 1466 от 14.12.2015

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе _____ */ Н.И. Архипова/*

Начальник Учебно-методического управления _____ */ Е.В. Барышева/*

Декан _____ */ В.А. Колотаев/*

План Учебный план магистратуры '51.04.04 Музеология и охр.объектов в-о 2018 Социокультурные проекты.plx', код направления 51.04.04, год начала подготовки 2018

-	-	Форма контроля			з.е.		-	Итого акад.часов					Курс 1				Курс 2				Курс 3			
													Сем. 1		Сем. 2		Сем. 3		Сем. 4		Сем. 5		Сем. 6	
Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Контактчасы	СР	Контроль	з.е.	Итого	з.е.	Итого	з.е.	Итого	з.е.	Итого	з.е.	Итого	з.е.	Итого
Блок 1.Дисциплины (модули)																								
Базовая часть																								
Б1.Б.01	История и современная методология изучения культуры			1	2	2	36	72	72	16	56		2	72										
Б1.Б.02	Культура академического письма			2	2	2	36	72	72	16	56				2	72								
Б1.Б.03	История и современная методология изучения культурного наследия	1			3	3	36	108	108	24	66	18	3	108										
Б1.Б.04	История музееведческой мысли в России	2			3	3	36	108	108	24	66	18			3	108								
Б1.Б.05	Современные тенденции в зарубежной музеологии		1		2	2	36	72	72	16	56		2	72										
Б1.Б.06	История древних цивилизаций		2		2	2	36	72	72	16	56				2	72								
Б1.Б.07	Основные проблемы истории Европы и России	2	1		6	6	36	216	216	48	150	18	3	108	3	108								
Б1.Б.08	Всеобщая история искусства	2	1		6	6	36	216	216	48	150	18	3	108	3	108								
Б1.Б.09	Современные технологии музейного менеджмента		1		3	3	36	108	108	24	84		3	108										
					29	*29*		*1044*	*1044*	*232*	*740*	*72*	*16*	*576*	*13*	*468*								
Вариативная часть																								
Б1.В.01	Правовые основы музейной деятельности: актуальные проблемы		1		2	2	36	72	72	16	56		2	72										
Б1.В.02	Проектирование экспозиций и выставок		3		4	4	36	144	144	32	112						4	144						
Б1.В.03	Вещь в контексте культуры		3		4	4	36	144	144	32	112						4	144						
Б1.В.04	Основные направления музейной деятельности	1			4	4	36	144	144	32	94	18	4	144										
Б1.В.05	Социокультурное проектирование	3	12		7	7	36	252	252	56	178	18	2	72	2	72	3	108						
Б1.В.ДВ.01	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1**		**1**		3	**3**		**108**	**108**	**24**	**84**		3	**108**										
Б1.В.ДВ.01.01	Реферирование научных текстов на английском языке		1		3	3	36	108	108	24	84		3	108										
Б1.В.ДВ.01.02	Реферирование научных текстов на французском языке		1		3	3	36	108	108	24	84		3	108										
Б1.В.ДВ.01.03	Реферирование научных текстов на немецком языке		1		3	3	36	108	108	24	84		3	108										
Б1.В.ДВ.02	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2**		**3**		2	**2**		**72**	**72**	**16**	**56**						2	**72**						
Б1.В.ДВ.02.01	Семиотика		3		2	2	36	72	72	16	56						2	72						
Б1.В.ДВ.02.02	Основы деловой коммуникации		3		2	2	36	72	72	16	56						2	72						
Б1.В.ДВ.03	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3**		**3**		2	**2**		**72**	**72**	**16**	**56**						2	**72**						
Б1.В.ДВ.03.01	Педагогика высшей школы		3		2	2	36	72	72	16	56						2	72						
Б1.В.ДВ.03.02	Компьютерные технологии в музеях и учреждениях музейного типа		3		2	2	36	72	72	16	56						2	72						
Б1.В.ДВ.04	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4**		**2**		3	**3**		**108**	**108**	**24**	**84**				3	**108**								
Б1.В.ДВ.04.01	Обеспечение безопасности музейных коллекций		2		3	3	36	108	108	24	84				3	108								
Б1.В.ДВ.04.02	Музейный дизайн		2		3	3	36	108	108	24	84				3	108								

-	-	Форма контроля			з.е.		-	Итого акад.часов					Курс 1				Курс 2				Курс 3			
													Сем. 1		Сем. 2		Сем. 3		Сем. 4		Сем. 5		Сем. 6	
Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Контакт часы	СР	Контроль	з.е.	Итого	з.е.	Итого	з.е.	Итого	з.е.	Итого	з.е.	Итого	з.е.	Итого
					31	*31*		*1116*	*1116*	*248*	*832*	*36*	*11*	*396*	*5*	*180*	*15*	*540*						
					60	*60*		*2160*	*2160*	*480*	*1572*	*108*	*27*	*972*	*18*	*648*	*15*	*540*						
Блок 2.Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)																								
Вариативная часть																								
Б2.В.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков			4	3	3	36	108	108		108								3	108				
Б2.В.02(Н)	Научно-исследовательская работа		234		39	39	36	1404	1404		1404				6	216	9	324	24	864				
Б2.В.03(П)	Практика по получению первичных профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности			4	3	3	36	108	108		108								3	108				
Б2.В.04(Пд)	Преддипломная практика			5	6	6	36	216	216		216										6	216		
					51	*51*		*1836*	*1836*		*1836*				*6*	*216*	*9*	*324*	*30*	*1080*	*6*	*216*		
					51	*51*		*1836*	*1836*		*1836*				*6*	*216*	*9*	*324*	*30*	*1080*	*6*	*216*		
Блок 3.Государственная итоговая аттестация																								
Базовая часть																								
Б3.Б.01	Государственная итоговая аттестация				9	9	36	324	324		324										9	324		
					9	*9*		*324*	*324*		*324*										*9*	*324*		
					9	*9*		*324*	*324*		*324*										*9*	*324*		
ФТД.Факультативы																								
Вариативная часть																								
ФТД.В.01	Музеефикация и актуализация наследия: современная практика		1		2	2	36	72	72	16	56		2	72										
					2	*2*		*72*	*72*	*16*	*56*		*2*	*72*										
					2	*2*		*72*	*72*	*16*	*56*		*2*	*72*										